

Reglement

Gebruiksmodule tentoonstellingsruimten

Gemeenteraad van 20-06-2024

Art. 1: Infrastructuur en terbeschikkingstelling

§ 1 De tentoonstellingsruimtes (Koetshuis en Poortgebouw) en de polyvalente ruimte (Huartzaal), gelegen Grote Markt 6 z/n 3300 Tienen, zijn een onderdeel van de infrastructuur van het AGB Tienen.

§ 2 De aanvraag tot gebruiken van de tentoonstellingsruimte(s) en de polyvalente ruimte moet minimum 3 maanden, op voorhand gebeuren. Deze aanvraag bevat het aanvraagformulier, een verklarende tekst over het/de te ton te stellen werk(en) met vermelding van de afmetingen en foto's en/of links naar online afbeeldingen van deze werk(en) en/of een concept van de tentoonstelling die men wenst in te richten .

§ 3 Men kan de tentoonstellingsruimtes en de polyvalente ruimte enkel gebruiken voor een minimumperiode van 1 week met 2 weekends en maximum 3 maanden. Tussen 2 tentoonstellingen door worden de tentoonstellingsruimtes gedurende 2 weken niet verhuurd, tenzij anders afgesproken met de Erfgoedsite.

§ 4 Voor de tentoonstellingsruimtes en de polyvalente ruimte gelden volgende voorrangregels:

1. Eigen programmering van de afdeling beleven
2. Tentoonstellingen van kunstenaars en socio-culturele verenigingen uit Tienen

§ 5 Aanvragen worden bekeken in functie van de beschikbaarheid van de ruimte(s), maar ook in functie van de variatie in onderwerp van tentoonstelling. Indien er twijfels bestaan over de ethische aard van de tentoonstelling kan een aanvraag geweigerd worden.

§ 6 De gebruiker is zelf verantwoordelijk voor het openstellen van de gehuurde ruimte(s) voor het publiek. De gebruiker dient de ruimte(s) minimaal 3 uur per weekenddag open te stellen voor het publiek. De momenten waarop de ruimte(s) voor het publiek worden opengesteld , dienen op het aanvraagformulier ingevuld te worden. Indien de gebruiker wenst dat de Erfgoedsite de gehuurde ruimte(s) tijdens de openingsuren van de Erfgoedsite openstelt op vraag van bezoekers, dan kan dit enkel op voorwaarde dat deze optie is aangevinkt in het aanvraagformulier. In dit laatste geval verschaft de Erfgoedsite de aangemelde bezoeker(s) toegang tot de betrokken ruimte(s) en vraagt de bezoeker(s) zich na het verlaten van de ruimte(s) opnieuw te melden. De Erfgoedsite voorziet tijdens dit bezoek géén toezicht en kan dan ook op geen enkele manier verantwoordelijk gesteld worden voor eventuele beschadigingen en diefstal van de tentoongestelde kunstwerken en/of objecten.

§ 7 Gebruikers van de tentoonstellingsruimtes en de polyvalente ruimte dienen gebruik te maken van het aanwezige ophangstelsel of van de ter beschikking gestelde tentoonstellingspanelen. Het is in alle gevallen verboden nagels, haken, duimspijkers, kleefband, enz. in/aan de muren, vloeren, deuren of eender waar vast te hechten. Extra materiaal is mogelijk in overleg met de Erfgoedsite.

Art. 2: Tarifiering

§ 1 De tentoonstellingsruimte(s) en de polyvalente ruimte zijn de eerste week (twee weekends) gratis. Vanaf de tweede week gelden onderstaande bedragen. Deze tarieven kunnen jaarlijks aangepast worden aan de consumptie index en dit in de maand juli.

	Koetshuis	Poortgebouw	Koetshuis + Poortgebouw	Huartzaal
1 week (twee weekends)	Gratis	Gratis	Gratis	Gratis
Vanaf week 2	€40/week	€40/week	€60/week	€20/week

Art. 3: Ingebruikneming en ontruiming

§ 1 De gebruiker kan op een afgesproken dag en uur de tentoonstelling opbouwen, met hulp van een verantwoordelijke van de Erfgoedsite. Dit gebeurt steeds op een werkdag (tijdens de kantooruren) in de week voorafgaand aan de opening van de tentoonstelling. Na de opbouw van de tentoonstelling kan de gebruiker tijdens de kantooruren een toegangsbadge ophalen.

§ 2 Ook de afbraak van de tentoonstelling moet gebeuren op een afgesproken dag en uur en met hulp van een verantwoordelijke van de Erfgoedsite. Dit gebeurt steeds op een werkdag (tijdens de kantooruren) in de week volgend op het einde van de tentoonstelling.

§ 3 Herstel van beschadigingen aan de aanwezige of ter beschikking gestelde infrastructuur en/of ruimte(s) zal aan de gebruiker worden aangerekend.

§ 4 Schoonmaak van de ruimte(s) tijdens de tentoonstelling gebeurt in de week door de Erfgoedsite. De gebruiker staat in voor de schoonmaak van de ruimte(s) tijdens het weekend en na afbraak van de van de tentoonstelling. Dit houdt in dat alle afval wordt verwijderd en dat de vloer geborsteld wordt.

§ 5 De toegang tot de tentoonstelling moet gratis zijn en voor iedereen toegankelijk.

Art. 4: Verzekering tentoonstelling

§ 1 De gebruiker besluit zelf of hij voor de tentoonstelling een verzekering afsluit. Ofwel sluit hij een eigen verzekeringspolis 'van nagel tot nagel' af, ofwel sluit hij een verzekering voor de tentoongestelde werken af bij AGB Tienen die een collectieve polis heeft waarop de gebruiker kan intekenen. Deze verzekering moet dan afgesloten worden voor de duur van de tentoonstelling (opbouwen en afbreken inclusief). Om beroep te kunnen doen op deze collectieve polis moet de gebruiker uiterlijk 14 dagen voor de opbouw van de tentoonstelling een inventaris van de tentoongestelde werken bezorgen aan AGB Tienen. De kosten van de verzekering zijn ten laste van de gebruiker.

§ 2 Indien de gebruiker besluit om geen verzekering te nemen, dan gelden onderstaande regels in verband met aansprakelijkheid. Overeenkomstig het Burgerlijk Wetboek is de gebruiker steeds verantwoordelijk voor de stoffelijke schade aangebracht aan het gebouw en aan de uitrusting van de infrastructuur door hemzelf, door zijn aangewezenen en door de deelnemers aan de door hem ingerichte activiteit. Hij zal hiervoor de nodige verzekeringen afsluiten.

AGB Tienen doet evenwel afstand van verhaal tegenover alle voorgenoemden, het geval van kwaadwilligheid of ernstige nalatigheid in hoofde van de gebruiker uitgesloten, voor schade aan de ter beschikking gestelde infrastructuur, veroorzaakt door brand en aanverwante risico's.

AGB Tienen is niet verantwoordelijk voor gebeurlijke ongevallen. Elke gebruiker staat zelf in voor het afsluiten van een verzekering tegen gebeurlijke ongevallen en contractuele aansprakelijkheid.

§ 3 AGB Tienen sluit een verzekering 'Objectieve Aansprakelijkheid' af (zie Koninklijk Besluit van 5 augustus 1991 en Ministeriële Omzendbrief van 3 maart 1992).

Elk lokaal (en het materiaal) dat ter beschikking werd gesteld, verkeert bij aanvang van de activiteit in prima staat, en dit behoudens een tegensprekelijke vaststelling gedaan voor de activiteit. Indien na afloop van de activiteit schade wordt vastgesteld, zal de gebruiker op de eerste roep van AGB Tienen aanwezig zijn om in gezamenlijk overleg de schade te bepalen. Indien de betrokken gebruiker aan de roep echter geen gevolg geeft, zal de schade door AGB Tienen zelf bepaald worden. De persoon of vereniging die nagelaten heeft, bij enige vorm van schade, deze te vereffenen, kan eventueel in de toekomst niet meer in aanmerking komen voor het huren van een zaal. AGB Tienen kunnen niet verantwoordelijk gesteld worden voor diefstal/beschadiging van materiaal dat toebehoort aan de gebruiker of betrekking heeft op de activiteit die hij inricht. AGB Tienen kunnen tevens niet verantwoordelijk gesteld worden voor diefstal/beschadiging aan tentoongestelde werken in gelijk welke ruimte van de infrastructuur op de Erfgoedsite.

Art. 5: Annulatie

Een geboekte tentoonstellingsperiode kan geannuleerd worden ten laatste 1 maand voor de vastgelegde openingsdatum van de tentoonstelling. Gebeurt de annulering later, dan wordt €80 aangerekend. Indien de gebruiker omwille van een eerste tentoonstelling op de Erfgoedsite, de ruimte(s) gratis mocht gebruiken, vervalt bij laattijdige annulering het recht op dit eerste gratis gebruik van de tentoonstellingsruimte(s). Bij herhaaldelijk laattijdige annulatie kan een gebruiker in de toekomst worden uitgesloten van het gebruik van de tentoonstellingsruimte(s).

Art. 6: Publiciteit

§ 1 De gebruiker staat zelf in voor drukwerken en voor elke andere vorm van publiciteit rond de ingerichte tentoonstelling.

§ 2 Ten minste één maand voor de opening van de tentoonstelling bezorgt De gebruiker minstens één foto van zijn ten toon te stellen werk en/of campagnebeeld van de in te richten tentoonstelling aan de Erfgoedsite . De stad Tienen heeft dan het recht om deze afbeelding te gebruiken in al haar online en offline communicatiemiddelen.

Art. 7: Verbruik van drank en voedsel

Er mag in de tentoonstellingsruimte(s) en de polyvalente ruimte geen drank of voedsel verbruikt worden, uitgezonderd tijdens de eventuele vernissage en finissage en dit in samenspraak met de Erfgoedsite.

Art. 8: Inwerkingtreding

Deze gebruiksmodule treedt in werking vanaf 1 juli 2024