
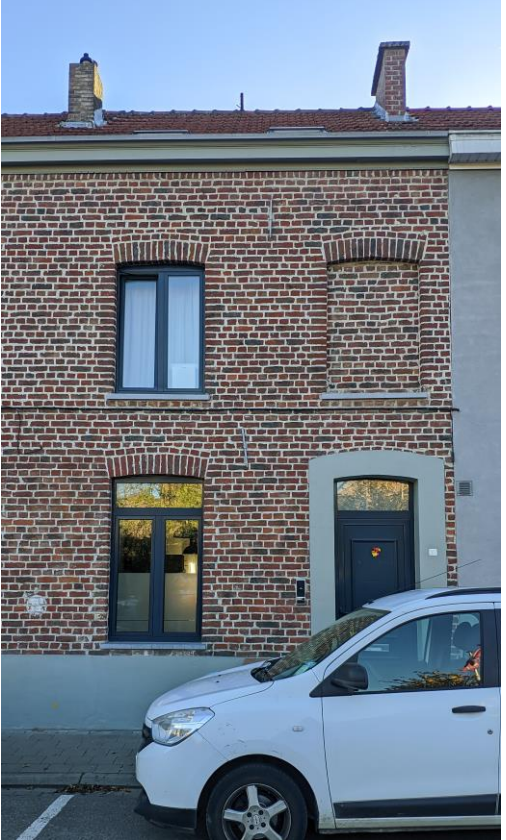



Liefdestraat


ERFGOEDELEMENTEN EN ERFGOEDWAARDEN PAND PER PAND


PORTIVA


<p>ID: 752</p> <p>Straat: Liefdestraat Nummer: 35</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (zeven eenzelfde arbeiderswoningen uit 1892 en 1894)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen in de 19^{de} eeuw in de Liefdestraat), esthetische waarde (rij eenzelfde sobere arbeiderswoningen)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Rij bakstenen arbeiderswoningen uit 1892 en 1894</p> <p>Eenvoudige bakstenen arbeiderswoningen van twee travee en twee bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde plint. Getoogde vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe steen. Enkelhuisopbouw met links woontravee en recht inkomtravee. Venster op de verdieping boven deur dichtgemetseld. Deuromlijsting gecementeerd. Houten paneeldeur met bovenlicht. Oorspronkelijk luiken op gelijkvloers. Gevel afgelijnd door houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Nr. 35 volledig gecementeerd en met nieuw schrijnwerk; vernieuwde kroonlijst</p>	
--	--	---

<p>ID: 753</p> <p>Straat: Liefdestraat Nummer: 37</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (zeven eenzelfde arbeiderswoningen uit 1892 en 1894)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen in de 19^{de} eeuw in de Liefdestraat), esthetische waarde (rij eenzelfde sobere arbeiderswoningen)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Rij bakstenen arbeiderswoningen uit 1892 en 1894</p> <p>Eenvoudige bakstenen arbeiderswoningen van twee travee en twee bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde plint. Getoogde vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe steen. Enkelhuisopbouw met links woontravee en recht inkomtravee. Venster op de verdieping boven deur dichtgemetseld. Deuromlijsting gecementeerd. Houten paneeldeur met bovenlicht. Oorspronkelijk luiken op gelijkvloers. Gevel afgelijnd door houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Nr. 37 met nieuw schrijnwerk; recent vernieuwde kroonlijst</p>	
--	--	--

<p>ID: 754</p> <p>Straat: Liefdestraat Nummer: 39</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (zeven eenzelfde arbeiderswoningen uit 1892 en 1894)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen in de 19^{de} eeuw in de Liefdestraat), esthetische waarde (rij eenzelfde sobere arbeiderswoningen)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Rij bakstenen arbeiderswoningen uit 1892 en 1894</p> <p>Eenvoudige bakstenen arbeiderswoningen van twee travee en twee bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde plint. Getoogde vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe steen. Enkelhuisopbouw met links woontravee en recht inkomtravee. Venster op de verdieping boven deur dichtgemetseld. Deuromlijsting gecementeerd. Houten paneeldeur met bovenlicht. Oorspronkelijk luiken op gelijkvloers. Gevel afgelijnd door houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Nr. 39 met nieuw schrijnwerk; recent vernieuwde kroonlijst</p>	
--	---	--

<p>ID: 755</p> <p>Straat: Liefdestraat Nummer: 41</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (zeven eenzelfde arbeiderswoningen uit 1892 en 1894)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen in de 19^{de} eeuw in de Liefdestraat), esthetische waarde (rij eenzelfde sobere arbeiderswoningen)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Rij bakstenen arbeiderswoningen uit 1892 en 1894</p> <p>Eenvoudige bakstenen arbeiderswoningen van twee travee en twee bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde plint. Getoogde vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe steen. Enkelhuisopbouw met links woontravee en recht inkomtravee. Venster op de verdieping boven deur dichtgemetseld. Deuromlijsting gecementeerd. Houten paneeldeur met bovenlicht. Oorspronkelijk luiken op gelijkvloers.</p> <p>Gevel afgelijnd door houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Nr. 41 met nieuw schrijnwerk; recent vernieuwde kroonlijst</p>	
--	---	--

<p>ID: 756</p> <p>Straat: Liefdestraat Nummer: 43</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (zeven eenzelfde arbeiderswoningen uit 1892 en 1894)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen in de 19^{de} eeuw in de Liefdestraat), esthetische waarde (rij eenzelfde sobere arbeiderswoningen)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Rij bakstenen arbeiderswoningen uit 1892 en 1894</p> <p>Eenvoudige bakstenen arbeiderswoningen van twee travee en twee bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde plint. Getoogde vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe steen. Enkelhuisopbouw met links woontravee en recht inkomtravee. Venster op de verdieping boven deur dichtgemetseld. Deuromlijsting gecementeerd. Houten paneeldeur met bovenlicht. Oorspronkelijk luiken op gelijkvloers. Gevel afgelijnd door houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Nr. 43 met nieuw schrijnwerk; recent vernieuwde kroonlijst</p>	 <p>The photograph shows a two-story brick building with a red-tiled roof. The ground floor features a white door with a small arched window above it, and a window to the left. The upper floor has a window with a decorative lintel. The building is surrounded by a sidewalk and parked cars, including a white car and a yellow car with floral patterns.</p>
--	--	--

<p>ID: 757</p> <p>Straat: Liefdestraat Nummer: 45</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (zeven eenzelfde arbeiderswoningen uit 1892 en 1894)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen in de 19^{de} eeuw in de Liefdestraat), esthetische waarde (rij eenzelfde sobere arbeiderswoningen)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Rij bakstenen arbeiderswoningen uit 1892 en 1894</p> <p>Eenvoudige bakstenen arbeiderswoningen van twee travee en twee bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde plint. Getoogde vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe steen. Enkelhuisopbouw met links woontravee en recht inkomtravee. Venster op de verdieping boven deur dichtgemetseld. Deuromlijsting gecementeerd. Houten paneeldeur met bovenlicht. Oorspronkelijk luiken op gelijkvloers.</p> <p>Gevel afgelijnd door houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Nr. 45 met nieuw schrijnwerk; recent vernieuwde kroonlijst</p>	 <p>The photograph shows a two-story brick building with a red-tiled roof. The facade is made of dark bricks with a decorative cornice. There is a white door with a transom window and a window above it. A white car is parked in front of the building.</p>
--	---	--

ID: 758

Straat: Liefdestraat
Nummer: 47

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 AW

Datering: 19B
Stijl: ECL

Evaluatie

Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (zeven eenzelfde arbeiderswoningen uit 1892 en 1894)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen in de 19^{de} eeuw in de Liefdestraat), esthetische waarde (rij eenzelfde sobere arbeiderswoningen)

Waardering

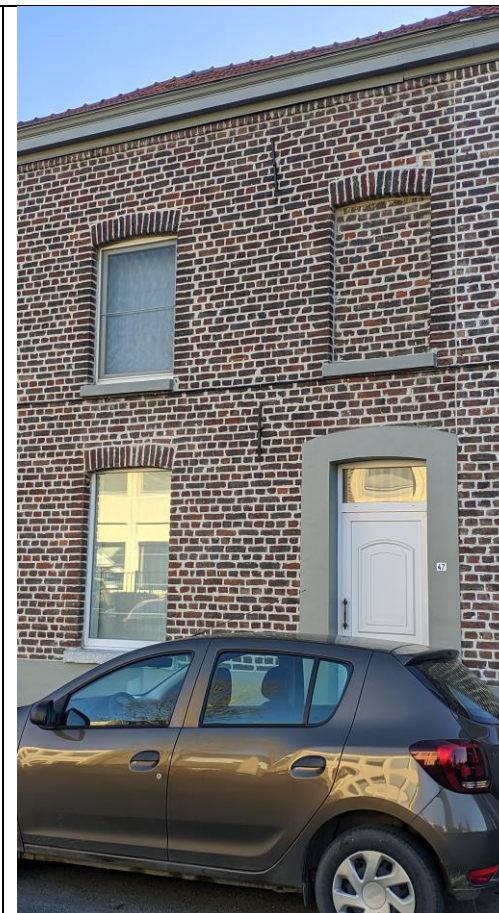
Ondersteunende waarde (3)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Rij bakstenen arbeiderswoningen uit 1892 en 1894

Eenvoudige bakstenen arbeiderswoningen van twee travee en twee bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde plint. Getoogde vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe steen. Enkelhuisopbouw met links woontravee en recht inkomtravee. Venster op de verdieping boven deur dichtgemetseld. Deuromlijsting gecementeerd. Houten paneeldeur met bovenlicht. Oorspronkelijk luiken op gelijkvloers. Gevel afgelijnd door houten geprofileerde kroonlijst.

Nr. 47 met nieuw schrijnwerk; recent vernieuwde kroonlijst





<p>ID: 759</p> <p>Straat: Liefdestraat Nummer: 49</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (zeven eenzelfde arbeiderswoningen uit 1892 en 1894)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen in de 19^{de} eeuw in de Liefdestraat), esthetische waarde (rij eenzelfde sobere arbeiderswoningen)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Rij bakstenen arbeiderswoningen uit 1892 en 1894</p> <p>Eenvoudige bakstenen arbeiderswoningen van twee travee en twee bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde plint. Getoogde vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe steen. Enkelhuisopbouw met links woontravee en recht inkomtravee. Venster op de verdieping boven deur dichtgemetseld. Deuromlijsting gecementeerd. Houten paneeldeur met bovenlicht. Oorspronkelijk luiken op gelijkvloers. Gevel afgelijnd door houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Nr. 49 met nieuw schrijnwerk; recent vernieuwde kroonlijst</p>	
--	--	---


Lombardstraat

ERFGOEDELEMENTEN EN ERFGOEDWAARDEN PAND PER PAND

PORTIVA


<p>ID: 760</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 4</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), de representativiteit (typisch voorbeeld neoclassicistische stadswoning) en ensemblewaarde (vier neoclassicistische lijstgevels langs elkaar nr. 4, 6, 8 en 10)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Neoclassicistische stadswoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde natuurstenen plint. Volledig met schijnvoegen gecementeerde en grijs geschilderde voorgevel. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met op de verdiepingen uitkragende natuurstenen doorlopende lekdorpels. Op gelijkvloers natuurstenen geschilderde omlijstingen en uitkragende. Dubbelhuisopbouw met centrale inkom, te bereiken via twee hardstenen treden. Gevel bekroond met waterlijst en vijf met schijfornamenten gevulde steigergaten. Vernieuwde kroonlijst.</p> <p>Nieuw schrijnwerk.</p>	
---	--	--


<p>ID: 761</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 6</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), de representativiteit (typisch voorbeeld neoclassicistische stadswoning) en ensemblewaarde (vier neoclassicistische lijstgevels langs elkaar nr. 4, 6, 8 en 10)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Neoclassicistische stadswoning van drie traveeën (twee op gelijkvloers) en drie bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde natuurstenen plint. Volledig met schijnvoegen gecementeerde en wit geschilderde voorgevel. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met op de verdiepingen uitkragende natuurstenen doorlopende lekdorpels. Op gelijkvloers natuurstenen geschilderde omlijstingen en uitkragende lekdorpels. Enkelhuisopbouw met rechts inkom, te bereiken via twee hardstenen treden en links breed venster. Op de verdiepingen middelste vensteropeningen gedicht. Gevel bekroond met vernieuwde kroonlijst en bakgroot</p> <p>Nieuw schrijnwerk.</p>	 <p>The photograph shows the exterior of a three-story townhouse. The ground floor features a white door with a transom window and a large window to the left. The upper floors have rectangular windows with decorative lintels. The building is finished with white plaster and a red brick base. A bicycle is parked on the sidewalk in front of the building.</p>
--	--	---

<p>ID: 762</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 8</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), de representativiteit (typisch voorbeeld neoclassicistische stadswoning) en ensemblewaarde (vier neoclassicistische lijstgevels langs elkaar nr. 4, 6, 8 en 10)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; height: 15px; width: 100%;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Neoclassicistische stadswoning van drie traveeën (twee op gelijkvloers) en drie bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde natuurstenen plint. Gevel voorzien van een vernieuwde rode plaketsteen in kruisverband (jaren 1960?). Rechthoekige verjongende vensteropeningen met op de verdiepingen uitkragende natuurstenen doorlopende lekdorpels. Op gelijkvloers uitkragende lekdorpels. Enkelhuisopbouw met rechts inkom, te bereiken via twee hardstenen treden en links twee vensters. Op de eerste verdieping meest rechtse venster gedicht en op de tweede verdieping middelste vensteropening gedicht. Gevel bekroond met vernieuwde kroonlijst.</p> <p>19^{de} eeuws schrijnwerk met bovenlichten in gehamerd glas op het gelijkvloers. Paneel deur uit het einde van de 19^{de} eeuw met opengewerkt centraal paneel met traliewerk en gehamerd glas.</p>	
---	---	--


<p>ID: 763</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 10</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), de representativiteit (typisch voorbeeld neoclassicistische stadswoning) en ensemblewaarde (vier neoclassicistische lijstgevels langs elkaar nr. 4, 6, 8 en 10)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Neoclassicistische stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een ontleisterde natuurstenen en bakstenen plint. Gevel volledig met schijnvoegen gecementeerd en grijs geschilderd. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met op de verdiepingen uitkragende natuurstenen doorlopende lekdorpels. Op gelijkvloers uitkragende lekdorpels. Enkelhuisopbouw met rechts inkom, te bereiken via twee hardstenen treden. Op de verdiepingen meest rechtse vensters gedicht. Gevel bekroond met vernieuwde kroonlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk</p>	
---	--	--

<p>ID: 764</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 3</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B-20A Stijl: CLAS LPH</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen) en de representativiteit (typisch voorbeeld van gecementeerde stadswoning in Louis-Philippes stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (in kern 18^{de} eeuw langshuis met poortdoorgang), een esthetische waarde (gevelafwerking in Louis-Philippes stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Langshuis uit de 18^{de} eeuw, aangepast in Louis Philippes stijl</p> <p>Deel van langshuis van drie traveeën en tweeënhalve bouwlaag onder zadeldak. Gevel gecementeerd en wit geschilderd in schijnmetselwerk in kruisverband. Gecementeerde gobertange venster- en poortomlijstingen. Rechthoekige verjongende vensters met afgeronde bovenhoeken. Vensterassen benadrukt door grijze cementering en octogonale kunstwerkpanelen met vegetale motieven voor de borstweringen van de verdieping (uit het interbellum?). Eerste travee met brede poortdoorgang, venster en inkomdeur met bovenlicht. Rechts van poort 18^{de} eeuwse anker. Eerste verdieping met drie vensters met uitkragende lekdorpels. Tweede verdieping met drie kleine zoldervensters. Mogelijk natuurstenen kroonlijstaanzet en houten kroonlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk</p>	 <p>The photograph shows a three-story building facade with a white van parked in front. The ground floor features a large arched doorway with a glass door and a window above it. The upper floors have several windows with decorative elements. The building is painted white with grey accents around the windows and doors.</p>
---	--	---

<p>ID: 765</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 5</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen) en de representativiteit (typisch voorbeeld neoclassicistische stadswoning)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Neoclassicistische stadswoning uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Neoclassicistische lijstgevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde hardstenen plint. Gevel volledig met schijnvoegen gecementeerd. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met licht uitkragende omlijstingen op de verdiepingen. Uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen; Gelijkvloers beluikt. Enkelhuisopbouw met deur in de eerste travee, te bereiken via twee hardstenen treden.</p> <p>Rechts naast deur, ijzeren voetschraper. Houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Deels vervangen schrijnwerk.</p>	
---	---	---

<p>ID: 766</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 14</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen) en de representativiteit (typisch voorbeeld neoclassicistische stadswoning)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning in neoclassicistische stijl uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Neoclassicistische lijstgevel van drie traveeën en drieënhalve bouwlaag onder zadeldak op een gecementeerde plint.. Gevel volledig gecementeerd met schrijnvoegen en beige geschilderd. Rechthoekige vensters met op het gelijkvloers gecementeerde hanenkammen. Enkelhuisopbouw. Gelijkvloers met breed venster en inkom in de tweede travee. Art deco deur met opgewerkt centraal paneel met ijzerwerk. Op de eerste en tweede verdieping doorlopende uitkragende lekdorpels. Op de tweede verdieping ijzeren valbescherming. Meest rechtse travee op de twee hoogste verdieping dichtgemaakt en gecementeerd. Gevel bekroon met metalen bakgoot.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	--	--

<p>ID: 767</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 16</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEO EMPIRE</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (neo-empirestijl), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen) en de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neo-empirestijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde bepleisterde gevelafwerking in neo-empirestijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div></p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning in neo-empirestijl uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Neo-empire lijstgevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder schilddak op een gecementeerde plint. Volledig vlak bepleisterde gevel. Rechthoekige vensters op het gelijkvloers en tweede verdieping, rondboogvensters op de eerste verdieping. Verdiepingen met doorlopende uitkragende lekdorpels. Enkelhuisopbouw met deur in de laatste travee.</p> <p>Gelijkvloers met twee rechthoekige vensters met grijze uitkragende lekdorpels en vlakke lateien. Verdieping met rondboogvensters met verbindende grijze geprofileerd cordon ter hoogte van de imposten. Rechthoekige vensters met lege boogvelden.</p> <p>Boven tweede verdieping grijs geprofileerde waterlijst.</p> <p>Gevel bekroond met houten kroonlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p> <p>Zijgevel met gelijkaardige opbouw met deels gedichte vensters. Gebouw gaf vroeger uit op de dieper ingeplante school.</p>	
--	--	---

<p>ID: 768</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 23</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 19A Stijl: LAATCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, kroonlijst, aandaken met schouderstukken), representativiteit (voorbeeld van laatclassicistisch dubbelhuis) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (laatclassicistisch herenhuis uit de 19^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde laatclassicistische gevelafwerking in bak- en zandsteen) en architecturale waarde (fraai bakstenen dubbelhuis uit de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Burgerhuis in laatclassicistische stijl uit de vroege 19^{de} eeuw</p> <p>Ontpleisterd burgerhuis van vijf traveeën en drie bouwlagen onder rood pannen zadeldak op een plint in gobertange. Gevel in rood metselwerk in kruisverband. Rechthoekige vensteropeningen met uitkragende lekdorpels en vlakke lateien en middenblokken in gobertangesteen. Boven de vensteropeningen bakstenen ontlastingsboogjes. Gevel bekroond met gobertange steigergaten en een fries in siermetselwerk. Gevel bekroond met een houten geprofileerde kroonlijst op klossen. Dubbelhuis met deur in de derde travee. Rechthoekige vlakke deuromlijsting in gobertange.</p> <p>Dakvlak tussen twee aandaken, schouderstukken en muurvlechtingen. Vermoedelijk bewaarde spantconstructie.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk</p>	
---	--	---

ID: 769

Straat: Lombardstraat
Nummer: 22

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 BH

Datering: 19B
Stijl: NEO EMPIRE

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (neo-empirestijl), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, gietijzeren deur, schrijnwerk) en de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neo-empirestijl)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde ontleisterde gevelafwerking in neo-empirestijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw) en artistieke waarde (fraaie gietijzeren deur)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)



Beschrijving van de erfgoedelementen:

Stadswoning in neo-empirestijl uit het einde van de 19^{de} eeuw

Neo-empire lijstgevel van vier traveeën en drie bouwlagen onder schilddak op een hardstenen plint. Ontpleisterde gevel in rood baksteenmetselwerk in kruisverband. Laatste travee licht inspringend. Rechthoekige verjongende vensters op het gelijkvloers en tweede verdieping, rondboogvensters op de eerste verdieping. Verdiepingen met doorlopende uitkragende lekdorpels. Smeedijzeren valbescherming op het gelijkvloers en de verdieping. Enkelhuisopbouw met deur in de laatste travee.

Gelijkvloers met drie rechthoekige vensters met grijze uitkragende lekdorpels en vlakke lateien. In de plint drie brede keldergaten met diefijzers. Laatste travee met rechthoekige inkom met hardstenen omlijsting. Gaaf bewaarde deur met gietijzeren deurrooster met gehamerd glas. Aan linkerkant originele beltrekker.


Verdieping met rondboogvensters met laatste travee met dichtgemaakt rechthoekig venster. Tweede verdieping in laatste travee dichtgemaakt venster.


Boven tweede verdieping grijs geprofileerde waterlijst. Gevel bekroond met vernieuwde witte kroonlijst.

Origineel laat 19^{de} eeuws schrijnwerk



<p>ID: 770</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 24</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 20A Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping), de representativiteit (typisch voorbeeld neoclassicistische burgerhuis) en ensemblewaarde (één burgerhuis met poortdoorgang nr. 24 en 26)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl) en een architecturale waarde (typische architectuur voor het begin van de 20^{ste} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Gesplitste neoclassicistisch burgerhuis met gevel uit het begin van de 20^{ste} eeuw</p> <p>Neoclassicistische lijstgevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een vernieuwde gelijkvloerse verdieping met plint in blauwe hardsteen. Boven gelijkvloers doorlopende puilijst. Verdiepingen gecementeerd met schijnvoegen en wit geschilderd. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met uitkragende doorlopende lekdorpels. Licht geproduceerde omlijstingen met hoekblokken en sluitsteen met diamantkoppen. Meest rechtse vensteropeningen dichtgemetseld (gesplitst huis met nr. 26). Gevel bekroond met vernieuwde kroonlijst.</p> <p>Gelijkvloers volledig gerenoveerd met breed venster links en deur rechts.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk</p>	 <p>The photograph shows a three-bay neoclassical facade. The ground floor is split, with a large window on the left and a door on the right. The upper floors feature rectangular windows with decorative moldings. The facade is light-colored with a dark base. A brick building is visible to the right, and a car is partially visible in the foreground.</p>
--	---	---

<p>ID: 771</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 26</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 20A Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), de representativiteit (typisch voorbeeld neoclassicistische burgerhuis) en ensemblewaarde (één burgerhuis met poortdoorgang nr. 24 en 26)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl) en een architecturale waarde (typische architectuur voor het begin van de 20^{ste} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Gesplitste neoclassicistisch burgerhuis uit het begin van de 20^{ste} eeuw</p> <p>Neoclassicistische lijstgevel van één travee en drie bouwlagen onder zadeldak op een met deur en venster ingevulde oorspronkelijke doorrijpoort. Doorrijpoort met gecementeerde hanenkam. Boven gelijkvloers doorlopende puilijst. Verdiepingen gecementeerd met schijnvoegen en grijs geschilderd. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met uitkragende doorlopende lekdorpels. Licht geproduceerde omlijstingen met hoekblokken en sluitsteen met diamantkoppen. Gevel bekroond met vernieuwde kroonlijst.</p> <p>Gelijkvloers volledig gerenoveerd met breed venster links en deur rechts.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk</p>	
--	---	---

<p>ID: 772</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 25</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), de representativiteit (typisch voorbeeld neoclassicistische burgerhuis) en ensemblewaarde (twee gelijkaardige huizen nr. 25 en 27)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in ontleisterde neoclassicistische stijl) en een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Gespiegelde neoclassicistische stadswoningen uit 1898</p> <p>Ontpleisterde stadswoning van twee travee traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een plint in gobertange. Linkertravee uitgevoerd als risaliet en rechtertravee als inkomtravee. Getoogde verjongende vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen.</p> <p>Gevel bekroond met vernieuwde houten kroonlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
---	--	--


<p>ID: 773</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 27</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping), de representativiteit (typisch voorbeeld neoclassicistische burgerhuis) en ensemblewaarde (twee gelijkaardige huizen nr. 25 en 27)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in ontleisterde neoclassicistische stijl) en een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Gespiegelde neoclassicistische stadswoningen uit 1898</p> <p>Ontpleisterde hoekwoning van twee travee traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een interbellum gelijkvloers, betegeld met zwart geglazuurde tegels. Rechtertravee uitgevoerd als risaliet en linkertravee als inkomtravee. Getoogde verjongende vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen.</p> <p>Gevel bekroond met vernieuwde pvc kroonlijst. Linkerzijgevel met twee traveeën met dezelfde getoogde vensters.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
---	---	---

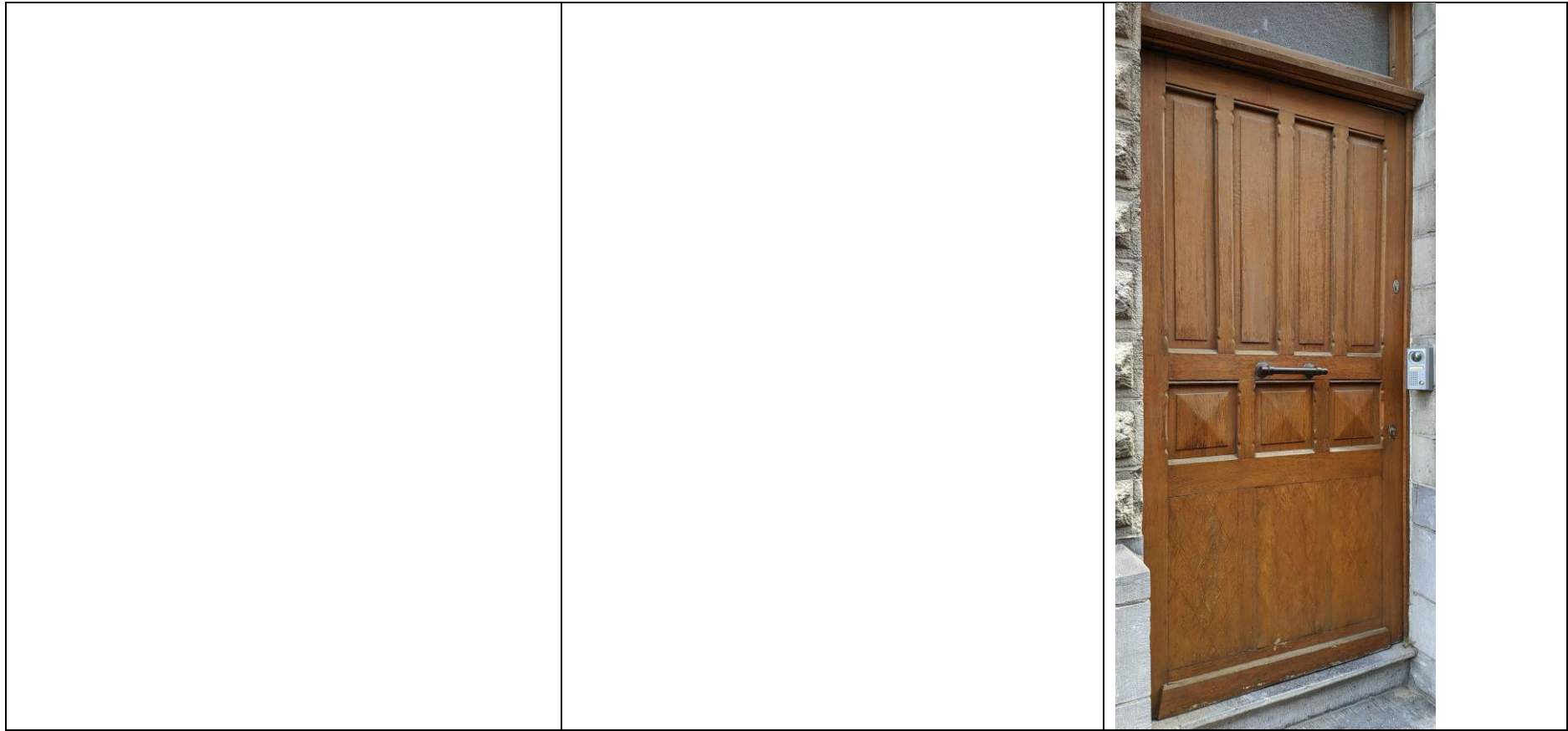
<p>ID: 774</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 31</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen) en de representativiteit (typisch voorbeeld neoclassicistische burgerhuis)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in ontleisterde neoclassicistische stijl) en een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Gespiegelde neoclassicistische stadswoningen uit het einde van de 19^{de} eeuw (naastliggende woning verbouwd)</p> <p>Ontpleisterde stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een plint in gobertange. Ontpleisterde gevel in rode baksteenbouw in kruisverband. Rechthoekige vensteropeningen met vlakke lateien en uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen. Enkelhuisopbouw met inkom aan de binnenzijde. Vernieuwd schrijnwerk en nieuwe kroonlijst</p>	 <p>The photograph shows a three-story red brick building with a symmetrical facade. The ground floor features a dark door on the right and a window with a white roller shutter on the left. The second and third floors each have two windows with white roller shutters. The building is set on a sidewalk with a utility box in the foreground.</p>
--	---	--

<p>ID: 775</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 33</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, voordeur, kroonlijst), representativiteit (typische stadswoning in neoclassicistische stijl) en ensemblewaarde (twee neoclassicistische burgerwoningen nr. 33 gebouwd door L. Melotte)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl) en een architecturale waarde (typische neoclassicistische architectuur met versiering in gesinterde baksteen)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee gespiegelde stadswoningen uit 1895, gebouwd door L. Melotte (cfr. Vierde Lansierslaan, Beauduinstraat, IJzerenwegstraat)</p> <p>Stadswoning van oorspronkelijk twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een hardstenen plint. Binnenste travee uitgevoerd als woontravee, buitenste als risaliet en inkomtravee. Gevel horizontaal gelijnd door muurbanden en cordons en verticaal gelijnd het risaliet.</p> <p>Gevel in rood metselwerk in kruisverband afgewisseld met zwart gesinterde bakstenen muurbanden ter hoogte van lateien en lekdorpels en twee in het midden van de vensters op het gelijkvloers, en bij de wisseldorpels op de verdiepingen. Getoogde vensteropeningen met aanzetstenen en sluitstenen (diamantkop) in blauwe hardsteen. Doorlopende uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen. Gevel horizontaal gelijnd door de borstweringen met verdiepte rechthoekige panelen tussen witte betonstenen cordons en de doorlopende lekdorpels. Borstweringen boven iedere verdieping.</p> <p>In buitenste travee op het gelijkvloers verdiepte inkom, te bereiken via vier hardstenen treden. Originele houten paneeldeur met bovenlicht. Deur met opgewerkt centraal paneel met fraai smeedijzeren traliewerk. Deurkalf met tandlijst. Bovenlicht met opnieuw fraai smeedijzeren traliewerk. Deur aan linkerkant bewaard, deur aan de rechterkant verdwenen en dichtgemaakt.</p>	
--	---	--

	Gevel bovenaan bekrond met originele witte houten kroonlijst op klossen. Volledig vernieuwd schrijnwerk (behalve voordeur)	
--	---	--

<p>ID: 776</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 35</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, voordeur, kroonlijst) en de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in eclectische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde bakstenen gevelafwerking in eclectische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning in eclectische stijl uit 1898</p> <p>Lijstgevel van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een plint in blauwe hardsteen. Gevel in rood metselwerk in kruisverband. Gevel verlevendigd door de gevelopeningen met toog in gele en rode baksteen. Enkelhuisopbouw met links inkomtravee met smallere vensteropeningen en rechts woontravee.</p> <p>Gelijkvloers met originele houten paneeldeur met dubbel opgewerkte centrale panelen met fraai smeedijzerwerk. Deurkalf met klossen. Eenvoudig bovenlicht.</p> <p>Gevel bekroond met fraaie houten getande en geprofileerde kroonlijst op klossen.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk (behalve deur)</p>	 <p>The photograph shows a three-story red brick building with a decorative cornice at the top. The facade features a mix of window styles: two rows of windows with yellow and red brick lintels, and a ground-floor entrance with a white door and a small arched window. A red car is parked in front of the building.</p>
--	--	---

<p>ID: 777</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 37</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 NOTARISWONING</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (notariswoning), gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen behalve de erker, voordeur, schrijnwerk, kroonlijst) en representativiteit (typische rijk versierde stadswoning in eclectische stijl van het oeuvre van arch. Pardon)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in rijk versierde eclectische stijl) en een architecturale waarde (typische eclectische architectuur met fraai bewaarde deur n.o.v. arch. Pardon)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5)</p> <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning en notariswoning in eclectische stijl uit 1907 ontworpen door arch. Pardon voor notaris L. de Cordes</p> <p>Hoge eclectische stadswoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een uitstekende hardstenen plint. Volledig gelijkvloers uitgevoerd in gebosseerde cementering. Verdiepingen uitgevoerd in rode baksteen in kruisverband. Volledige verdieping voorzien van een nieuwe erker in 1949 ter vervanging van de erker met dubbele toren van arch. Pardon Rechthoekige vensteropeningen. Enkelhuisopbouw met links de inkomtravee. Gelijkvloers met links de inkom met originele houten paneeldeur en vernieuwd bovenlicht. Rechts twee hoge vensters met origineel houten schrijnwerk en lekdorpels over de uitstekende plint. In plint onder vensters keldergaten met traliwerk. Tweede verdieping met drie rechthoekige vensters onder ijzeren latei en met uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen.</p> <p>Gevel bekroond met witte houten kroonlijst op klossen.</p> <p>Deels origineel schrijnwerk.</p> <p>Op de verdieping mogelijk interieur in neo-vlaamse renaissancestijl</p>	
---	---	--




<p>ID: 778</p> <p>Straat: Lombardstraat Nummer: 43</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen) en de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in eclectische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde bakstenen gevelafwerking in eclectische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Hoekwoning met eclectische gevelversiering uit 1911</p> <p>Eclectische hoekwoning van twee traveeën aan de Lombardstraat en drie bouwlagen onder zadeldak op een hardstenen plint. Gevel in rood metselwerk in kruisverband. Getoogde muuropeningen met aanzetstenen en sluitstenen in witte betonsteen alsook de muurbanden ter hoogte van de wisseldorpels. Uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen.</p> <p>Gevel bekroond met nieuwe kroonlijst.</p> <p>Enkelhuisopbouw met inkomt in eerste travee (hoektravee).</p> <p>Gevel langsheen de Gasthuismolenstraat met gedichte getoogde vensteropeningen op een plint in gobertange.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk</p>	
---	---	---

Meendijkstraat

ERFGOEDELEMENTEN EN ERFGOEDWAARDEN PAND PER PAND

PORTIVA

<p>ID: 779</p> <p>Straat: Meendijkstraat Nummer: 50</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, voordeur, kroonlijst), representativiteit (voor versierde arbeiderswoningen in de vroege 20^{ste} eeuw) en ensemblewaarde (drie eenzelfde arbeiderswoningen uit 1907 nr. 50, 52 en 54)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (rij van drie fraai versierde arbeiderswoningen)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Drie eenzelfde arbeiderswoningen in eclectische stijl gebouwd door L. Gelpkens in 1907</p> <p>Arbeiderswoning van twee traveeën en twee bouwlagen onder rood pannen zadeldak op een plint in blauwe hardsteen. Gevel in rood metselwerk in kruisverband. Getoogde vensteropeningen met togen in wit en rood geglazuurde baksteen tussen aanzetstenen in witte steen. Muurbanden ter hoogte van de lateien en ter hoogte van de lekdorpels op de verdieping in witte steen. Vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen en bakstenen neutenpanelen op de verdieping. Gevel bovenaan afgelijnd met een rondbogenfries in witte en rood geglazuurde baksteen. Enkelhuisopbouw met links de inkomtravee en rechts woontravee met breder venster op het gelijkvloers. Originele houten paneeldeur met bovenlicht en met centraal opgewerkt paneel. Gevel bovenaan afgelijnd door houten getande en geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Originele afsluitingen van voortuin bleven niet bewaard</p> <p>Nr. 50 met origineel schrijnwerk en deur</p>	
--	--	--

<p>ID: 780</p> <p>Straat: Meendijkstraat Nummer: 52</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, voordeur, schrijnwerk, kroonlijst en afsluiting tuin), representativiteit (voor versierde arbeiderswoningen in de vroege 20^{ste} eeuw) en ensemblewaarde (drie eenzelfde arbeiderswoningen uit 1907 nr. 50, 52 en 54)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (rij van drie fraai versierde arbeiderswoningen)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Drie eenzelfde arbeiderswoningen in eclectische stijl gebouwd door L. Gelpkens in 1907</p> <p>Arbeiderswoning van twee traveeën en twee bouwlagen onder rood pannen zadeldak op een plint in blauwe hardsteen. Gevel in rood metselwerk in kruisverband. Getoogde vensteropeningen met togen in wit en rood geglazuurde baksteen tussen aanzetstenen in witte steen. Muurbanden ter hoogte van de lateien en ter hoogte van de lekdorpels op de verdieping in witte steen. Vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen en bakstenen neutenpanelen op de verdieping. Gevel bovenaan afgelijnd met een rondbogenfries in witte en rood geglazuurde baksteen. Enkelhuisopbouw met links de inkomtravee en rechts woontravee met breder venster op het gelijkvloers. Originele houten paneeldeur met bovenlicht en met centraal opgewerkt paneel. Gevel bovenaan afgelijnd door houten getande en geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Originele afsluitingen van voortuin bleven niet bewaard</p> <p>Nr. 52 met origineel schrijnwerk en deur</p>	
--	--	--

<p>ID: 781</p> <p>Straat: Meendijkstraat Nummer: 54</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, voordeur, kroonlijst), representativiteit (voor versierde arbeiderswoningen in de vroege 20^{ste} eeuw) en ensemblewaarde (drie eenzelfde arbeiderswoningen uit 1907 nr. 50, 52 en 54)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (rij van drie fraai versierde arbeiderswoningen)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) [Yellow box]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Drie eenzelfde arbeiderswoningen in eclectische stijl gebouwd door L. Gelpkens in 1907</p> <p>Arbeiderswoning van twee traveeën en twee bouwlagen onder rood pannen zadeldak op een plint in blauwe hardsteen. Gevel in rood metselwerk in kruisverband. Getoogde vensteropeningen met togen in wit en rood geglazuurde baksteen tussen aanzetstenen in witte steen. Muurbanden ter hoogte van de lateien en ter hoogte van de lekdorpels op de verdieping in witte steen. Vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen en bakstenen neutenpanelen op de verdieping. Gevel bovenaan afgelijnd met een rondbogenfries in witte en rood geglazuurde baksteen. Enkelhuisopbouw met links de inkomtravee en rechts woontravee met breder venster op het gelijkvloers. Originele houten paneeldeur met bovenlicht en met centraal opgewerkt paneel. Gevel bovenaan afgelijnd door houten getande en geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Originele afsluitingen van voortuin bleven niet bewaard</p> <p>Nr. 54 met vernieuwd schrijnwerk, maar originele deur</p>	
--	---	---

<p>ID: 782</p> <p>Straat: Meendijkstraat Nummer: 68</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, tegelversiering, balkon), representativiteit (typische fraai versierde stadswoning in eclectische stijl) en ensemblewaarde (twee gelijkaardige stadswoningen in eclectische stijl nr. 68 en 72)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in fraai versierde eclectische stijl) en een architecturale waarde (typische eclectische architectuur met bewaarde tegelversiering)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px;"></div></p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee eenzelfde stadswoningen in eclectische stijl uit het begin van de 20st eeuw</p> <p>Stadswoning in eclectische stijl van twee traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een gecementeerde gebosseerde plint. Gevel in rood metselwerk in kruisverband. Gevel verlevendigd door borstweringen met fries in cementegels met geometrische motieven. Getoogde verjongende bakstenen muuropeningen met uitkragende hardstenen lekdorpels. Enkelhuisopbouw met links de inkomtravee en rechts woontravee. Gelijkvloers met inkom te bereiken via drie hardstenen treden. Aan de rechterzijde rechthoekige bakstenen erker, vanaf de lekdorpels in gele baksteen. Drie muurbanden in grijze baksteen. Rechthoekige vensteropeningen onder ijzeren latei.</p> <p>Op de verdieping boven erker, balkon met vensterdeur met aanzetstenen in betonsteen. Smeedijzeren balustrade.</p> <p>Nr. 68 met vernieuwde deur, schrijnwerk en kroonlijst.</p>	 <p>The photograph shows a three-story red brick townhouse. The ground floor features a white door and a large window with a decorative lintel. The second floor has a balcony with a wrought-iron railing and a window with a decorative arch. The third floor has two windows with decorative arches. The building is set against a blue sky with light clouds. A white car is parked in front of the building.</p>
--	--	---

<p>ID: 783</p> <p>Straat: Meendijkstraat Nummer: 72</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, tegelversiering, balkon), representativiteit (typische fraai versierde stadswoning in eclectische stijl) en ensemblewaarde (twee gelijkaardige stadswoningen in eclectische stijl nr. 68 en 72)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in fraai versierde eclectische stijl) en een architecturale waarde (typische eclectische architectuur met bewaarde tegelversiering)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div></p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee eenzelfde stadswoningen in eclectische stijl uit het begin van de 20^{ste} eeuw</p> <p>Stadswoning in eclectische stijl van twee traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een gecementeerde gebosseerde plint. Gevel in rood metselwerk in kruisverband. Gevel verlevendigd door borstweringen met fries in cementtegels met geometrische motieven. Getoogde verjongende bakstenen muuropeningen met uitkragende hardstenen lekdorpels. Enkelhuisopbouw met links de inkomtravee en rechts woontravee. Gelijkvloers met inkom te bereiken via drie hardstenen treden. Aan de rechterzijde rechthoekige bakstenen erker, vanaf de lekdorpels in gele baksteen. Drie muurbanden in grijze baksteen. Rechthoekige vensteropeningen onder ijzeren latei.</p> <p>Op de verdieping boven erker, balkon met vensterdeur met aanzetstenen in betonsteen. Smeedijzeren balustrade.</p> <p>Nr. 70 met vernieuwde deur, schrijnwerk en kroonlijst.</p>	
---	---	--

Minderbroedersstraat

ERFGOEDELEMENTEN EN ERFGOEDWAARDEN PAND PER PAND

PORTIVA


<p>ID: 784</p> <p>Straat: Minderbroedersstraat Nummer: 1</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: MOD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping), representativiteit (voor de stedelijke bouwstijl in modernisme)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in modernistische stijl), een architecturale waarde (voorbeeld van de modernistische architectuur in Tienen n.o.v. arch. Ch. Rimanque)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Smalle modernistische stadswoning, een aanpassing van 1937 ontworpen door Ch. Rimanque</p> <p>Smalle stadswoning in modernistische stijl met invloed van de pakketbootstijl. Één travee en drie bouwlagen onder plat dak op een sterk verbouwd gelijkvloers. Gevel gekenmerkt door zijn gele baksteen in halfsteensverband en de rechthoekige erker over de eerste en tweede verdieping aan de linkerkant afgelijnd door halfronde liseen die vanaf de luifel op het gelijkvloers doorloopt tot boven de erker en uitloopt in een haaks topstuk. Gelijkvloers met luifel over de aangepaste winkelpui. Drie patrijspooten in een nieuw groen bepleisterde gevel.</p> <p>Erker op de verdiepingen met rechthoekige overhoekse vensters met uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen. Eker bekroonde met houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Gevel bekroond met opstaande zwarte pannen waarbij aan de gevel aan de rechterzijde iets hoger werd opgetrokken.</p> <p>Origineel schrijnwerk in de erker.</p>	 <p>The photograph shows a three-story townhouse. The ground floor is finished with dark green plaster and features a large window with a dark frame and three circular decorative elements above it. The upper floors are constructed from yellow brick in a half-tile pattern. A balcony with a white railing is visible on the second floor. The building is situated on a street corner, with a blue street sign and a utility pole visible.</p>
---	---	--

<p>ID: 785</p> <p>Straat: Minderbroedersstraat Nummer: 3</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen) en de representativiteit (typisch voorbeeld neoclassicistische stadswoning)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het begin van de 20^{ste} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Neoclassicistische stadswoning uit het begin van de 20^{ste} eeuw</p> <p>Neoclassicistische lijstgevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers. Verdiepingen volledig gecementeerd met schijnvoegen en beige geschilderd. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met uitkragende lekdorpels. Rechthoekige geriemde omlijstingen met versierde sleutel met loofwerk en met neutenpanelen. Gevel bekroond met vernieuwde houten kroonlijst.</p> <p>Houten schrijnwerk op de verdiepingen.</p> <p>Vernieuwd gelijkvloers bekleed met natuursteen en met brede getoogde vensters.</p>	
---	---	---

<p>ID: 786</p> <p>Straat: Minderbroedersstraat Nummer: 10</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 19B-20A Stijl: NEO EMPIRE</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (neo-empirestijl), gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen, erker) en de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neo-empirestijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde bepleisterde gevelafwerking in neo-empirestijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Herenhuis in neo-empirestijl uit de 19^{de} eeuw, aangepast in 1930</p> <p>Volledig gecementeerd burgerhuis van vijf traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een verbouwd gelijkvloers met twee vitrines. Volledig gecementeerde en lichtpaars geschilderde gevel. Rechthoekige vensteropeningen met doorlopende lekdorpels (puilijst boven gelijkvloers). Gelijkvloers met links winkelpui van 1946 en rechts van 1930.</p> <p>Eerste verdieping met boven de vensters verdiepte rechthoekige vlakken ingevuld met cartouches met loofwerk. Ter vervanging van vierde en vijfde travee rechthoekige erker met gesloten borstwering met kransen en vernieuwd schrijnwerk en houten kroonlijst.</p> <p>Op de tweede verdieping verdiepte halfronde vlakken met vazen met loofwerk. Tussen de vensteropeningen verticale slingers.</p> <p>Gevel bekroond met vernieuwde houten kroonlijst op klossen.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk met nieuwe ijzeren valbescherming.</p>	
--	--	---

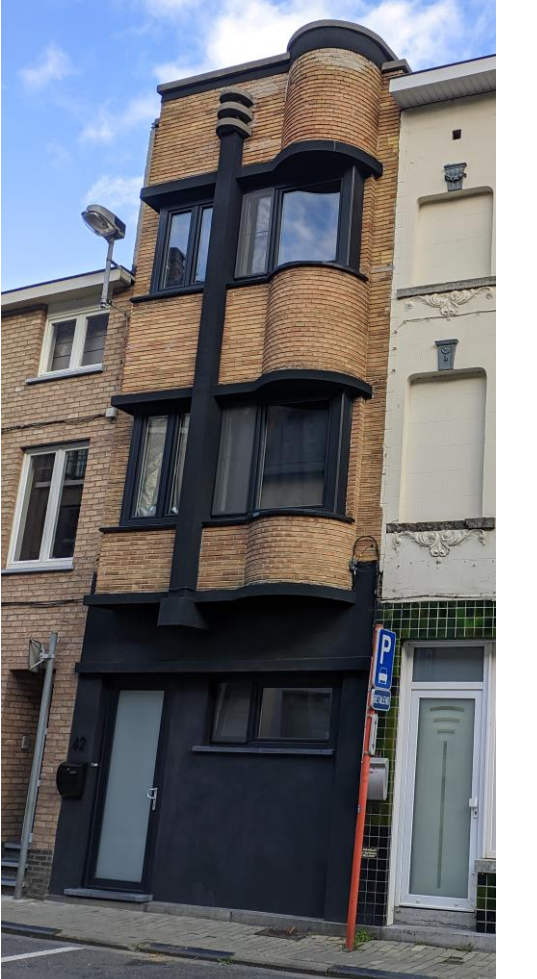
<p>ID: 787</p> <p>Straat: Minderbroedersstraat Nummer: 12</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: LPH</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen), de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in Louis-Philippesstijl) en ensemblewaarde (rij van stadswoningen in Louis-Philippesstijl nr. 12, 14 en 16)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in ontleisterde Louis-Philippesstijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee stadswoningen in Louis Philippesstijl uit 1865, opgericht door Delamalle.</p> <p>Stadswoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een plint in blauwe hardsteen afgeboord door een muurband in gobertangesteent. Gevel in rood metselwerk in kruisverband (ontpleisterd?). Rechthoekige verjongende muuropeningen met afgeronde bovenhoeken. Gebogen lateien op witte muurband in witte natuursteen. Boven de vensteropeningen bakstenen ontlastingsbogen. Op de verdiepingen doorlopende lekdorpels in blauwe hardsteen met erboven een muurband in witte natuursteen. Gelijkvloers met deuropening met stijlen in blauwe hardsteen en hoge vensters met uitkragende lateien in blauwe hardsteen en hoekblokken in witte natuursteen. In hardstenen plint twee keldergaten met diefijzers onder de vensters. Gevel bekroond met steigergaten in gobertange en vernieuwde pvc dakgoot. Nr. 14 met volledig heropgemetselde gevel met herbruik van de natuursteen. Gevel wit geschilderd. Gelijkvloers volledig verbouwd tot winkelpui (oorspronkelijk deur in het midden). Volledig nieuw schrijnwerk.</p>	
---	--	--

<p>ID: 788</p> <p>Straat: Minderbroedersstraat Nummer: 14</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: LPH</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in Louis-Philippesstijl) en ensemblewaarde (rij van stadswoningen in Louis-Philippesstijl nr. 12, 14 en 16)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in ontleisterde Louis-Philippesstijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee stadswoningen in Louis Philippesstijl uit 1865, opgericht door Delamalle.</p> <p>Stadswoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een plint in blauwe hardsteen afgeboord door een muurband in gobertangesteent. Gevel in rood metselwerk in kruisverband (ontpleisterd?). Rechthoekige verjongende muuropeningen met afgeronde bovenhoeken. Gebogen lateien op witte muurband in witte natuursteen. Boven de vensteropeningen bakstenen ontlastingsbogen. Op de verdiepingen doorlopende lekdorpels in blauwe hardsteen met erboven een muurband in witte natuursteen. Gelijkvloers met deuropening met stijlen in blauwe hardsteen en hoge vensters met uitkragende lateien in blauwe hardsteen en hoekblokken in witte natuursteen. In hardstenen plint twee keldergaten met diefijzers onder de vensters. Gevel bekroond met steigergaten in gobertange en vernieuwde pvc dakgoot. Nr. 14 met deur in de eerste travee, te bereiken via drie hardstenen treden. Vernieuwde deuropening en vernieuwd houten schrijnwerk uit de 20^{ste} eeuw?</p>	
---	--	--

<p>ID: 789</p> <p>Straat: Minderbroedersstraat Nummer: 16</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 19B Stijl: LPH</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, deels originele winkelpui), de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in Louis-Philippestijl) en ensemblewaarde (rij van stadswoningen in Louis-Philippestijl nr. 12, 14 en 16)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in ontleisterde Louis-Philippestijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw, deels bewaarde winkelpui uit 1893)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Burgerhuis in Louis Philippestijl uit de tweede helft van de 19^{de} eeuw (in dezelfde stijl als de naastgelegen woningen uit 1865)</p> <p>Burgerhuis van vier traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een plint in blauwe hardsteen. Gevel in rood metselwerk in kruisverband (ontpleisterd?). Rechthoekige verjongende muuropeningen met afgeronde bovenhoeken. Gebogen lateien op witte muurband in witte natuursteen. Boven de vensteropeningen bakstenen ontlastingsbogen. Op de verdiepingen doorlopende lekdorpels in blauwe hardsteen met erboven een muurband in witte natuursteen. Gelijkvloers in eerste twee traveeën aangepast met winkelpui uit 1893 met recent aangepaste vensterindeling en twee keldergaten recent aangepaste tralies. In derde travee deuropening met stijlen in blauwe hardsteen en latei met afgeronde hoeken in witte natuursteen. In vierde travee bredere doorrijpoort met dezelfde versiering. Gevel bekroond met steigergaten in gobertange en vernieuwde pvc dakgoot. Vernieuwd houten schrijnwerk en deur en poort met bovenlichten uit de 20^{ste} eeuw?</p>	
--	---	---

<p>ID: 790</p> <p>Straat: Minderbroedersstraat Nummer: 30</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 17B 19B Stijl: TRAD – NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (bewaarde monumentale 17^{de} eeuwse kapconstructie), gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijk volume en dakconstructie, zijgevels met ankers, deels bewaarde voorgevel in neostijl) en representativiteit (voor de stedelijke architectuur in de 17^{de} eeuw) en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (17^{de} eeuws langshuis met groot bewaard spant uit de 17^{de} eeuw), een esthetische waarde (monumentaal dakvolume, voorgevel in neostijl) en een architecturale waarde (voorbeeld van de 17^{de} eeuwse stedelijke bouwkunst)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) [Yellow box]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Langshuis met voorgevel in neoclassicistische stijl en bewaard dakspant uit de 17^{de} eeuw</p> <p>Volgens P. Kempeneers (Thuis in Tienen, 1999, p. 442-443) heeft het pand een zeer oude oorsprong. De twee percelen waren al bebouwd in de 14de eeuw. Tussen 1637 en 1673 verwierf Jan de Muntere, eigenaar van het linkerpand het aanpalende pand. Hij verenigde beide percelen.</p> <p>Langshuis van zes traveeën en twee bouwlagen onder een zeer steil rood pannen zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (commercieel). De meest rechtse travee heeft een minder steil zadeldak. Tussen de derde en vierde travee van links is er een bredere tussenruimte dan tussen de overige vensteropeningen. Verdieping vlak gecementeerd met waterlijst boven de vensteropeningen. Rechthoekige venteropeningen met smalle bandomlijsting met dubbele inkepingen. Het sluitstuk bestaat uit een mensenhoofd. Boven de vensteropeningen verdiepte panelen met een laurierkransen.</p> <p>Het grote bewaarde spant is een sporenkap met flieringen op gestapelde schaargebinten, met nokgording. De aanwezigheid van een geschoorde nokgording wijst wel op een iets jongere datering – voor deze kap lijkt een bouw in de 16de à 17de eeuw dus waarschijnlijk. Dat is dus in overeenstemming met de historische datering rond</p>	
--	--	--

	<p>1650, maar een oudere datering is m.i. ook mogelijk.”</p> <p>Het spant is in zijn geheel bewaard gebleven en verkeert nog in goede staat.</p>	
--	--	--

<p>ID: 791</p> <p>Straat: Minderbroedersstraat Nummer: 42</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: MOD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen), representativiteit (voor de stedelijke bouwstijl in het modernisme)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in modernistische stijl), een architecturale waarde (voorbeeld van de pakketbootstijl in Tienen)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Modernistische stadswoning uit 1936, verbouwd door J. Broes met winkel op gelijkvloerse verdieping</p> <p>Stadswoning in pakketbootstijl van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een verbouwd en grijs geschilderd gelijkvloers (oorspronkelijk winkelpui met gemarmerde glasplaten in rode en zwarte kleur recent vervangen door deur en venster en zwart geschilderde gevel). Verdiepingen boven betonstenen luifel voorzien van erker over de twee verdiepingen. Erker in gele baksteen in halfsteensverband, aan de rechterzijde met afgeronde erkerrisaliet en links recht afgewerkt. Overhoekse bandramen over de gehele erker met lekdorpels in zwart geglazuurde tegels. Erker door twee gesneden door liseen als mast uitgewerkt, vandaag zwart gecementeerd (voordien bruine baksteen). Erker bekroond met deksteen.</p> <p>Volledig schrijnwerk recent vervangen en liseen en omlijstingen zwart geschilderd. Modernistische winkelpui met gemarmerde glasplaten vervangen.</p> <p>Bouwarchief nr. 3457</p>	
--	--	--

ID: 792

Straat: Minderbroedersstraat
Nummer: 44

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: 19B
Stijl: LPH

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen) en de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in Louis-Philippestijl)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde Louis-Philippestijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)

Waardering

Lokale waarde (4)





Beschrijving van de erfgoedelementen:

Stadswoning in Louis Philippestijl uit de tweede helft van de 19^{de} eeuw

Stadswoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak een volledig verbouw gelijkvloers. Vlak bepleisterde en wit geschilderde gevel. Rechthoekige verjongende muuropeningen met afgeronde bovenhoeken en uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen. Gecementeerde sluitstenen en borstweringen versierd met loofwerk. Gelijkvloers volledig aangepast in het interbellum (winkelpui), vandaag met deur en twee vensters. Gevel bekroond met drie steigergaten en vernieuwde pvc dakgoot.

Vernieuwd schrijnwerk.




<p>ID: 793</p> <p>Straat: Minderbroedersstraat Nummer: 46</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (bewaard hoekkapelletje in gobertange), gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, ankers, overpleisterde gobertange deuroplijsting, zijgevels met schouderstuk en aandak) en representativiteit (voor de stedelijke architectuur in de 18^{de} eeuw, voor een woningen met een gevelkapelletje) en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (hoekhuis uit de 18^{de} eeuw met gevelkapel met Onze-Lieve-Vrouwebeeld) en een architecturale waarde (voorbeeld van de 18^{de} eeuwse stedelijke bouwkunst)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) [Yellow box]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning en hoekhuis uit de 18^{de} eeuw</p> <p>Hoekhuis genaamd “de Rode Snel”, in de 16^{de} eeuw in gebruik als bakkerij.</p> <p>Stadswoning en hoekhuis van drie traveeën en twee bouwlagen onder vernieuwd grijs pannen zadeldak op bepleisterde plint. Gevel volledig bepleisterd na 1968 (geen vergunning teruggevonden). Getoogde vensteropeningen met uitkragende lekdorpels op het gelijkvloers en doorlopende lekdorpels op de verdieping. Gevel bekroond met eenvoudige ijzeren bakgoot. Enkelhuisopbouw met deur in laatste travee. 18^{de} eeuwse ankers in de voorgevel</p> <p>Deuroplijsting in gobertange met geprofileerde waterlijst vandaag volledig bedekt met bepleistering.</p> <p>Op de verdieping op de hoek glazen hoekkapelletje tussen gobertange aanzet en bedaking en met heiligenbeeld.</p> <p>Zijgevel aan de Oude Kleerkopersstraat met twee rechthoekige vensteropeningen (in bepleisterde gobertange). Tuitgevel met schouderstuk en aandak.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk en vernieuwde bedaking.</p>	 
--	---	--

<p>ID: 794</p> <p>Straat: Minderbroedersstraat Nummer: 35</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 17B-18B-19 Stijl: TRAD CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (groot herenhuis met kern en dwarshuis uit de 17^{de} eeuw), gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, dakspant, achterbouw), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch herenhuis met poortdoorgang) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (refugiehuis van de Orde van Malta, dwarshuis uit de 17^{de} eeuw), een esthetische waarde (verzorgde classicistische voorgevel in bak- en zandsteen) en een architecturale waarde (voorbeeld van de 17^{de} eeuwse stedelijke bouwkunst)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>De commanderij of het refugiehuis van de Orde van Malta (rechterdeel) uit de 17^{de} eeuw</p> <p>Homogene voorgevel (linker en rechterdeel) uit de 18^{de} eeuw van acht traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een hardstenen plint. Gevel in rood metselwerk in kruisverband afgewisseld met gobertangesteent voor de venster- en deuropeningen. Rechthoekige redelijk vlakke gobertange omlijstingen met oren aan de boven en onderzijde. Gevel bekroond met houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>In eerste travee doorrijpoort met goberange rondboogomlijsting met imposten en sluitsteen met het Maltezerkruis. Houten opgeklampte deur in neostijl. Boven poort balkon op twee brede versierde consoles met cassettenplafond. Smeedijzeren balustrade en vensterdeur. Balkon vermoedelijk uit 1866. In zesde travee inkomdeur met bovenlicht in neotraditionele stijl.</p> <p>Dakvlak met zeven dakkapellen en tussen vijfde en zesde travee trapgevel alsook rechts van de laatste travee. Rechtertrapgevel met laatgotisch schouderstuk. (links reconstructie).</p> <p>Schrijnwerk uit de jaren 1930</p> <p>Rechterdeel van de commanderij of het refugiehuis van de orde van Malta, vermoedelijk opgericht na de brand van Tienen in 1635</p>	
---	--	---

<p>Waardering Bovenlokale waarde (5)</p> 	<p>Rechterdeel van drie traveeën betreft het oudste dwarshuis loodrecht op de straat. Het bestaat uit drie achter elkaar liggende volumes, waarvan enkel de twee achterste grotendeels intact bewaard zijn gebleven.</p> <p>Het betreft een dwarshuis in traditionele bak- en zandsteenstijl van twee bouwlagen onder leien zadeldak op een gobertange plint met afwisselend kloostervensters en oorspronkelijk kruisvensters (vandaag rechthoekige vensters). Vensters op de verdieping voorzien van een negblokkenomlijsting in gobertange en muurbanden ter hoogte van lekdorpels, wisseldorpels en lateien. Boven de vensters bakstenen ontlastingsbogen. Lange gevel voorzien van sierankers en steigergaten in gobertange. Hoeken uitgevoerd met gobertange hoekkettingen. Puntgevel achteraan van drie traveeën met korfboogdeur tussen twee kloostervensters. In de puntgevel tussen de onderste twee muurbanden een tweelicht en twee vierkant vensters met negblokkenomlijstingen en erboven nog een vierkant venster tussen twee muurbanden. Op de verdieping bewaarde schouw met schouwwangen met vrijstaande zuilen in gobertangesteun die de houten haardmantel draagt. Plafonds met moerbalken rustend op geprofileerde balksloffen die op geprofileerde consoles in gobertange steunen.</p> <p>Bewaarde kap met drie gebinten bestaande uit twee boven elkaar staande schargebinten en een nokgebinte.</p> <p>Het voorste gedeelte aan de straat dat iets later gedateerd is als het achterste deel, is onderkelderd</p>	
---	--	--

	<p>met bakstenen tongewelf met waterput en trap in gobertangesteent. Verhoogd gelijkvloers. Het gebinte onder het zadeldak is opgebouwd uit twee schaargebinten (17^{de} eeuw).</p> <p>Achter het hoofdgebouw bijgebouw, vermoedelijk opgericht als olieslagmolen in de 19^{de} eeuw met bakstenen gewelven tussen ijzeren liggers.</p>	
--	---	--

<p>ID: 795</p> <p>Straat: Minderbroedersstraat Nummer: 39</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 17B-18B-19 Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (groot herenhuis met kern uit de 17^{de} eeuw en uitbreidingen in de 18^{de} en 19^{de} eeuw), gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, dakspant, gaaf interieur), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch herenhuis met poortdoorgang) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (refugiehuis van de Orde van Malta, met 18^{de} eeuwse en 19^{de} eeuwse uitbreiding), esthetische waarde (verzorgde classicistische voorgevel in bak- en zandsteen met fraai versierde koetspoort) en een architecturale waarde (voorbeeld van de 18^{de} en 19^{de} eeuwse stedelijke bouwkunst en bewaarde interieurs)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>De commanderij of het refugiehuis van de orde van Malta (linkerdeel) uit de 17^{de} eeuw</p> <p>Homogene voorgevel (linker en rechterdeel) uit de 18^{de} eeuw van acht traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een hardstenen plint. Gevel in rood metselwerk in kruisverband afgewisseld met gobertangesteent voor de venster- en deuropeningen. Rechthoekige redelijk vlakke gobertange omlijstingen met oren aan de boven en onderzijde. Gevel bekroond met houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>In eerste travee doorrijpoort met goberange rondboogomlijsting met imposten en sluitsteen met het Maltezerkruis. Houten opgeklampte deur in neostijl. Boven poort balkon op twee brede versierde consoles met cassettenplafond. Smeedijzeren balustrade en vensterdeur. Balkon vermoedelijk uit 1866. In zesde travee inkomdeur met bovenlicht in neotraditionele stijl. Dakvlak met zeven dakkapellen en tussen vijfde en zesde travee trapgevel alsook rechts van de laatste travee. Rechtertrapgevel met laatgotisch schouderstuk. (links reconstructie).</p> <p>Schrijnwerk uit de jaren 1930</p> <p>Linkerdeel met de vijfde travee betreft een tweede uitbreiding van de refugie vermoedelijk uit de 18^{de} eeuw waarbij er een kleine woonkamer en traphal werd opgericht. De tussenmuur op de verdieping in</p>	
--	---	---

<p>Waardering Bovenlokale waarde (5)</p> 	<p>vakwerk opgevuld met baksteen zou de toenmalige buitenmuur zijn. De trap aan de tuinzijde dateert uit de 18^{de} eeuw. Het betreft een eiken trap met trappaal met eenvoudig voluut en platte balusters in Lodewijk XIV-stijl. De achtergevel werd in de traphal opnieuw opgetrokken en twee rozetten met ijzeren maaswerk en gekleurd glas werden uit de achtergevel en de keuken gerecupereerd en opnieuw ingebracht in de nieuwe achtergevel. De derde en vierde travee vormt de derde uitbreiding tevens uit de 18^{de} eeuw. Deze twee traveeën bevatten de grote woonkamer op het gelijkvloers en de grote kamer op de verdieping. Grote woonkamer met plafond met moerbalken en eenvoudige moulures in stucwerk uit de 18^{de} eeuw. Dakspant met twee schargebinten met wellicht nokgebinte.</p> <p>Schoorsteen in de grote woonkamer met schouwvragen in (neo)Lodewijk XVI stijl en mantel in (neo) Lodewijk XV stijl alsook het parket dateert uit het einde van de 19^{de} eeuw. De lambriseringen en deuren alsook de scheiding werden in (neo) Lodewijk XV stijl uitgewerkt op het einde van de 19^{de} eeuw. De schoorsteen in de grote kamer op de verdieping alsook de venstertabletten werden uitgevoerd in breccie van Waulsort, een zeldzame marmersoort.</p> <p>Eerste travee met koetspoort en tweede met bibliotheek dateren uit de 18^{de} eeuw en vormen de vierde uitbreiding. De schouw in de bibliotheek is in Lodewijk XV stijl en dateert uit de 19^{de} eeuw. De poortdoorgang zelf werd in de 19^{de} eeuw aangekleed in een neo-Lodewijk XV stijl met pilaster</p>	
---	---	--

	<p>en kapitelen in een uitbundige stijl. De vloer is aangelegd met eenvoudige bakstenen.</p> <p>In een vijfde fase omstreeks 1866 werd er tegen de toenmalige achtergevel een nieuwe gang gebouwd die de verschillende vertrekken verbond. De gang met bewaarde paneeldeuren met drie vlakke panelen, deuromlijstingen met cannelures en messing deurkrukken in de vorm van de griffioen wijzen op een 19^{de} eeuwse datering. De vloer is utigevoerd in zwarte en witte marmer.</p> <p>Achtergevel van de gang van twee bouwlagen met rechthoekige vensters in gobertange met uitstekende sleutel. Centraal in de achtergevel vensterdeur met twee treden in hardsteen die toegang geeft tot de tuin.</p> <p>Hoekketting in gobertange aan de linkerzijde.</p> <p>Geknikt leien dak (over de gang) met drie vernieuwde houten dakkapellen.</p>	
--	--	--

ID: 796

Straat: Minderbroedersstraat

Nummer: 51

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 SW

Datering: 18B

Stijl: CLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, houten kroonlijst en laadvenster), representativiteit (voor de 18^{de} eeuwse classicistische architectuur) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (classicistische stadswoning uit de 18^{de} eeuw) en esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking, volledig in gobertange) en architecturale waarde (fraai voorbeeld van 18^{de} eeuwse architectuur in gobertange)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Stadswoning uit de 18^{de} eeuw in classicistische stijl

Dubbelhuis van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een gobertange plint. Volledige voorgevel opgetrokken in gobertange. Rechthoekige vensters en deur. Geprofileerde puilijst en doorlopende lekdrempels op de eerste verdieping. Cordon boven de tweede verdieping. Vensterdorpels op tweede verdieping op gecanneleerde consoles op klosjes en vensterdorpels van het gelijkvloers op consoles met diamantkop, gecanneleerd met pijnappelmotieven. Gevel bekroond door een houten kroonlijst op klossen. Centraal laadvenster in het dakvlak met luifel.


Volledig vernieuwd schrijnwerk.



Nieuwstraat

ERFGOEDELEMENTEN EN ERFGOEDWAARDEN PAND PER PAND

PORTIVA

<p>ID: 797</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 1</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 16B Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (groot dwarshuis uit de 16^{de} eeuw), gaafheid (gaaf bewaarde gevels, oorspronkelijke en deels gerestaureerde materialen, spantconstructie), representativiteit (voor de renaissancistische bouwstijl in de 16^{de} eeuw in Tienen) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (renaissancistisch dwarshuis uit de 16^{de} eeuw met bewaarde dakconstructie), een esthetische waarde (verzorgde renaissancistische gevelafwerking in bak- en zandsteen) en een architecturale waarde (fraai voorbeeld van de 16^{de} eeuwse stedelijke architectuur in bak- en zandsteen)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Hoekhuis uit de 16de eeuw in renaissancistische bak- en zandsteenstijl, genaamd “de Griffioen”</p> <p>Hoekhuis en dwarshuis juist gelegen ten zuiden van de noordelijke arm van de Mene dateert vermoedelijk uit de 16de eeuw. Het huis werd al vermeld in de 15de eeuw. In 1837 wordt een zekere Stevens eigenaar van de Griffioen. Hij had er een tabakszaak. Om de tabak te snijden gebruikte hij een molentje op de Mene. In 1893 moest hij het van de stad afbreken. Volgens P. Kempeneers (Thuis in Tienen 1999, PP. 578) zou de grote woning in 1893 afgebroken zijn, maar ik vind hier geen bewijs voor, integendeel. De voorgevel werd gerestaureerd door de hoog aangeschreven restauratiearchitect P. Langerock in 1902 (dit zou zeker niet gebeuren voor een nieuwbouwwoning). Het huis was toen in handen van dokter Gillis (die getrouwd was met de dochter Sylvie Stevens) Bij de restauratie werd de winkelpui op het gelijkvloers weggenomen, de kruisramen op de verdieping gereconstrueerd alsook de kruisramen van de twee linker traveeën op het gelijkvloers. Daarnaast werd het volledige schrijnwerk vervangen. Ook werden de verweerde gobertange en bakstenen vervangen. Dit gebeurde niet voor de achtergevel (die in 1992 nog in slechte maar oorspronkelijke 16de of 17de eeuwse staat was). Uit de historische kaarten blijkt ook dat de Mene niet onder het huis door stroomde (zoals P.</p>	
--	---	---

Waardering

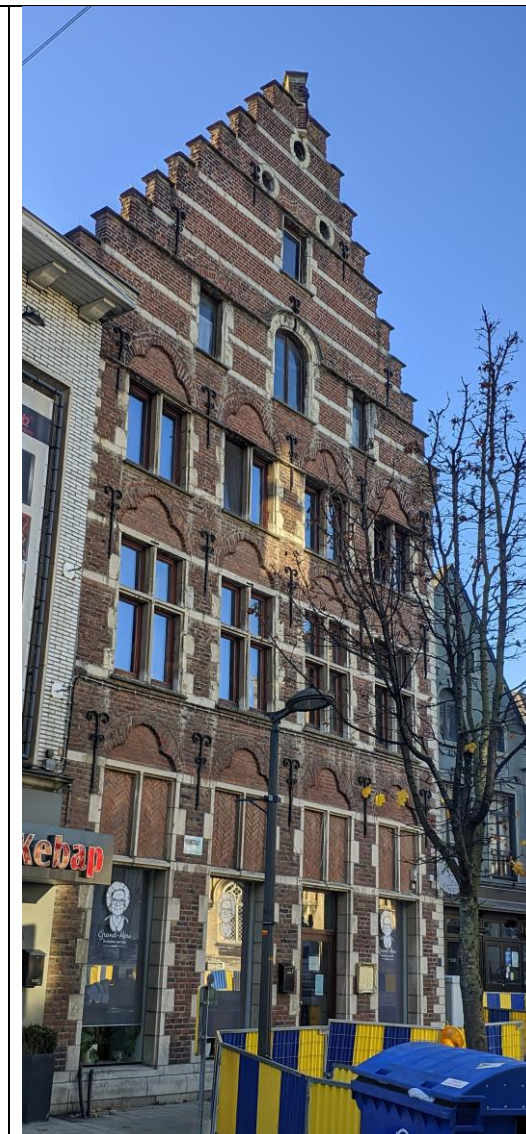
Bovenlokale waarde (5)

Kempeneers beweerd) maar langs het huis (cfr. supra).

Dwarshuis met trapgevel aan de Nieuwstraat van vier traveeën en lijstgevel van drie traveeën aan de Kalkmarkt. Huis met drie bouwlagen onder stijl rood pannen zadeldak op een gerenoveerde witstenen lage plint. Bakstenen gevels in rood metselwerk in kruisverband afgewisseld met witte natuursteen (deels authentiek, deels vervangen bij restauraties) voor de negblokomlijstingen van de vensters, kruisvensters en hoekkettingen. Doorlopende muurbanden ter hoogte van wisselroede en lateien. Trapgevel verlevendigd met witstenen muurbanden voor iedere trede. Rechthoekige vensteropeningen bekroond met drielobbige boogschilden. Bakstenen verdiepte boogvelden.



Gelijkvloers doorheen de tijd sterk verbouwd en opnieuw gerestaureerd. Bovenlichten van de kruisvensters dichtgemetseld met baksteen in visgraatmotief. Op de verdieping bewaarde (d.i. in 1902 gereconstrueerde) kruisvensters met uitstekende lekdorpel. Op de tweede verdieping tweelichten met witstenen middenstijl en doorlopende uitkragende latei. Tussen de vensters van de gevel gecontourneerde smeedijzeren muurankers.

Gevel aan de Nieuwstraat bekroond met trapgevel (10 traden en één topstuk) centraal voorzien van een rondboog-laadvenster met negblokomlijsting en waterlijst tussen twee rechthoekige venstertjes met



	<p>negblokomlijsting onder een doorlopende uitkragende latei. Boven laadvenster opnieuw rechthoekig venster met negblokomlijsting onder doorlopende uitkragende latei. Drie oculi in de top.</p> <p>Zijgevel langs de Kalkmarkt uitgewerkt in dezelfde vorm. Gevel bekroond met vier steigergaten in gobertange en een fries in overhoekse muizentand.</p> <p>Achtergevel volledig verminkt in 1992. Gevel afgebroken en opnieuw opgebouwd in snelbouwsteen.</p> <p>De interne moer- en kinderbalkenstructuur alsook het dakspant bleven bewaard.</p>	
--	---	--

<p>ID: 798</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 7</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B-20B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen op de verdieping), representativiteit (voor de 18^{de} eeuwse classicistische architectuur) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistische stadswoning uit de 18^{de} eeuw, verhoogd in 1887) en esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking in gobertange en cementering) en architecturale waarde (voorbeeld van 18^{de} eeuwse architectuur in gobertange)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) [Green bar]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Classicistische stadswoning uit de 18^{de} eeuw</p> <p>Classicistische stadswoning in gobertange uit de 18^{de} eeuw, met één bouwlaag verhoogd in 1887. Verbouwing gelijkvloers en cementering tweede verdieping in 1966.</p> <p>Gevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een volledig in de jaren 1960 vernieuwd gelijkvloers. Doorlopende geprofileerde puilijst in gobertange. Verdieping volledig uitgevoerd in gobertange met driemaal verdiepte rechthoekige vensters met uitstekende diamantkop als sluitsteen. Geprofileerde uitkragende lekdorpels. Borstwering met uitgesneden panelen met bolmotieven in de hoeken.</p> <p>Tweede verdieping met rechthoekige vensters en doorlopende uitkragende lekdorpel. Gecementeerde gevel (jaren 1960).</p> <p>Gevel bekroond met pvc kroonlijst.</p> <p>Nieuw houten schrijnwerk.</p>	
--	--	--

<p>ID: 799</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 4</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 17B 19B Stijl: TRAD NEO EMPIRE</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen), representativiteit (voor de 17^{de} eeuwse architectuur en neo-empirestijl) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (stadswoning met oude kern uit de 17^{de} eeuw, bewaard steil spant) en esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neo-empirestijl)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning met voorgevel in neo-empirestijl uit het einde van de 19^{de} eeuw en een kern uit de 17^{de} eeuw</p> <p>Lijstgevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Verdiepingen met schijnvoegen gecementeerd en grijs geschilderd. Rechthoekige vensteropeningen en uitkragende lekdorpels. Kraalmotief rond vensters. Versieringen van de borstweringen op de tweede verdieping met kransen en slingers, van de boogvelden boven de vensters met rocailles en tussen de vensteropeningen met verticale slingers. Gevel bekroond met vernieuwde houten kroonlijst.</p> <p>Steil dakspant met aandak (17^{de} eeus spant bewaard).</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	--	---

ID: 800

Straat: Nieuwstraat
Nummer: 9

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: 19B
Stijl: NEOCLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen, kroonlijst) en de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neoclassicistische stijl)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)

Waardering

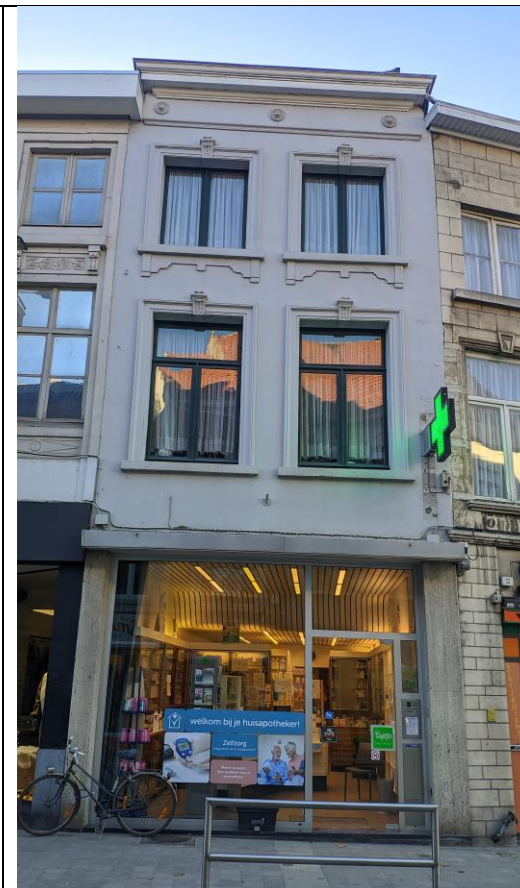
Lokale waarde (4)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Neoclassicistische stadswoning uit 1887

Neoclassicistische lijstgevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder rood pannen zadeldak op een verbouwd gelijkvloers. Vlak gecementeerde gevel met rechthoekige vensteropeningen. Geriemde vensteromlijstingen met uitkragende lekdorpels en uitstekende sluitstenen. Tweede verdieping met neutenpaneel. Gevel bovenaan afgelijnd door waterlijst en drie met leeuwenkoppen afgedichte steigersgaten. Witte geprofileerde kroonlijst.

Vernieuwd schrijnwerk





<p>ID: 801</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 11</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19A Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen op de verdieping), representativiteit (voor de 19^{de} eeuwse laatclassicistische architectuur) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (laatclassicistische penantengevel uit de vroege 19^{de} eeuw, mogelijk oud deel stadsmuur achteraan) en esthetische waarde (verzorgde classicistische bepleisterde gevel) en architecturale waarde (voorbeeld van 18^{de} eeuwse architectuur met fraai versierde borstweringen)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Penantengevel in laatclassicistische stijl uit de 18^{de} of het begin van de 19^{de} eeuw</p> <p>Penantengevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder rood pannen zadeldak op een volledig vernieuwd gelijkvloers. Vlak gecementeerde gevel met drie verdiepte vensterassen. Verjongende rechthoekige vensteropeningen met uitkragende lekdorpels, op de tweede verdieping voorzien van neuten met schijfmotieven en cannelures. Borstwering op de eerste verdieping met ruitmotief met centraal schijfmotief. Op de tweede verdieping met vaasmotief met acanthusbladeren.</p> <p>Gevel verminkt met nieuwe trespa bakgoot en winkelpui uit 1962 die in 1998 vernieuwd werd waarbij de winkelpui van nr. 11 en 13 samengevoegd werd.</p> <p>Steil pannen zadeldak met gecementeerde zijgevel met 18de eeuwse ankers uitlopend in aandaak.</p> <p>Schrijnwerk uit het einde van de 19^{de} eeuw?</p> <p>Aan rechterzijde achter vermoedelijk resten van een middeleeuwse muur. Overkapte binnenplaats (samen met nr. 13)</p>	
--	--	--

<p>ID: 802</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 8</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 17B Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard volume, oorspronkelijke materialen op de verdieping en spant) en contextwaarde (stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (stadswoning uit de 18^{de} eeuw met vermoedelijk bewaard spant)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning met kern uit de 18^{de} eeuw</p> <p>Kleine stadswoning van twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Gecementeerde verdieping met rechthoekige vensters en uitkragende lekdorpels. 18^{de} eeuwse ankers zichtbaar in de gevel. Gevel bekroond met een 20^{ste} eeuwse houten kroonlijst op klossen. Mogelijk bewaard spant.</p> <p>Vernieuwd houten schrijnwerk</p>	
--	--	--

<p>ID: 803</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 10</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen, tegelversiering) en representativiteit (typische versierde stadswoning in eclectische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in versierde eclectische stijl) en een architecturale waarde (typische eclectische architectuur met bewaarde tegelversiering)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning in eclectische stijl uit het begin van de 20^{ste} eeuw</p> <p>Eclectische stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Gevel in rood metselwerk in kruisverband afgewisseld met wit geglazuurde baksteen voor de muurbanden ter hoogte van lekdorpels en lateien, wisseldorpels. Getoogde vensteropeningen met uitkragende hardstenen lekdorpels. Toog in rode en wit geglazuurde baksteen. Borstwering op de tweede verdieping versierd met keramische tegels met ster motieven. Gevel bekroond met recent vernieuwde bakgoot ter vervanging van een getande en geprofileerde kroonlijst op klossen.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
---	---	--

<p>ID: 804</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 13</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 17B-19A Stijl: TRAD CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen, erker, kroonlijst), representativiteit (voorbeeld van fraaie laatclassicistische gevel), ensemblewaarde (koetshuis achteraan) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (laatclassicistische stadswoning uit 18^{de} eeuw en met oudere kern: gecontourneerde ankers achterzijde en bewaard spant), esthetische waarde (verzorgd burgerhuis in laatclassicistische stijl met bewaarde erker) en een architecturale waarde (voorbeeld van dubbelhuis uit de vroege 19^{de} eeuw in bak- en zandsteen)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Burgerhuis in bak- en zandsteenstijl met kern uit de 17^{de} eeuw</p> <p>Misschien in de 19^{de} eeuw verhoogd met één bouwlaag. Verbouwd voor Dokter Kinon in 1926 door architect A. Geens (nieuwe achterbouw, nieuwe indeling). Erker op de verdieping uit 1928. Zware definitieve verbouwing van het gelijkvloers in 1998 waarbij de oorspronkelijk voorgevel en indeling en deur op het gelijkvloers vernietigd werden.</p> <p>Burgerhuis van vier traveeën en drie bouwlagen onder steil pannen zadeldak op een volledig verbouwde gelijkvloers. Gevel in rood metselwerk in kruisverband afgewisseld met witte steen voor de vensteromlijstingen en lekdorpels. Boven gelijkvloers sporen van accolade-ontlastingsbogen. Rechthoekige verjongende vensteropeningen.</p> <p>Eerste verdieping met rechthoekige vensters met negblokomlijsting en bakstenen ontlastingsboog met aanzetstenen en sluitstenen in witte steen. Doorlopende muurbanden ter hoogte van uitstekende lekdorpels en doorlopende vlakke lateien. In derde travee houten erker op hardstenen aanzet op twee consoles. Gesloten borstwering met verticale rechthoekige panelen. Drielicht met bovenlichten. Erker bekroond met houten geprofileerde kroonlijst op klossen.</p>	 <p>The photograph shows a three-story red brick building with a white bay window on the second floor. The ground floor has a modern storefront with large glass windows. The building features decorative elements like a white bay window and a decorative cornice. The facade is made of red brick with white stone accents around the windows and doors.</p>
---	---	---

<p>Waardering Bovenlokale waarde (5)</p> 	<p>Tweede verdieping rechthoekige vensters met uitkragende lekdorpels in witte steen en gecementeerde stijlen en lateien.</p> <p>Tussen de vensteropeningen versierde muurankers.</p> <p>Gevel bekroond met houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Steil zadeldak met bewaard dakspant.</p> <p>Achtergevel met op de verdieping rechthoekige vensteropeningen met negblokomlijsting. Gecontourneerde smeedijzeren muurankers tussen de vensters. Recent achtergevel volledig bekleed met leien.</p> <p>Achteraan vermoedelijk koetshuis van anderhalve bouwlaag onder zadeldak. Linkerzijde afgewerkt met hoekketting. Op de verdieping drie vensters met negblokomlijsting in witte steen. Recent gevel ook volledig bekleed met leien.</p>	
---	---	--

<p>ID: 805</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 15</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen) en de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neoclassicistische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Laat- of neoclassicistische lijstgevel uit de 19^{de} eeuw</p> <p>Stadswoning met lijstgevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers. Vlak gecementeerde gevel met rechthoekige verjongende vensteropeningen. Licht uitstekende vlakke omlijstingen en uitkragende lekdorpels.</p> <p>Gevel bovenaan afgelijnd door waterlijst en vernieuwde trespabakgoot.</p> <p>Achtergevel met 18de eeuws anker.</p> <p>Houten schrijnwerk uit de 20ste eeuw; winkelpui uit 1988.</p>	
--	---	--

<p>ID: 806</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 17</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: MOD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping), representativiteit (voor de stedelijke bouwstijl in modernisme)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in modernistische stijl), een architecturale waarde (voorbeeld van de modernistische architectuur in Tienen n.o.v. arch. Smeds)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning met art deco gevel uit 1936 door arch. Smeds (Tienen)</p> <p>Winkelpui veranderd in 1961 en samengevoegd met nr. 19 in 1966.</p> <p>Stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder rood pannen zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers. Driemaal verheven gevelvlak met op verdiepingen art deco erker. Wit geschilderde baksteen. Erker en gevel doormidden gesneden door dubbele liseen. Rechthoekige vensteropeningen onder bakstenen latei en met lekdorpels in zwart geglazuurde tegels. Erker bekroond met lijst in opstaande pannen en vervolgens hoger opgetrokken gevel ook bekroond met opstaande zwarte pannen.</p> <p>Vermoedelijk originele art deco vensters.</p> <p>Achtergevel met rechthoekige vensteropeningen onder houten latei. Grote 17^{de} of 18^{de} eeuwse ankers.</p>	 <p>The photograph shows the exterior of a three-story building with a prominent Art Deco facade. The ground floor features a large glass shopfront with a sign that says 'OUTLET'. The upper floors have a light-colored, vertically-oriented facade with rectangular windows and decorative elements. A dark car is parked in front of the building, and a street lamp is visible on the right side.</p>
--	--	--

<p>ID: 807</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 19</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen, kroonlijst) en de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neoclassicistische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Lijstgevel met neoclassicistische versiering uit 1893</p> <p>Winkelpui veranderd in 1953 en samengevoegd met nr. 17 in 1966.</p> <p>Lijstgevel met versiering in neoclassicistische stijl uit 1893 van drie traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een volledig vernieuwd gelijkvloers. Vlak gecementeerde gevel op de verdiepingen met rechthoekige vensteropeningen. Rechthoekige geriemde omlijsting met uitstekende sleutel met rolwerk. Doorlopende uitkragende lekdorpels.</p> <p>Gevel bekroond met waterlijst en witte houten geprofileerde kroonlijst op klossen.</p> <p>Houten schrijnwerk uit de 20ste eeuw.</p> <p>Interieur grotendeels aangetast.</p>	
--	--	---

<p>ID: 808</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 23</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: MOD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (modernistisch hoekpand van vier bouwlagen hoog), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, originele inkomdeur), representativiteit (voor de stedelijke bouwstijl in modernisme)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (monumentaal hoekpand in modernistische stijl), een architecturale waarde (voorbeeld van de modernistische architectuur in Tienen n.o.v. arch. J. Piron) en een ruimtelijk-structurende waarde (groot herkenbaar hoekpand tussen de historische bebouwing van de Nieuwstraat)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) [Yellow box]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Beeldbepalende modernistische hoekwoning met gelijkvloerse handelszaak uit 1935, ontworpen door arch. J. Piron (Tienen)</p> <p>Hoekwoning van vier bouwlagen onder plat dak, twee traveeën langs de Nieuwstraat, één hoektravee en twee traveeën aan de Spiegelstraat. Gevel gekenmerkt door zijn hoekige vorm en de sterk getrapte bandramen. Gevel in witgeschilderd metselwerk dat het oorspronkelijk siermetselwerk verbergt. Banden roze geschilderd. Op de verdiepingen drie erkers: hoekerker en twee zijkerkers.</p> <p>Verbouwd commercieel gelijkvloers men centrale inkom in de hoektravee en links en rechts brede vitrine.</p> <p>Driezijdige hoektravee met gecementeerde stijlen tussen uitstekende banden. Twee linkse traveeën met links breed hoog venster en getrapt naar rechts klein smal venster bovenaan uitgelijnd tussen de banden. Twee rechtse traveeën met eerst breed hoog venster en vervolgens getrapt iets kleiner rechthoekig venster.</p> <p>Borstwering tussen de banden oorspronkelijk in stapelverband afgewisseld met opstaand verband.</p>	
---	---	---

	<p>Aansluitend links op het gelijkvloers originele inkomdeur met art deco deur met bovenlicht en opgewerkt centraal paneel met traliewerk in de vorm van driehoeken. Links klein zijlicht. Op de verdiepingen telkens tweelicht tussen de banden.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk</p>	
--	--	--

<p>ID: 809</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 16</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: LPH</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (Louis Philippestijl in gobertange), gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, ijzeren balustrades) en representativiteit (typische stadswoning in Louis Philippestijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in Louis Phillipestijl) en een architecturale waarde (fraai voorbeeld stadswoning in Louis Phillipestijl in gobertange)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning in Louis Philippestijl uit de tweede helft van de 19^{de} eeuw</p> <p>Stadswoning in Louis Philippestijl van drie traveeën en drieënhalve bouwlaag onder zadeldak op een verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Gevel volledig opgebouwd in gobertange. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met uitkragende doorlopende lekdorpels. De drie venstertraveeën zijn per verdieping tegen elkaar gelegen. Geriemde omlijstingen met afgeronde bovenhoeken in blauwe hardsteen rocaille als sluitsteen. Originele smeedijzeren valbescherming in fraai traliwerk. Gevel bekroond door geprofileerde waterlijst en erboven drie tweemaal verdiepte rechthoekige panelen. Vernieuwde pvc kroonlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
---	---	--

ID: 810

Straat: Nieuwstraat
Nummer: 20

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: INT
Stijl: NEOTRAD

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, omlijsting van de winkelpui) en de representativiteit (voor de neotraditionele stijl in het interbellum)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in neotraditionele stijl) en een architecturale waarde (fraaie versierde stadswoning in neotraditionele stijl, uit het oeuvre van arch. J. Piron)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)

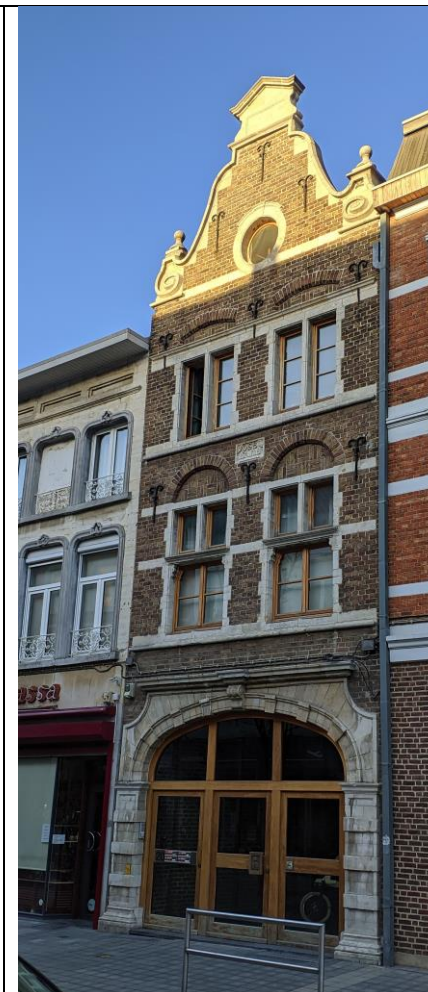


Beschrijving van de erfgoedelementen:

Neotraditionele stadswoning uit 1918, ontworpen door arch. J. Piron (aanvraag in 1919). Wederopbouw pand betaald door Oeuvre Suisse en Belgique (OSB).

Neotraditionele stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Gevel in bruin metselwerk in kruisverband afgewisseld met onderdelen in Franse witte steen. Neotraditionele elementen zoals geblokte korbboogpoort, kruisramen, historiserende ankers en klokgevel. Gelijkvloers met winkelpui onder korbboog in witte Franse steen. Geblokte pijlers, imposten en hoofdgestel met geblokte korbboog met uitstekende sluitsteen doorlopend in het hoofdgestel. Op de verdieping twee semi-kruisramen (enkel middestijl voor het bovenlicht) met muurbanden ter hoogte van lekdorpels, wisseldorpels en lateien. Negblokkenomlijsting en uitstekende wisseldorpel en doorlopende lekdorpel onder vensters. Boven venster bakstenen rondboog met siermetselwerk in het boogveld. Inscriptiesteen in witte steen met "OSB, 1918". Tweede verdieping met twee tweelichten met negblokomlijsting en doorlopende uitkragen lekdorpels en lateien. Getoogd boogveld boven vensters. Gevel bekroond met klokgevel met centrale oculus, voluten en frontonvormig topstuk.


Op de verdiepingen oorspronkelijk houten schrijnwerk.




<p>ID: 811</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 22</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 20A Stijl: BA</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen, erker, dakkapellen) en de representativiteit (voor de beaux-artsstijl in het interbellum)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in beaux-artsstijl) en een architecturale waarde (fraaie versierd burgherhuis met winkel in versierde bakstenen beaux-artsstijl)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px;"></div></p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Langshuis en wederopbouwpannd uit 1922 in beaux-artsstijl</p> <p>Burgerhuis met winkel van vijf traveeën en drie bouwlagen onder mansardedak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Gevelrisaliet in het midden van drie traveeën benadrukt door centrale afgeronde driezijdige erker en balkon. Rechthoekige vensteropeningen op de verdieping en rondbogige vensters op de tweede verdieping met gecementeerde omlijstingen. Gecementeerde muurbanden ter hoogte van lekdorpels, wisseldorpels en lateien op de verdieping en ter hoogte van de borstwering, lekdorpels en wisseldorpels op de tweede verdieping. Vensters op de verdieping met gecementeerde geriemde omlijsting met oren. Uitkragende lekdorpels op neuten. Vensters op de tweede verdieping met gecementeerde geriemde omlijsting met oren, gebogen waterlijst en uitkragende lekdorpels. Borstwering met paneel met rocailles. Centrale travee met driezijdige afgeronde erker met gesloten borstwering met paneel met inscriptie "1914-1922" tussen twee rocailles. Vensteropeningen tussen versierde stijlen en bekroond door gecementeerde geprofileerde kroonlijst. Op de tweede verdieping doorlopend in balkon met betonstenen balusters en geprofileerde leuning. Bredere vensterdeur met sluitsteen met rocaille. Gevel bekroond met vernieuwde houten kroonlijst.</p>	 
---	--	--

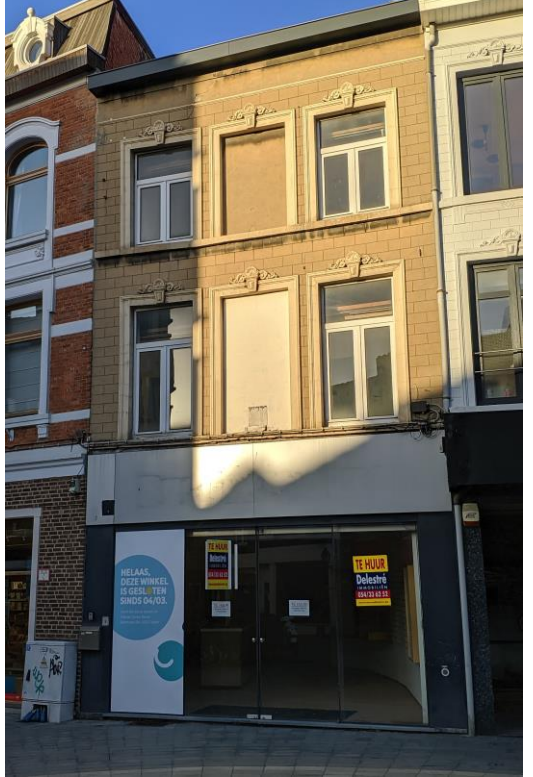
	<p>In mansardedak boven iedere travee dakkapel: centrale dakkapel met venster met oren en gebogen fronton, aan weerszijden dakkapel zonder fronton. De buitenste traveeën met oeil-de-boeuf.</p> <p>Verdiepingen met vermoedelijk origineel houten schrijnwerk.</p>	
--	---	--


<p>ID: 812</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 25</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 18A Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (herenhuis uit 1707), gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen, penanten, kroonlijst, dakkapellen), representativiteit (voorbeeld van fraaie classicistische gevel in bak- en zandsteen) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistische stadswoning uit het begin van de 18^{de} eeuw, achteraan mogelijke kerkhofmuur uit de middeleeuwen), esthetische waarde (verzorgde penantengevel in classicistische stijl) en een architecturale waarde (voorbeeld van herenhuis uit de vroege 18^{de} eeuw in bak- en zandsteen met fraai versierde penanten)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Volgens P. Kempeneers (Thuis in Tienen, 1999, p. 647) stond het gebouw Nieuwstraat 25 bekend als de Fonteinkamer of de nieuwe Grote Spiegel. Het perceel was reeds bebouwd in de 16de eeuw. Het gebouw had een poort als doorgang voor paarden en wagens naar een achterbouw. In 1635 brandde de zogenoemde Fonteinkamer af. Een jaar later werd het reeds herbouwd. In 1705 brandde de woning opnieuw af. Een zeker Guilliam Persingh bouwde het huis in 1707 weer op (zie jaartal). In 1800 was het een herberg en in 1860 een winkel. In 1940 bevond er zich een zaadwinkel van Eug. Morren. In 1986 (plannen 1970?) werd de fraaie koetspoort uitgebroken en werd de gehele gelijkvloerse verdieping aangepast. Bij de verbouwing in 1992 werd de dakverdieping aan de achterzijde aangepast.</p> <p>Aan de zuidzijde grenst het perceel tot aan de oude kerkhofmuur van het Hoog Kerkhof. Het Hoog Kerkhof werd na het decreet van Jozef II in 1784 opgeheven en de gronden werden in 1796 verkocht. De zuidelijk grens en de zuidelijke muren van de gebouwen bestaan nog altijd uit de kerkhofmuur. Dit is te zien aan de grote blokken kwartsiet en gobertange die gebruikt zijn voor de bouw. Aan de andere kant ligt de tuin van Trapstraat nr. 5, het oude kerkhof.</p> <p>Herenhuis in classicistische stijl uit het begin van de 18^{de} eeuw</p>	
---	--	---

<p>Waardering Bovenlokale waarde (5)</p> 	<p>Groot herenhuis uit 1707 (opschrift onder de daklijst). Twee bouwlagen en vijf vensterassen onder pannen zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Classicistische penantengevel gekenmerkt door het gebruik van bak- en gobertangesteent. Vermoedelijk ontleisterde gevel. Verbouwde gelijkvloers met vroeger inrijpoort onder de eerste twee vensterassen. Boven het gelijkvloers muurband in gobertangesteent. Op de verdieping rechthoekige vensters met omlijstingen in gobertange tussen de penanten, voorzien van sokkels en Korinthische kapitelen. Vierde venster dieper uitgevoerd met Frans balkon en smeedijzeren balustrade. Geprofileerd cordon onder het jaartal; geprofileerd kroonlijstaanzet in gobertange. Twee classicistische houten dakvensters met fronton.</p> <p>Nieuw schrijnwerk.</p> <p>Het gelijkvloers is volledig verbouwd en de structurele dwarsmuren dragen volledig op stalen leggers. In bovenliggende verdiepingen zijn weinig erfgoedelementen bewaard. De moerbalkenstructuur is intact. De trap is een eenvoudige houten trap met spijlenleuning. Onder het dak zit een mogelijk 18^{de} eeuwse spant bestaande uit herbruikte balken.</p> <p>Aan de achterzijde van het perceel vinden we de herbruikte oude kerkhofmuur met grote blokken kwartsiet van het Hoog Kerkhof van Sint-Germanus. Deze muur bleef goed bewaard.</p>	
---	--	--


<p>ID: 813</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 27</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18A Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (stadswoning uit het begin van de 18^{de} eeuw), gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen en zijgevel, kroonlijst, fronton), representativiteit (voorbeeld van fraaie classicistische gevel in gobertange) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistische stadswoning uit het begin van de 18^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde classicistische gevel in gobertange) en een architecturale waarde (voorbeeld van herenhuis uit de vroege 18^{de} eeuw in gobertange met fraai omljstingen en fronton)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Classicistische stadswoning uit de vroege 18^{de} eeuw</p> <p>Classicistische stadswoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Gevel volledig opgetrokken in gobertange. Horizontale geledingen benadrukt door de puilijst, de geprofileerde cordonband en de kroonlijstaanzet met tandlijst; frontonbekroning afgezet met dezelfde tandlijst en verrijkt met stucwerk.</p> <p>Rechthoekige vensteropeningen met geprofileerde omljstingen voorzien van sluitsteen met volutenmotief. Hoekpilasters in bossage. Smeedijzeren Franse balkons uit de 19de eeuw. Verdieping met vlakke borstwering, Franse balkons en uitkragende lekdorpels. Tweede verdieping met uitkragende lekdorpels en borstweringen met verheven panelen in de vorm van cartouches. Gevel bekroond met gobertange kroonlijstaanzet met tandlijst waarboven zich een fronton bevindt met houten geprofileerde kroonlijst en tandlijst. Fronton versierd met stucwerk met centraal cirkelmotief met inscriptie ...</p> <p>Zijgevel aan de Trapstraat uitgevoerd in baksteen en wit bepleisterd. Verschillende rechthoekige vensteropeningen, op de tweede verdieping voorzien van uitstekende sluitsteen. Twee zoldervensters. Diverse gebogen ankers. Achterzijde voorzien van aandak en schouderstuk.</p>	
--	---	---

Waardering Bovenlokale waarde (5) 	Gelijkvloers met winkelpui en hoekinkom onder uitkragende luifel met omlijsting in platen in marmerimitatie. Houten schrijnwerk uit tweede helft 20ste eeuw.	
--	---	--

<p>ID: 814</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 24</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen), de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neoclassicistische stijl) en ensemblewaarde (drie neoclassicistische stadswoningen langs elkaar nr. 26, 28 en 30)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4)</p> <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning met neoclassicistische lijstgevel uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Neoclassicistische lijstgevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Verdiepingen met schijnvoegen gecementeerd en bruin geschilderd. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met doorlopende uitkragende lekdorpels. Geriemde gecementeerde omlijstingen met sluitsteen met diamantkop en rocaille. Gevel bovenaan bekroond met vernieuwde kroonlijst.</p> <p>Houten schrijnwerk uit de tweede helft van de 20^{ste} eeuw</p>	 <p>The photograph shows a three-bay neoclassical townhouse facade. The ground floor features a shopfront with large glass windows and a dark frame. The upper floors have three bays, each with a window opening. The facade is light-colored with decorative moldings around the windows and a crown molding at the top. The building is situated on a street corner, and a sign for 'Delestris' is visible in the shopfront window.</p>
--	---	---

<p>ID: 815</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 26</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 17B-19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen), de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neoclassicistische stijl), ensemblewaarde (drie neoclassicistische stadswoningen langs elkaar nr. 26, 28 en 30) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (17^{de} eeuwse kern met aandaken en schouderstukken) esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning met neoclassicistische lijstgevel uit het einde van de 19^{de} eeuw en oudere kern</p> <p>Neoclassicistische lijstgevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Verdiepingen met schijnvoegen gecementeerd en grijs geschilderd. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met doorlopende uitkragende lekdorpels. Geriemde gecementeerde omlijstingen met sluitsteen met diamantkop en rocaille. Tweede verdieping voorzien van gecementeerd neutenpaneel. Gevel bovenaan bekroond met vernieuwde kroonlijst.</p> <p>Zijgevels voorzien van schouderstukken en aandaken wijzend op een oude kern.</p> <p>Volledig nieuw schrijnwerk.</p>	 <p>The photograph shows a three-story townhouse with a neoclassical facade. The ground floor features a large glass display window for a shop named 'Jada Jewels & Gifts'. The upper two floors have three windows each, with decorative moldings and a cornice at the top. The building is situated on a street with other buildings visible in the background.</p>
--	--	--


Waardering Lokale waarde (4)		
--	--	--

<p>ID: 816</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 28</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 17B-19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen), de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neoclassicistische stijl) en ensemblewaarde (drie neoclassicistische stadswoningen langs elkaar nr. 26, 28 en 30) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (17^{de} eeuwse kern met aandaken en schouderstukken) esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning met bepleisterde lijstgevel uit de 18^{de} of 19^{de} eeuw</p> <p>Bepoisterde lijstgevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Rechthoekige verjongende vensteropeningen met op de tweede verdieping doorlopende uitkragende lekdorpel. Boven tweede verdieping geprofileerde cordonlijst, mogelijk uit de 18^{de} eeuw. Gevel bekroond met houten kroonlijst op klossen.</p> <p>Volledig nieuw schrijnwerk.</p>	
--	---	--

Waardering Lokale waarde (4)		
--	--	--

<p>ID: 817</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 32</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 17B-20A-20B Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (stadswoning met schouderstukken en mogelijk bewaard spant uit de 17^{de} eeuw), gaafheid (redelijk gaaf bewaard typologie en ritmiek) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (17^{de} eeuwse kern met trapgevels, aandaken en schouderstukken en spant)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning met lijstgevel uit de 20^{ste} eeuw met oude kern</p> <p>Stadswoning met lijstgevel voorzien van drie traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Rechthoekige verjongende vensteropeningen met uitkragende lekdorpels. Gevelsteen vernieuwd in het interbellum. Schrijnwerk tevens uit deze periode.</p> <p>Aan de linkerkzijde zijtrapgevel en fraai bewerkt schouderstuk. Achtergevel met aandaken en schouderstuk. Oude ankers in achtergevel.</p> <p>Steil dak met vermoedelijk bewaard spant.</p>	
--	--	--

<p>ID: 818</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 34</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (classicistische penantengevel), gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen en voor de deur, bewaard bovenlicht, penanten, kroonlijst, spant), representativiteit (voorbeeld van fraaie classicistische gevel in bak- en zandsteen) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit het einde van de 18^{de} eeuw met bewaard spant en aandaken), esthetische waarde (verzorgde ontpleisterde penantengevel in classicistische stijl) en een architecturale waarde (voorbeeld van burgerhuis uit de 18^{de} eeuw in bak- en zandsteen met fraai versierde penanten)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Burgerhuis in classicistische stijl uit de 18de eeuw ; in 1841 verhoogd met één bouwlaag door L. Geerts</p> <p>Classicistische burgerhuis en penantengevel van vier traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een plint in gobertange. Ontpleisterde gevel in rood metselwerk in kruisverband afgewisseld met witte zandsteen. Rechthoekige verjongende vensters tussen pilasters met sokkels, imposten en Ionische kapitelen in witte zandsteen (behalve de hoogste verdieping). Doorlopende geprofileerde en cordonvormende lekdorpels.</p> <p>Gelijkvloers met links deurinkom tussen twee pilasters onder een gobertange latei. 19de eeuws bovenlicht en nieuwe deur. Drie overige traveeën verdwenen door winkelpui (behalve gobertange lateien).</p> <p>Verdieping met rechthoekige vensters met rechthoekige omlijstingen in gobertange en betonstenen latei onder de oorspronkelijke zandstenen latei. Tweede verdieping met hardstenen lateien en bakstenen ontlastingsbogen.</p> <p>Gevel bekrond met vijf gedichte steigergaten en geprofileerde houten kroonlijst op klossen.</p> <p>Zijgevel met muurvlechtingen.</p> <p>Vernieuwd houten schrijnwerk.</p>	
---	--	---

Waardering Bovenlokale waarde (5) 	Achtergevel met aandak en steil dak met vermoedelijk bewaard spant.	
--	---	--

<p>ID: 819</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 33</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen) en de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neoclassicistische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in ontleisterde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Ontpleisterde neoclassicistische stadswoning</p> <p>Neoclassicistische stadswoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers. Ontpleisterde gevel in rood metselwerk in kruisverband afgewisseld met enkele onderdelen in gobertange zoals de muurbanden en sluitstenen. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met uitkragende lekdorpels en vlakke lateien in opstaande baksteen. Gevel bekroond met nieuwe pvc dakgoot.</p> <p>Vernieuwde houten ramen uit de 20ste eeuw.</p>	 <p>The photograph shows a three-story neoclassicist townhouse. The facade is made of red brick with white stone accents in a cross-hatch pattern. The ground floor has a storefront for 'Manpower' with a large window displaying a woman's face. To the right is a 'EXPRESS' sign. The building is situated on a street with other buildings visible in the background.</p>
---	--	---

ID: 820

Straat: Nieuwstraat
Nummer: 35

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: 19B
Stijl: NEOCLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen, kroonlijst) en de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neoclassicistische stijl)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)

Waardering

Ondersteunende waarde (3)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Neoclassicistische lijstgevel uit het einde van de 19de eeuw



Neoclassicistische lijstgevel van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadelpoort op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelruimte). In bossagewerk gecementeerde verdiepingen. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met uitkragende doorlopende lekdorpels. Tweede verdieping voorzien van ijzeren valbescherming. Gevel bekroond met vernieuwde pvc kroonlijst.

Houten schrijnwerk uit de 20ste eeuw.



<p>ID: 821</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 36</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 17B-18B Stijl: TRAD CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen, kroonlijst), representativiteit (voorbeeld van herenhuis in bak- en zandsteen) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistische stadswoning uit 17^{de} of 18^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgd burgerhuis in bakstenen classicistische stijl) en een architecturale waarde (voorbeeld van dubbelhuis uit de vroege 17^{de} of 18^{de} eeuw in bak- en zandsteen met bewaarde negblokomlijstingen en risaliet)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Herenhuis uit de 17^{de} of 18^{de} eeuw in ontleisterde bak- en zandsteenstijl</p> <p>Voorheen doorrijpoort en balkon in de risaliet (vandaag verdwenen).</p> <p>Herenhuis van vier traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Ontpleisterde rood bakstenen gevel in kruisverband afgewisseld met gobertange voor de vensteromlijstingen en cordons. Derde travee uitgevoerd als risaliet met voorheen rondboogpoort op het gelijkvloers. Verjongende rechthoekige vensters. Gobertange omlijstingen met negblokken en bakstenen ontlastingsbogen. Op de eerste verdieping uitkragende lekdorpels, op de tweede verdieping doorlopende lekdorpels. Centrale risaliet met rechthoekige geprofileerde omlijstingen in gobertange (zonder negblokken), op de verdieping met hoger gelegen gobertange waterlijst en grote bakstenen ontlastingsboog ertussen. Borstwering met twee gevelvlakken in gobertange aan weerszijden onder de vensteropening. Gevel bovenaan afgelijnd door steigergaten in gobertange en getande en geprofileerde houten kroonlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
---	---	---

<p>ID: 822</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 41</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen, kroonlijst, balkon), de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neoclassicistische stijl) en ensemblewaarde (twee eenzelfde versierde woningen in neoclassicistische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px;"></div></p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee neoclassicistische stadswoningen uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Stadswoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Volledig gecementeerde gevel. Rechthoekige verjongende vensteropeningen. Franse balkons met smeedijzeren balustrade en vensterdeuren op de verdieping. Vensteropeningen op de tweede verdieping met uitkragende lekdorpels en vlak gecementeerde borstweringen. Rechthoekige geriemde omlijstingen met erboven een smalle waterlijst. Tussen de vensteropeningen schijnvoegen. Traveeën bekroond met rechthoekige verdiepte panelen en een houten geprofileerde en getande kroonlijst.</p> <p>Nr. 41 met originele houten schrijnwerk en originele kroonlijst.</p>	
---	--	--

<p>ID: 823</p> <p>Straat: Nieuwstraat Nummer: 43</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen, kroonlijst, balkon), de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neoclassicistische stijl) en ensemblewaarde (twee eenzelfde versierde woningen in neoclassicistische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee neoclassicistische stadswoningen uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Stadswoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Volledig gecementeerde gevel. Rechthoekige verjongende vensteropeningen. Franse balkons met smeedijzeren balustrade en vensterdeuren op de verdieping. Vensteropeningen op de tweede verdieping met uitkragende lekdorpels en vlak gecementeerde borstweringen. Rechthoekige geriemde omlijstingen met erboven een smalle waterlijst. Tussen de vensteropeningen schijnvoegen. Traveeën bekroond met rechthoekige verdiepte panelen en een houten geprofileerde en getande kroonlijst.</p> <p>Nr. 43 met originele houten schrijnwerk maar vernieuwde kroonlijst.</p>	
--	---	--

ID: 824

Straat: Nieuwstraat

Nummer: 40

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 SW

Datering: 19B

Stijl: NEOCLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen) en de representativiteit (typisch voorbeeld van een stadswoning in neoclassicistische stijl)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gecementeerde neoclassicistische stijl), een architecturale waarde (typische architectuur voor het einde van de 19^{de} eeuw)

Waardering

Ondersteunende waarde (3)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Lijstgevel uit de tweede helft van de 19^{de} eeuw (voorheen samen met meest linkse travee van nr. 42 één geheel met risaliet en poortdoorgang in nr. 42)

Lijstgevel van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers (winkelpui). Vlak bepleisterde gevel met rechthoekige vensteropeningen en uitkragende lekdorpels. Geriemde omlijstingen. Gevel bekroond met houten kroonlijst op klossen.

Vernieuwd schrijnwerk.



ID: 825

Straat: Nieuwstraat
Nummer: 42

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 BH

Datering: 18B
Stijl: CLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, kroonlijst, dakkapel), representativiteit (voorbeeld van fraaie classicistische gevel in gobertange en baksteen) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (laatclassicistische stadswoning uit het begin van de 19^{de} eeuw), een esthetische waarde (verzorgde ontleisterde classicistische gevel in bak- en zandsteen) en een architecturale waarde (voorbeeld van burgerhuis uit de vroege 19^{de} eeuw in bak- en zandsteen met fraaie dakkapel met windhaan)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Laatclassicistische burgerhuis uit het begin van de 19de eeuw

Laatclassicistische burgerhuis van vier traveeën en drie bouwlagen onder leien zadeldak op een gobertange plint. Vermoedelijk ontleisterde gevel in rood metselwerk in kruisverband afgewisseld met witte steen voor hoekkettingen, omlijstingen en bandfries. Rechthoekige verjongende vensteropeningen met geriemde omlijstingen in gobertange met uitstekende sluitstenen. Uitstekende lekdorpels in blauwe hardsteen. Dubbelhuisopbouw met deuropening in tweede travee. Gelijkvloers met brede deuropening in tweede travee. Houten paneeldeur met opgewerkt centraal paneel uit de tweede helft van de 19de eeuw. IJzeren voetschraper rechts van de deur. In de tweede travee van de verdieping balkon op twee consoles en meer recente ijzeren balustrade. Boven vensterdeur losstaand geprofileerde druiplijst. Gevel bovenaan bekroond met geprofileerde waterlijst en bandfries in gobertange. Houten geprofileerde kroonlijst op klossen. Centraal in het dakvlak houten dakkapel met dubbel driemaal verdiept venster bekroond met een afgerond fronton met voluten, ook doorlopend naast de vensters. Dakkapel bekroond met ijzeren windhaan.


Vernieuwd schrijnwerk.




O.L.V. Broedersstraat

ERFGOEDELEMENTEN EN ERFGOEDWAARDEN PAND PER PAND

PORTIVA

<p>ID: 826</p> <p>Straat: O.L.V. Broedersstraat Nummer: 5</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, dubbele deur, schrijnwerk, kroonlijst) en representativiteit (voor rijk versierde stadswoningen in eclectische stijl uit het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl), een architecturale waarde (fraai versierde bakstenen dubbelwoning) en artistieke waarde (fraaie versierde houten dubbele deur en kroonlijst)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Eclectische stadswoning uit 1894</p> <p>Eclectische stadswoning van drie traveeën en twee bouwlagen onder leien mansardedak op een hoge plint in blauwe hardsteen. Gevel in bak- en natuursteen. Gevel in rood metselwerk afgewisseld met blauwe hardsteen voor de plint, muurbanden (ter hoogte van lekdorpels, wisseldorpels en lateien), deur en vensters. Dubbelhuisopbouw met centrale smalle risaliet als inkomtravee en aan weerszijde twee brede woontraveeën.</p> <p>Woontraveeën met verdiepte vensterassen tussen twee pilasters. Verhoogde plint tot aan uitkragende doorlopende lekdorpels van de vensters. Basement met dubbele keldergaten onder vensters met smeedijzeren traliewerk en daarboven verheven panelen als borstwering. Vensterassen in de woontraveeën uitgevoerd met tweelichten met hardstenen omlijsting en middenstijl met erboven een toog in wit en rood geglazuurde baksteen en witstenen sluitsteen. Boogvelden ingevuld met gele baksteen. Tweede verdieping met dezelfde versiering maar met waterlijst wantussen zich de borstwering bevindt met kader in rode en gele baksteen en met druipmotieven onder de stijlen. Vensteras bekroond met consoles die een hardstenen muurband dragen.</p>	
---	--	---

	<p>Centrale risaliet met brede verdiepte inkom, te bereiken via vijf hardstenen treden. Hardstenen omlijsting met bovenlicht entablement op twee consoles. Houten dubbele paneeldeur met twee panelen bekroond met neutenpaneel en met centrale deurhendels. Op de verdieping rechthoekig venster met eenzelfde borstwering als de woontraveeën en opnieuw bekroond met entablement op twee consoles. Boven venster inscriptiesteen met "ANNO 1894".</p> <p>Boven muurband geveld bekroond met houten geprofileerde kroonlijst op versierde klossen.</p> <p>In dakvlak centrale risaliet bekroond met schilddak met dakvenster met houten klossen die het dak dragen. Aan weerszijden telkens een dakkapel met tweelicht en dak gedragen door houten klossen.</p> <p>Originele deur en schrijnwerk op het gelijkvloers, nieuw houten schrijnwerk op de verdieping.</p>	
--	--	--

<p>ID: 827</p> <p>Straat: O.L.V. Broedersstraat Nummer: 7</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, dubbele houten voordeur), representativiteit (typische stadswoning in gecementeerde neoclassicistische stijl uit het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl) en een architecturale waarde (typische gecementeerde eclectische stadswoning met bewaarde voordeur)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) [Yellow box]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning met neoclassicistische gevel uit 1894 (gebouwd door Moortgat)</p> <p>Stadswoning in neoclassicistische stijl van drie traveeën en tweeënhalve bouwlaag onder zadeldak op een hardstenen plint. Volledig met schijnvoegen gecementeerde gevel. Rechthoekige vensteropeningen met uitkragende lekdorpels. Op de verdieping geriemde omlijstingen met hoekblokken en sluissteen alsook een neutenpaneel. Zoldervensters met licht uitstekende omlijsting met sluitsteen. Tussen de verdiepingen doorlopende cordons. Enkelhuisopbouw met risaliet en inkomtravee in de eerste travee. Gelijkvloers met hoge plint met keldergaten onder de vensteropeningen. Verdiepte inkom aan de linkerkzijde te bereiken via vier hardstenen treden. Originele houten dubbele paneeldeur met opgewerkt paneel met metalen gaaswerk, wisseldorpel met tandlijst en bovenlicht. Vensteropeningen met gecementeerde hanenkam.</p> <p>Gevel bekroond met vernieuwde pvc kroonlijst. Nieuw schrijnwerk (behalve voordeur)</p>	
--	---	---

<p>ID: 828</p> <p>Straat: O.L.V. Broedersstraat Nummer: 12</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOTRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, dubbele houten voordeur, schrijnwerk, bewaarde smeedijzeren balustrades), representativiteit (typische stadswoning in bakstenen neotraditionele stijl uit het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in neotraditionele stijl) en een architecturale waarde (typische bepleisterde neotraditionele stadswoning met bewaarde voordeur)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Neotraditionele penantengevel uit 1876, gebouwd door Saron</p> <p>Stadswoning van drie traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een hardstenen plint. Wit bepleisterde bakstenen penantengevel met versierde ankers op de penanten.</p> <p>Enkelhuisopbouw met verhoogde gelijkvloers. Verdiepte vensterassen bekroond met een schouderboog. Rechthoekige vensters met uitkragende hardstenen lekdorpel en bakstenen latei.</p> <p>In de eerste travee brede inkom, te bereiken via drie hardstenen treden. Dubbele houten paneeldeur met centraal opgewerkt paneel met fraai traliewerk met de letters "S. S.". Bovenlicht met fraai traliewerk in de vorm van een vaas. Aan de linkerzijde in de plint voetschraper. Twee woontraveeën met keldergaten in plint met traliewerk. Vensters op het verhoogde gelijkvloers met smeedijzeren valbescherming.</p> <p>Vensters op de verdiepingen met Franse balkon en vensterdeuren met fraaie balustrade met vaasmotief. Gevel bekroond met gedichte steigergaten en houten geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Origineel houten schrijnwerk (op de verdieping in slechte staat)</p>	
--	--	---

<p>ID: 829</p> <p>Straat: O.L.V. Broedersstraat Nummer: 14</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), representativiteit (typische stadswoning in bakstenen neoclassicistische stadswoning met versiering in geglazuurde baksteen uit het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl) en een architecturale waarde (typische bakstenen neoclassicistische stadswoning)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Neoclassicistische stadswoning uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Stadswoning van drie traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een lage hardstenen en bakstenen plint. Gevel in bruin metselwerk in halfsteensverband met vier muurbanden in gobertange per verdieping. Rechthoekige geriemde omlijstingen met oren in betonsteen. Uitkragende lekdorpels in betonsteen en neuten. Neutenpanelen in siermetselwerk. Doorlopend cordon boven iedere verdieping. Gevel bekroond met vernieuwde kroonlijst. Enkelhuisopbouw met deur in de eerste travee Deuropening te bereiken via twee hardstenen treden. Neotraditionele voordeur met bovenlicht met zonmotief.</p> <p>Volledig vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	--	---

<p>ID: 830</p> <p>Straat: O.L.V. Broedersstraat Nummer: 13</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 17A-INT Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (bewaard volume en bewaard dakspant) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (burgerhuis uit de 17^{de} eeuw met mogelijk bewaard spant, zijpuntgevel met aandak)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Traditionele stadswoning met voorgevel uit het interbellum</p> <p>17^{de} eeuwse stadswoning met voorgevel uit het interbellum met op het gelijkvloers een latere winkelpui met centrale inkom en aan weerszijden twee vitrines. Verdieping in gele baksteen in halfsteensverband. Centrale driezijdige erker op bakstenen aanzet. Oorspronkelijk houten schrijnwerk met art deco vensters. Gevel bekroond door metalen bakgoot.</p> <p>Rood pannen zadeldak met aan Croonestraat aandak. Mogelijk bewaard spant.</p> <p>Zijgevel Croonestraat met vernieuwd metselwerk. Rechthoekige vensteropeningen met gecementeerde omlijstingen. 17^{de} eeuwse ankers.</p>	 
--	---	--

Ooievaarstraat

ERFGOEDELEMENTEN EN ERFGOEDWAARDEN PAND PER PAND

PORTIVA

<p>ID: 831</p> <p>Straat: Ooievaarstraat Nummer: 2</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (uitzonderlijk voorbeeld van hoekwoning en pastorie in Louis Phillippestijl), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, schrijnwerk, voordeur met bovenlicht, kroonlijst) en representativiteit (representatief voorbeeld van stadswoning in Louis Phillippestijl in Tienen)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (als pastorie voor de parochie Sint-Germanus), esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in ontleisterde bakstenen Louis-Phillippestijl), een architecturale waarde (fraai voorbeeld van Louis Phillippestijl in met bewaard schrijnwerk en deur)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning in Louis Philippestijl uit 1856, gebouwd door Jeanette Lebeck, Rentenierster. Voormalige pastorie van de parochie O.-L.-Vrouw ten Poel</p> <p>Hoekwoning in Louis Philippestijl van één travee aan de Kalkmarkt en drie in de Ooievaarstraat en drie bouwlagen onder schilddak op een uitstekende plint in blauwe hardsteen en muurband in gobertange. Eerste en derde travee aan de Ooievaarsstraat gesloten. Ontpleisterde gevel in rood metselwerk in kruisverband afgewisseld met natuursteen: gobertange hoekkettingen, hoekblokken in de omlijstingen en steigergaten en hardstenen lateien, lekdorpels en cordon (tussen gelijkvloers en verdieping). Rechthoekige vensteropeningen met uitkragende lekdorpels en lateien met afgeronde hoeken. Doorlopende lekdorpels op de tweede verdieping. Gelijkvloers uitgevoerd met ingesneden schijnvoegen. Centraal in de gevel van de Ooievaarsstraat, verdiepte inkom, te bereiken via vier hardstenen treden. Geriemde rechthoekige omlijsting in blauwe harsteen met afgeronde bovenhoeken. Originele dubbel paneeldeur in Louis Philippestijl met bovenlicht. Vier panelen per deur met afgeronde hoeken. In tweede paneel deurhendel. Derde travee verbouwd en veranderd in twee vensters. Gevel bekroond met verdiepte bakstenen panelen met gedichte steigergaten tussen gobertange</p>	
---	--	---

stenen. Gevel bekroond met witte geprofileerde kroonlijst op klossen.

Vernieuwd schrijnwerk aan de Kalkmarkt, oorspronkelijk schrijnwerk aan de Ooievaarstraat.

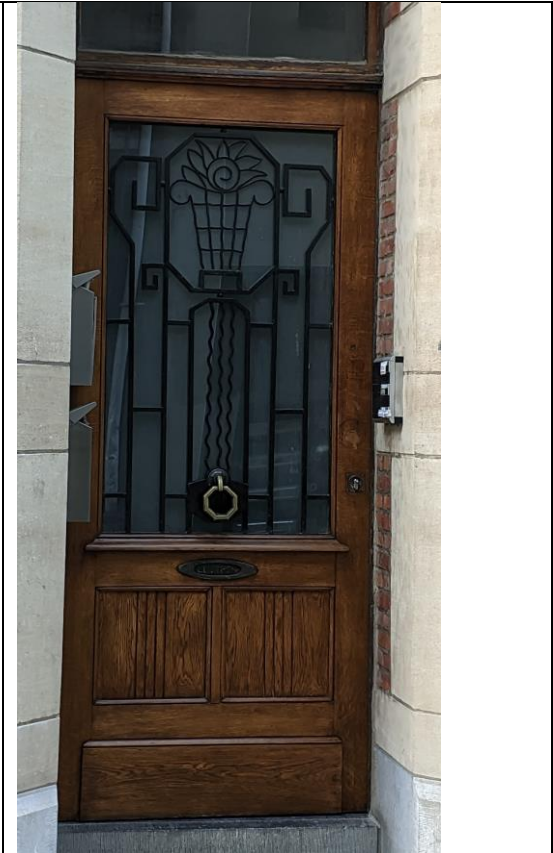
Intern: bewaarde traphal met trap in Louis Philippestijl



<p>ID: 832</p> <p>Straat: Ooievaarstraat Nummer: 3</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B-20A Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen buiten de garage, erker en mansarde, gobertange omlijstingen, ankers) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (stadswoning uit de 18^{de} eeuw) en esthetische waarde (redelijk verzorgde gevelafwerking in met omlijstingen in gobertange)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Classicistische stadswoning uit de 18^{de} eeuw</p> <p>Stadswoning van twee traveeën en twee bouwlagen onder leien mansardedak. Vandaag volledig bepleisterde gevel. Originele eerste travee met steekboogdeur met uitstekende sleutel en erboven steekboogvenster met uitstekende sleutel en uitkragende lekdorpel. Tweede travee verbouwd door garage en erker op de verdieping. Tussen vensters op de verdieping 17de of 18de eeuws gecontourneerd anker. Gevel bekroond door houten geprofileerde kroonlijst. Volledig nieuw schrijnwerk en deur.</p>	
---	---	---

<p>ID: 833</p> <p>Straat: Ooievaarstraat Nummer: 4</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: AD NEOTRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, art deco houten voordeur, bewaarde ijzeren balkon, kroonlijst), representativiteit (typische stadswoning in bakstenen neotraditionele art deco stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in neotraditionele bakstenen art deco stijl) en een architecturale waarde (typische bakstenen neotraditionele art deco stadswoning met bewaarde voordeur n.o.v. arch. Boon)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Neotraditionele stadswoning uit 1931 ontworpen door arch. Boon voor J. Ramaekers</p> <p>Neotraditionele stadswoning van drie traveeën en twee bouwlagen onder leien mansardedak op een lage hardstenen plint. Gevel in rood metselwerk in kruisverband, afgewisseld met wit gecementeerde muurbanden ter hoogte van lekdorpels, wisseldorpels en lateien. Rechthoekige vensteropeningen met uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen. Doorlopend cordon tussen de verdiepingen. Dubbelhuisopbouw met links brede woontravee en rechts woontravee uitgevoerd als risaliet en tuitgevel.</p> <p>Inkomtravee met verdiepte inkom, te bereiken via drie hardstenen treden. Originele houten paneeldeur met bovenlicht. Centraal opengewerkt paneel met art deco ijzerwerk. Afgeschuinde omlijsting in Franse steen. Op de verdieping klein rechthoekig venster alsook klein houten dakvenster in het mansardedak.</p> <p>Woontravee met twee brede vensters boven elkaar en klein houten dakvenster in mansardedak. Tuitgevel met tweelicht op het gelijkvloers. Halfronde erker met drielicht op de verdieping op een halronde aanzet op console in Franse steen. Stijlen en latei gecementeerd, bakstenen borstwering en uitkragende lekdorpel in blauwe hardsteen. In tuitgevel vensterdeur die toegang geeft op het halfronde balkon boven de erker. IJzeren balustrade in art deco smeedwerk. Tuitgevel</p>	
---	--	---


met muurvlchtingen en geometrisch voluut in Franse steen. Tuitgevel afgetopt met gebogen deksteen.
Gevel bekroond met houten geprofileerde kroonlijst op klossen.
Volledig vernieuwd schrijnwerk (behalve deur).





<p>ID: 834</p> <p>Straat: Ooievaarstraat Nummer: 14</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: ECL AD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, art deco voordeur, schrijnwerk), representativiteit (typische stadswoning in bakstenen eclectische art deco stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische bakstenen art deco stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Eclectische stadswoning uit het begin van de 20^{ste} eeuw</p> <p>Stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een plint in blauwe hardsteen. Gevel in rood metselwerk in kruisverband. Vensteropeningen met gebogen latei en uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen. Doorlopende getrapte lateien in witte betonsteen. Linkertravee uitgevoerd als smallere inkomtravee, rechtertravee als bredere woontravee. Inkom links te bereiken via twee hardstenen treden. Art deco deur met bovenlicht in glas-in-lood. Deur met opengewerkt centraal paneel met bloemmotief. Bovenlicht met zonmotief.</p> <p>Origineel schrijnwerk en schrijnwerk uit het interbellum</p>	
---	--	---

<p>ID: 835</p> <p>Straat: Ooievaarstraat Nummer: 16</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: ECL AD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, originele art deco deur)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische bakstenen art deco stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Eclectische stadswoning uit het interbellum</p> <p>Stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een uitstekende plint in gobertange. Gevel in rood metselwerk in kruisverband. Vensteropeningen met gebogen latei en uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen. Doorlopende getrapte aanzetstenen en muurbanden in witte betonsteen. Toog in opstaande baksteen en sluitsteen in witte betonsteen. Linkertravee uitgevoerd als smallere inkomtravee, rechtertravee als bredere woontravee. Originele houten paneeldeur met bovenlicht en centraal opgewerkt paneel met traliewerk. Bovenste vensteropening van de woontravee uitgewerkt als halfrond venster.</p> <p>Vernieuwd houten schrijnwerk.</p>	
---	--	--

<p>ID: 836</p> <p>Straat: Ooievaarstraat Nummer: 28</p> <p>Typologie Typ 1 OG Typ 2 BRANDWEER</p> <p>Datering: 19B-INT Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (brandweerloods uit het einde van de 19^{de} eeuw, aangepast in het interbellum) gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, schrijnwerk, spanten) en representativiteit (voor functionele industriële gebouwen uit het interbellum)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (brandweerkazerne van Tienen) en een architecturale waarde (gebruik van Engelse ijzeren spanten)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Brandweerloods het einde van de 19^{de} eeuw, herbouwd in het interbellum, later in gebruik als gemeentelijk magazijn</p> <p>Bakstenen loods van één bouwlaag haaks op de straat. Bakstenen gevel in kruisverband met centrale poortopening onder doorlopende luifel en aan weerszijden brede industriële vensters met vierkante vensters in gehamerd glas. Brede dubbele houten poort met elk vier panelen de twee bovenste panelen opengewerkt met rechthoekige vensters in gehamerd glas.</p> <p>Interieur met Engelse spanten met vallende diagonalen op betonnen kolommen.</p> <p>Schrijnwerk uit het interbellum.</p>	
---	---	---

<p>ID: 837</p> <p>Straat: Ooievaarstraat Nummer: 30</p> <p>Typologie Typ 1 OG Typ 2 SCHOOL</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (gaaf bewaard klasgebouw uit het einde van de 19^{de} eeuw), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen van de gevel, bewaarde kroonlijsten en pinakel), representativiteit (representatief voorbeeld van school van het katholiek onderwijs uit het einde van de 19^{de} eeuw) en ensemblewaarde (klasvleugel nr. 30 en schoolmeesterswoning nr. 36 uit dezelfde periode)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (opkomst van het onderwijs op het einde van de 19^{de} eeuw: hervatting school in 1883 in het kloostercomplex aan de O.L.V.-Broederstraat en uitbreiding aan de Ooievaarstraat vanaf 1888), esthetische waarde (neoclassicistische getinte gevels) en architecturale waarde (voorbeeld neoclassicistische klasvleugel)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Klasvleugel van de uitbreiding van de school van de zusters van Onze-Lieve-Vrouw <i>van Namen</i> (later immaculata-instituut) uit 1892 in typische eclectische stijl van openbare gebouwen</p> <p>Lange klasvleugel haaks op de weg. Het is een langwerpige gebouw bestaande uit één bouwlaag onder zadeldak met de kopse kant aan de straatzijde. De puntgevel bestaat uit drie traveeën tussen twee hoekpilasters met tussenliggend kapiteel. Er zijn drie hoge raamopeningen met uitkragende lekdorpels en rechte lateien in blauwe hardsteen. Boven de lateien is een gemetst ontlastingsboogje aanwezig. Centraal in de puntgevel is een geprononceerd ossenoog aanwezig met onderaan een toorts in blauwe hardsteen. Puntgevel verfraaid met getrapte fries en witgeschilderde houten kroonlijst met bovenaan smeedijzeren bekroning.</p> <p>Oostelijke zijgevel bestaande uit zes gevelvlakken gescheiden door pilasters met tussenliggend kapiteel. Elk vlak bestaat twee traveeën behalve de laatste dat er drie telt. In totaal zijn er dus 13 traveeën. Eenvoudige bakstenen gevel met knipvoegen. Hoge ramen met uitkragende lekdorpels en rechte lateien in blauwe hardsteen. Bij deuren twee treden in blauwe hardsteen. Plint teven in blauwe hardsteen. Originele houten witte kroonlijst.</p>	
---	---	---

Waardering Bovenlokale waarde (5) 	Originele deuren en vermoedelijk vernieuwde schrijnwerk naar oorspronkelijk model.	
--	--	--

<p>ID: 838</p> <p>Straat: Ooievaarstraat Nummer: 36</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 ONDERW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOTRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (gaaf bewaarde schoolmeesterswoning uit het einde van de 19^{de} eeuw), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen van de gevel), representativiteit (representatief voorbeeld van school van het katholiek onderwijs uit het einde van de 19^{de} eeuw) en ensemblewaarde (klasvleugel nr. 30 en schoolmeesterswoning nr. 36 uit dezelfde periode)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (opkomst van het onderwijs op het einde van de 19^{de} eeuw: hervatting school in 1883 in het kloostercomplex aan de O.L.V.-Broederstraat en uitbreiding aan de Ooievaarstraat vanaf 1888), esthetische waarde (neotraditioneel getinte gevels) en architecturale waarde (voorbeeld neotraditionele dubbelwoning en schoolmeesterswoning)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Schoolmeesterswoning van de uitbreiding van de school van de zusters van Onze-Lieve-Vrouw van Namen (later immaculata-instituut) uit 1888 in neotraditionele stijl</p> <p>De voorgevel is opgebouwd uit vijf traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een hardstenen plint. De middelste travee wordt beklemtoont door de plaatsing van een deuropening met rechthoekige omlijsting met bovenaan de gevel een trapgeveltje met raampje. De gevels zijn opgebouwd in rood baksteenmetselwerk met knipvoegen. Raamopeningen met uitkragende lekdrempels in blauwe hardsteen en deels omlopende lateien in blauwe hardsteen. Boven lateien ontlastingsboogjes in metselwerk. Hardstenen lekdrempels van de verdieping doorgetrokken tot cordon. Het schrijnwerk werd aan de voorzijde vernieuwd (PVC) maar heeft nog de oorspronkelijke vorm met 6 glasvlakken. Vernieuwde kroonlijst.</p> <p>Aan de achterzijde zijn er 7 traveeën waarvan de middenrisaliet geprononceerd wordt met een groot rondboograam met glas-in-loodraam (traphal) en een schilddak met smeedijzeren bekroning. Het schrijnwerk lijkt hier authentiek (houten), evenwel in mindere staat.</p>	
---	---	---

Waardering Bovenlokale waarde (5)		

