




Beaudoestraat


ERFGOEDELEMENTEN EN ERFGOEDWAARDEN PAND PER PAND

PORTIVA

<p>ID: 84</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 2</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 17A-19B Stijl: TRAD NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (sierankers met jaartal 1639), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (horend bij het historisch ensemble van de Veemarkt) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (historische materialen, jaartal 1639), esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in in gobertange, historische ankers)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5)</p> <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Gerenoveerd hoekhuis uit 1639 (jaartal), opgetrokken na de Spaanse furie (1635)</p> <p>Gebouw met neoclassicistische vormtaal richting de Beauduinstraat. Twee traveeën en drie bouwlagen onder meerzijdig vernieuwd pannen schilddak op een plint in gobertangesteen. Deels vernieuwde gelijkvloerse verdieping bekleed in blauwe natuursteen. Schuinse hoektravee met rechthoekige deuromlijsting met geprofileerde omlijsting in gobertange. Op de verdiepingen met schijnvoegen gecementeerde en bepleisterde gevel met rechthoekige geriemde vensteropeningen. Bovenaan fries met cartouches. Zijgevel richting de Kattenstraat met drie vensterassen en gekaleide baksteenbouw op gobertange plint. Centraal lager ingebracht en gedichte deuropening met omlijsting in gobertange. Aan de rechterzijde verbreed venster. Op de verdiepingen rechthoekige vensteropeningen. Boven derde bouwlaag jaartal “1639” aangebracht met versierde muurankers. Gevel bovenaan afgelijnd met steigergaten.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	--	--

<p>ID: 85</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 3</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: MOD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), representativiteit (typische stadswoning in modernistische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in modernistische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Modernistische stadswoning uit 1936, gebouwd door Cailloux</p> <p>Modernistische stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder plat dak. Gele baksteenbouw in klezorenverband met staande tand. Linkertravee met brede vensters en verheven borstweringen, rechtertravee met vier trapvensters boven elkaar. Vensters met rollaag als latei en zwarte geglazuurde zwarte tegels als lekdorpels. Bovenaan afgelijnd met opstaande zwart geglazuurde bakstenen waarbij de rechtertravee iets hoger werd opgetrokken.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
---	--	--

<p>ID: 86</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 6</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, kroonlijst), representativiteit (typische stadswoning in eclectische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Eclectische stadswoning uit het begin van de 20^{ste} eeuw</p> <p>Lijstgevel van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Rode baksteenbouw met vensteropeningen tussen penanten. Volledig verbouwd gelijkvloers. Witte natuursteen voor hoekblokken en sluitsteen in de rollagen (lateien), doorlopende lekdorpels en waterlijst boven derde bouwlaag. Bakstenen panelen in reliëf als borstweringen. Houten getande kroonlijst op klossen.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
---	---	---

<p>ID: 87</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 8</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping), representativiteit (typische stadswoning in eclectische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Eclectische stadswoning uit het begin van de 20^{ste} eeuw</p> <p>Lijstgevel van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Rood metselwerk in kruisverband. Volledig verbouwde gelijkvloers. Op de verdiepingen telkens een tweelicht, gevat tussen twee penanten. Witte betonsteen voor de muurbanden, lateien en waterlijst en blauwe natuursteen voor de lekdorpels. Tweelicht op de verdieping met schouderboog op korbelen en bakstenen tussenstijl. Op de tweede verdieping tweelicht met schouderbogen en verheven bakstenen paneel als borstwering. Boven het tweelicht dragen de penanten een doorlopende waterlijst. Bovenaan wordt de gevel afgelijnd door een houten kroonlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
---	--	--

<p>ID: 88</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 10</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: LPH</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (Louis Philippestijl), gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, kroonlijst), representativiteit (typische stadswoning in Louis Philippestijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in Louis Phillipestijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning in Louis Philippestijl met verminkte gelijkvloerse verdieping.</p> <p>Ontpleisterde lijstgevel in baksteenbouw van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Gelijkvloerse verdieping volledig verminkt. Verdiepingen met rechthoekige vensteropeningen met hardstenen lateien met afgeronde bovenhoeken en met bakstenen ontlastingsboog erboven. Ontpleisterde bakstenen gevel. Doorlopende lekdorpel op de tweede verdieping. Bovenaan waterlijst in witte natuursteen en fries met vier steigergaten en verdiepte vlakken. Bovenaan witte houten getande kroonlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	--	--

<p>ID: 89</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 9</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping), representativiteit (typische stadswoning in neoclassicistische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Neoclassicistische stadswoning uit de 19^{de} eeuw.</p> <p>Lijstgevel van drie bouwlagen en drie traveeën onder zadeldak. Volledig verbouwde gelijkvloers. Met schijnvoegen gecementeerde voorgevel met een met oplopende pilasters gemarkeerde middenrisaliet. Rechthoekige vensters gevat in een rechthoekige omlijsting met gemarkeerde sluitsteen. Doorlopende lekdorpels. Witte houten geprofileerde kroonlijst op klossen.</p> <p>Naar verluidt bevindt zich onder het pand een baksteengewelfde kelder.</p> <p>Deels 19^{de} eeuw of 20^{ste} eeuws schrijnwerk in slechte staat.</p>	
--	--	--

ID: 90

Straat: Beauduinstraat
Nummer: 17

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: 20A
Stijl: NEOCLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (oude kern met 17^{de} eeuws ankers), esthetische waarde (redelijk verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl)

Waardering

Ondersteunende waarde (3)

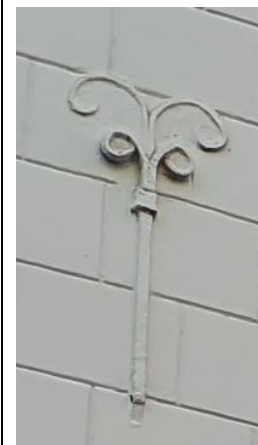



Beschrijving van de erfgoedelementen:

Stadswoning met oude kern?

Met schijnvoegen gecementeerde en bepleisterde stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Verbouwde gelijkvloers op hardstenen plint met deur en twee vensteropeningen. Op de verdiepingen rechthoekige vensteropeningen met geriemde omlijsting met sluitsteen met druiventrossen en hardstenen lekdorpels. Eenvoudige houten kroonlijst op klossen. Geornamenteerde sierankers (mogelijk wijzend op 17^{de} of 18^{de} eeuwse oorsprong?)

Vernieuwd schrijnwerk



<p>ID: 91</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 19</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (redelijk verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Neoclassicistische stadwoning uit de vroege 20^{ste} eeuw</p> <p>Met schijnvoegen gecementeerde en bepleisterde stadwoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Volledig verbouwde gelijkvloerse verdieping. Op de verdiepingen neoclassicistische vormtaal met rechthoekige vensteropeningen met geriemde bovenomlijsting met diamantkop als sluitsteen en oren. Uitkragende lekdorpels. Waterlijst ter hoogte van de wisseldorpels als fries. Op de tweede verdieping venster met neutenpanelen. Bovenaan afgelijnd door geprofileerde waterlijst en drie met leeuwenkoppen gedichte steigergaten. Erboven vernieuwde dakgoot.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk</p>	
---	--	---

ID: 92

Straat: Beauduinstraat
Nummer: 20

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: 18B-19A-19B
Stijl: NEOCLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, bewaarde poort met bovenlicht) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (burgerhuis 19^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde gecementeerde gevelafwerking)

Waardering

Lokale waarde (4)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Burgerhuis, vermoedelijk uit de 18^{de} eeuw of begin 19^{de} eeuw.

Vermoedelijk oorspronkelijk twee panden die later verenigd werden (Beauduinstraat 20-22).

Gecementeerd burgerhuis van drie bouwlagen onder zadeldak op plint in blauwe hardsteen. Volledig verbouw gelijkvloers met centraal toegangsdeur en links en recht vitrine. Op de eerste verdieping grote rechthoekige ramen met latei in gobertange. Doorlopende waterlijst in gobertange. Op de tweede verdieping kleine vensters met erboven geprofileerde waterlijst in gobertange met erboven vier steigergaten. Vernieuwde bakgoot.

Nieuw schrijnwerk.



ID: 93

Straat: Beauduinstraat
Nummer: 22

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: 18B-19A-19B
Stijl: NEOCLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, bewaarde poort met bovenlicht) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (burgerhuis 19^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde gecementeerde gevelafwerking)

Waardering

Lokale waarde (4)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Beschrijving van de erfgoedelementen:


Burgerhuis, vermoedelijk uit de 18^{de} eeuw of begin 19^{de} eeuw.

Vermoedelijk oorspronkelijk twee panden die later verenigd werden (Beauduinstraat 20-22).

Gecementeerd burgerhuis van drie bouwlagen onder zadeldak en schilddak op plint in blauwe hardsteen. Gelijkvloers met grote dubbele draaipoot met twee panelen waarvan de bovenste doorzichtig met smeedijzeren traliwerk. Bovenaan groot bovenlicht in ruitvorm (19^{de} eeuw). Geprofileerde rechthoekige deuromlijsting in blauwe hardsteen. Links venster met latei in blauwe hardsteen. Aan de rechterzijde 19^{de} eeuwse houten deur in rechthoekige opening. Op de eerste verdieping grote rechthoekige ramen met latei in gobertange. Doorlopende waterlijst in gobertange. Op de tweede verdieping kleine vensters met erboven geprofileerde waterlijst in gobertange met erboven vier steigergaten. Vernieuwde bakgoot.

Nieuw schrijnwerk op de verdiepingen.



<p>ID: 94</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 26</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, kroonlijst) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (kleine 18^{de} eeuwse stadswoning), esthetische waarde (redelijk verzorgde gevelafwerking in gobertange)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>18^{de} eeuwse stadswoning</p> <p>Volledig huis in gobertange met twee verdiepingen en drie traveeën onder zadeldak. Gelijkvloers verbouwd. Houten bovenstuk van oude pui bewaard. Op de verdieping drie rechthoekige vensters uit einde 18de eeuw. Vorgevel horizontaal geled door een uitspringende puilijst, waterlijst en geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Nieuw schrijnwerk.</p>	 <p>The photograph shows the exterior of a two-story townhouse. The ground floor features a dark red wooden door with a decorative surround, partially covered by green ivy. Above the door is a horizontal decorative element consisting of a projecting cornice, a watercourse, and a profiled crown molding. The second floor has three rectangular windows with white frames, set within a stone frame. The building is constructed of light-colored stone blocks. The street in front is paved with red bricks.</p>
--	---	--

<p>ID: 95</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 28</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (winkelpui uit het einde van de 19^{de} eeuw) en gaafheid (redelijk gaaf bewaarde winkelpui, oorspronkelijke materialen)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (overblijfsel van winkelpand "Den Olifant"), esthetische waarde (redelijk verzorgde houten winkelpui uit het einde van de 19^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Bewaarde onderbouw en winkelvitrine uit het einde van de 19^{de} eeuw van de drogisterij "Den Olifant". Boven de inkom stond vroeger een houten olifant (verwijzing "Koloniale Koopwaren"). Plint uit oudere periode.</p> <p>Onderbouw op een plint in gobertange met dichtgemaakte keldergaten. Gelijkvloers van vier traveeën. Houten schrijnwerk, versierde bovenlichten en fraaie houten puilijst. Dubbele houten paneeldeur met opengewerkte centrale panelen.</p> <p>Bovenbouw volledig vernieuwd.</p>	
--	--	---

<p>ID: 96</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 29</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft en esthetische waarde (redelijk verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Neoclassicistische stadwoning uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Gecementeerde en geschilderde stadwoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Volledig verbouwde gelijkvloerse verdieping. Op de verdiepingen neoclassicistische vormtaal met rechthoekige vensteropeningen met doorlopende lekdorpels en met geriemde omlijsting en versierde sleutel. Bovenaan afgelijnd door geprofileerde waterlijst en vier met leeuwenkoppen gedichte steigersgaten. Erboven vernieuwde dakgoot.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk</p>	
---	---	--

<p>ID: 97</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 39</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft en esthetische waarde (redelijk verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Neoclassicistische stadwoning uit het einde van de 19^{de} eeuw</p> <p>Gecementeerde en geel geschilderde stadwoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Volledig verbouwde gelijkvloerse verdieping. Op de verdiepingen neoclassicistische vormtaal met rechthoekige vensteropeningen met doorlopende lekdorpels en met geriemde omlijsting en versierde sleutel. Bovenaan afgelijnd door geprofileerde waterlijst en vier met leeuwenkoppen gedichte steigergaten. Erboven vernieuwde dakgoot.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk</p>	
---	---	--

<p>ID: 98</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 41</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (groot burgerhuis met doorrijpoort in classicistische stijl), gaafheid (gaaf bewaarde gevels, oorspronkelijke materialen) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit de 18^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in bak- en zandsteen) en artistieke waarde (fraaie versiering van de poortomlijsting).</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5)</p> <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Fraai dubbelhuis in Louis XVI-stijl uit het einde van de 18de eeuw, genaamd huis Kinat. Sterk gerenoveerd en herbestemd naar appartementen.</p> <p>Bakstenen gebouw met twee verdiepingen onder zadel en schilddak op een gobertange plint. Regelmatige hoekkettingen in gobertange. Rechthoekige vensters met gobertange omlijstingen voorzien van een naar boven uitstekende sluitsteen. Gebouw afgezet door een tandlijst van stucwerk en voorzien van drie dakvensters met geprofileerde druiplijst boven de oculus omgeven door slinger- en rozettenmotieven.</p> <p>Merkwaardige Louis XVI-rondboogkoetspoort met volutensluitsteen en imposten, ingeschreven in een rechthoekige omlijsting bestaande uit gecanneleerde pilasters op sokkel met hoofdgestel; guirlandes in de zwikken. Deurvenster van de bel-etage bevat tussen uitgelengde volutes met rasterwerk.</p> <p>Intern volledig verbouwd en vernieuwd, nieuw schrijnwerk. Historische tuin deels verdwenen. Monumentale wintereik bewaard?</p>	
---	---	---

<p>ID: 99</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 44</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (groot hoekhuis in classicistische stijl), gaafheid (gaaf bewaarde gevels, oorspronkelijke materialen, fraaie deuroplijsting), ensemblewaarde (burgerhuis met bijgebouw met doorrijpoort nr. 44 en 46) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit de 18^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in cementering en zandsteen)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning uit de 18^{de} eeuw.</p> <p>Bepleisterde en beschilderde woning van twee bouwlagen onder schilddak op een gobertange plint. Hoektravee met vier traveeën links en vier traveeën rechts. Penantengevel met bossage op de penanten van de gelijkvloerse verdieping. Grote rechthoekige vensters met uitkragende lekdorpels in gobertage (drie in blauwe hardsteen op het gelijkvloers). Deuropening in de hoektravee met omlijsting van gegroefde pilasters op sokkel en voorzien van imposten met dropversiering, die een uitspringende druiplijst dragen. Op de verdieping twee gedichte vensters links en rechts van de hoektravee. Geprofileerde puilijst en cordon onder kornisplaat. Vernieuwde pvc kroonlijst.</p> <p>Houten T-ramen.</p>	
--	--	---

ID: 100

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 46

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 BH

Datering: 18B

Stijl: CLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (bijgebouw met classicistische doorrijpoort), gaafheid (gaaf bewaarde gevels, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (burgerhuis met bijgebouw met doorrijpoort nr. 44 en 46) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch bijgebouw uit de 18^{de} eeuw met doorrijpoort)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)


Beschrijving van de erfgoedelementen:

Bijgebouw met rondbooginrijpoort

Beschilderd bijgebouw in kern uit de 18^{de} eeuw (aansluitend bij nr. 44) in baksteenmetselwerk van twee bouwlagen onder pannen zadeldak op wit bepleisterde plint. Aan de linkerkant grote rondbooginrijpoort met gobertange omlijsting met imposten en uitstekende sluitsteen. Houten vleugelpoort. Boven poort getoogd venster en witte houten kroonlijst.



<p>ID: 101</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 51</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft en esthetische waarde (redelijk verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Bepleurde stadwoning.</p> <p>Bepleurde stadwoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Volledig verbouwde gelijkvloerse verdieping. Rechthoekige vensters met uitkragende lekdorpels. Op de twee verdieping kleinere vensters. Bovenaan waterlijst met vier verdwenen leeuwenkoppen. Vernieuwde PVC-dakgoot.</p> <p>Vernieuwde T-vensters.</p>	 <p>The photograph shows a three-story building facade. The ground floor features a large glass-fronted shop with a dark blue corrugated metal awning above the entrance. The upper two floors have three windows each, with white frames and decorative elements. The building is situated in an urban environment, with other buildings visible in the background.</p>
---	---	--

<p>ID: 102</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 53</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (redelijk verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Neoclassicistische stadswoning uit het begin van de 20^{ste} eeuw</p> <p>Gecementeerde en geschilderde stadswoning van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Volledig in rode baksteen verbouwde gelijkvloerse verdieping. Op de verdiepingen neoclassicistische vormentaal met rechthoekige vensteropeningen met doorlopende lekdorpels en met geriemde omlijsting en versierde sleutel. Tussen de vensteropeningen bossage pilasters. Tussen de twee hoogste verdiepingen geprofileerde waterlijst. Bovenaan eenvoudige metalen bakgoot.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
---	--	---

<p>ID: 103</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 52</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: AD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, bewaarde voordeur) en representativiteit (voor de stedelijke bouwstijl in art deco)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in art deco stijl)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Art deco stadswoning uit 1925, gebouwd door J. Plingers en ontworpen door arch. J. Piron</p> <p>Stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een plint in blauwe natuursteen. Gekenmerkt door het gebruik van witte en oranje baksteen afgewisseld met witte natuursteen voor negblokken, sluitstenen en lekdorpels. Gevel gekenmerkt door een tweeledigheid: links inkomtravee en rechts leefruimten. Op het gelijkvloers links de deurinkom met omlijsting met negblokken en betonnen luifel met bovenlicht. Oorspronkelijke houten dubbele deur met hang- en sluitwerk bleef bewaard. Op de verdieping een octogonaal venster. Aan de rechterzijde is er op het gelijkvloers een breed venster. Op de verdieping een verheven venster met negblokken uitkragende waterlijst en lekdorpel en onderaan muizentand. Derde verdieping met drie getoogde vensters en dubbele muizentand tussen de vensters. Bovenaan vernieuwde bakgoot.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk vermoedelijk naar oorspronkelijk model (oorspronkelijke dubbele deur).</p>	
---	---	---




<p>ID: 104</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 54</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping) en representativiteit (voor de stedelijke eclectische bouwstijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl) en een architecturale waarde (gespiegelde stadswoning van arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee semi-gespiegelde neotraditionele woningen van arch. G. Uyttebroeck uit 1914.</p> <p>Woning (met oorspronkelijk winkelpui) van twee traveeën en twee bouwlagen onder mansardedak op een hardstenen plint. Gevel gekenmerkt door het gebruik van felrode baksteen afgewisseld met witte natuursteen voor muurbanden, aanzetstenen en sluitstenen. Verbouwde gelijkvloers waarbij de vitrine werd dichtgemaakt met een baksteen. Rechts inkom. Verdieping met links vernieuwde erker in een verheven vlak en rechts smalle halfronde vensteropening met kalf en bakstenen boogveld. Boven de erker loopt de gevel door in een halsgevel gedragen door een bloktandfries. Halsgevel met halfronde vensteropening en bekroning met tandfries (deels bekleed met PVC). Rechts boven het venster eenvoudige bakgoot en aanzet mansardedak.</p> <p>Volledig vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	---	---

<p>ID: 105</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 56</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, kroonlijst, inscriptiesteen) en representativiteit (voor de stedelijke eclectische bouwstijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl) en een architecturale waarde (gespiegelde stadswoning van arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee semi-gespiegelde neotraditionele woningen van arch. G. Uyttebroeck uit 1914.</p> <p>Woning (met oorspronkelijk winkelpui) van drie traveeën en twee bouwlagen onder mansardedak. Gevel gekenmerkt door het gebruik van felrode baksteen afgewisseld met witte natuursteen voor muurbanden, aanzetstenen en sluitstenen. Volledig verbouw gelijkvloers. Op de verdieping centraal vernieuwde driezijdige erker met aan weerszijden twee smalle hoge getoogde vensters met kalf en met gegroefde sluitsteen. Over de twee vensters en erker grote verheven boog met aanzetsteen met bolmotief en witte gewelfsteen links met opschrift “JAAR” en rechts opschrift “1914”. Boog verder versierd met stenen met bolmotieven en bloktand. Bakstenen boogveld. Centraal loopt de gevel uit in een trapgeveltje met halfrond raam, kalf en bakstenen boogveld en centrale gegroefde sluitsteen. Trapgeveltje bekroond met tandfries. Links en rechts van trapgeveltje houten kroonlijst op klossen met mansardedak.</p> <p>Volledig vernieuwd schrijnwerk.</p>	 <p>The photograph shows a three-story brick building with a mansard roof. The facade is made of red brick with white stone accents. A central bay window with a dark frame and white curtains is prominent. Below the bay window is a ground-floor entrance with a dark door and a window with a striped awning. The building is situated on a street with other buildings visible in the background.</p>
---	--	--

<p>ID: 106</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 55</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (stadswoning met gevel volledig in gobertange), gaafheid (gaaf bewaarde gevels, oorspronkelijke materialen) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit de 18^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking volledig in gobertange)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning in gobertange, vermoedelijk uit de 18^{de} eeuw</p> <p>Stadswoning van drie bouwlagen en drie traveeën onder zadeldak. Volledige gevel in gobertange met rechthoekige vensters en uitkragende lekdorpel. Gelijkvloers met deur links en rechts twee vernieuwde vensteropeningen. Bovenaan vernieuwde bakgoot in PVC.</p> <p>Vernieuwde T-vensters.</p>	 <p>The photograph shows the exterior of a three-story building facade. The ground floor features a grey door on the left and a large window on the right. The upper floors have several windows with light-colored frames. The facade is made of light-colored stone or brick. A grey downspout is visible on the right side of the building.</p>
---	--	--

<p>ID: 107</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 58</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: LPH</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (Louis Philippestijl), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, kroonlijst), representativiteit (typische stadswoning in Louis Philippestijl) en ensemblewaarde (stadswoningen in Louis Phillippestijl nr. 58, 60 en 63)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in Louis Philippestijl) en een architecturale waarde (fraai voorbeeld gecementeerde stadswoning in Louis Philippestijl)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Burgerhuis in Louis Philippestijl uit 1866, gebouwd door de gebroeders Charles (samen met nr. 60)</p> <p>Het was een verbouwing van een ouder 17^{de} eeuws pand. De woning werd later gesplitst en de twee eerste traveeën vormen nr. 58. In 1935 wordt hier een winkelpui ingebracht die later weer omgevormd werd tot deur en venster.</p> <p>Met schijnvoegen gecementeerde en geschilderde stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een hardstenen plint. Gevel gekenmerkt door rechthoekige muuropeningen met afgeronde bovenhoeken (op het gelijkvloers aangepast). De omlijstingen zijn met een geriemde omlijsting met een sluitsteen met rocaille. Doorlopende afgeronde lekdorpels. Bovenaan drie met leeuwenkoppen gedichte steigergaten. Gevel afgelijnd door geprofileerde houten kroonlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	--	--

<p>ID: 108</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 60</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: LPH</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (Louis Philippestijl), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, kroonlijst), representativiteit (typische stadswoning in Louis Philippestijl) en ensemblewaarde (stadswoningen in Louis Philippestijl nr. 58, 60 en 63)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in Louis Philippestijl) en een architecturale waarde (fraai voorbeeld gecementeerde stadswoning in Louis Philippestijl)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Burgerhuis in Louis Philippestijl uit 1866, gebouwd door de gebroeders Charles (samen met nr. 58)</p> <p>Het was een verbouwing van een ouder 17^{de} eeuws pand. De woning werd later gesplitst en de vier laatste traveeën vormen nr. 60. In 1946 vond er een grote verbouwing plaats waarbij het gelijkvloers werd ingericht als apotheek en de meest rechtse travee werd omgevormd tot garage.</p> <p>Vlak gecementeerde en geschilderde stadswoning van vier traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een vernieuwde hardstenen plint. Volledig verbouwde gelijkvloers met invulling in rode baksteen.</p> <p>Gevel vlak gecementeerd, terwijl ze vroeger vermoedelijk met schijnvoegen gecementeerd was (zie nr. 58). De gevel wordt gekenmerkt door verjongende rechthoekige muuropeningen met afgeronde bovenhoeken, typisch voor Louis Philippestijl. De vensters zijn versierd met geriemde omlijsting met een sluitsteen met rocaille. Doorlopende afgeronde lekdorpels (doorlopend naar nr. 58). Bovenaan vier met leeuwenkoppen gedichte steigergaten. Gevel afgelijnd door geprofileerde houten kroonlijst. Volledig vernieuwd schrijnwerk (niet inpassend).</p> <p>Gelijkvloers vandaag ingevuld met breed venster, inkomdeur en garagepoort als sterk verstorend element in de gevelcompositie.</p>	
--	---	---

ID: 109

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 61

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 SW

Datering: 20A

Stijl: NEOCLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (redelijk verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl)

Waardering

Ondersteunende waarde (3)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Neoclassicistische stadwoning

Met schijnvoegen gecementeerde en wit beschilderde stadwoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde plint. Gevel gekenmerkt door rechthoekige muuropeningen met op de verdieping een halve geriemde omlijsting met versierde sleutel en op de tweede verdieping tevens versierde sleutels. Vensters met uitkragende lekdorpels. Gevel afgelijnd door geprofileerde houten kroonlijst.

Vernieuwd houten schrijnwerk.



ID: 110

Straat: Beauduinstraat
Nummer: 63

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: 19B
Stijl: LPH

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (Louis Philippestijl), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), representativiteit (typische stadswoning in Louis Philippestijl) en ensemblewaarde (stadswoningen in Louis Phillipestijl nr. 58, 60 en 63)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in Louis Phillipestijl) en een architecturale waarde (fraai voorbeeld gecementeerde stadswoning in Louis Phillipestijl)

Waardering

Lokale waarde (4)


Beschrijving van de erfgoedelementen:

Stadswoning in Louis Philippestijl uit de tweede helft van de 19^{de} eeuw

Bakstenen stadswoning in Louis Philippestijl van drie traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een met schijnvoegen gecementeerde plint. Gevel gekenmerkt door rechthoekige muuropeningen waarvan de bovenhoeken afgerond zijn en versierd zijn met een geriemde omlijsting met een sluitsteen met rocaille. Verdiepte vensters met achter de gecementeerde omlijsting gobertangesteent. Op de verdiepingen gietijzeren borstweringen. Doorlopende afgeronde lekdorpels. Zijkanten versierd met onregelmatige hoekketting. Bovenaan drie met leeuwenkoppen? gedichte steigergaten. Gevel afgelijnd door vernieuwde metalen bakgoot.




Vernieuwd schrijnwerk.



<p>ID: 111</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 65</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL AN</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (fraai voorbeeld eclectisch gebouw met art nouveau invloeden), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, erker, schrijnwerk, voordeur, kroonlijst) en representativiteit (voor de stedelijke bouwstijl in art nouveau te Tienen)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl), een architecturale waarde (stadswoning met art nouveau invloed van arch. G. Uyttebroeck) en een artistieke waarde (fraai versierde houten erker, schrijnwerk en deur)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Eclectisch burgerhuis met art nouveau invloed</p> <p>Burgerhuis uit 1912 ontworpen door arch. G. Uyttebroeck.</p> <p>Burgerhuis van drie bouwlagen en twee traveeën onder zadeldak op een hardstenen plint. Gevel gekenmerkt door het gebruik van rode baksteen afgewisseld met witte steen voor de dubbele muurbanden, aanzet- en sluitstenen. Links inkomtravee en rechts woonruimte. Sterk geprononceerde en fraai versierde houten erker op de verdieping (art deco houtversiering).</p> <p>Rechts plint met keldergat met ijzerwerk met schijfmotieven en links en rechts ervan breuksteen. Gelijkvloers met links de deuropening te bereiken via twee treden. Halfronde deuropening met oorspronkelijke deur met traliewerk en gehamerd glas. Bovenlicht met vierkante roeden met gehamerd glas. Omlijsting bovenaan met aanzetstenen en sluitsteen in witte steen en band in blauw geglazuurde baksteen. Aan de rechterzijde breed getoogd venster met dezelfde omlijsting en met oorspronkelijk schrijnwerk bestaande uit drie verticale onderdelen en eenzelfde bovenlicht als links. De eerste verdieping wordt volledig ingevuld door een houten en groen geschilderde erker gedragen op een voetstuk op grote (voor penanten) en kleinere klossen. Versierd houtsnijwerk in de hoekpunten, op de penanten en</p>	
---	--	--

de middenroede links. Links smalle vensteropening zonder glas als verderzetting van de inkomtravee met onderaan halfronde versiering en bovenaan speelse rechthoekige motieven. Aan de rechterzijde breed venster ingedeeld in drie delen. Er wordt gebruikt gemaakt van gehamerd (onderaan) en vlak glas. De erker wordt bekroond door een houten en groen geschilderde en speels versierde kroonlijst op klossen. Hierboven bevindt zich een versierde smeedijzeren balustrade. Hier heeft de tweede verdieping een getoogd drieliicht met middenpijlers in witte steen alsook de aanzetstenen en middenstenen. Bovenaan opnieuw band in blauw geglaazuurde steen. Oorspronkelijk schrijnwerk met rechthoekige bovenlichten. Bovenaan wordt de gevel afgelijnd door een houten groene kroonlijst op klossen.



<p>ID: 112</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 67</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 17B-INT Stijl: TRAD MOD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (burgerhuis met 17^{de} eeuwse kern), gaafheid (redelijk gaaf bewaarde zijgevel en achtergevel met oorspronkelijke materialen, historisch spant) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (traditioneel burgerhuis in bak en zandsteenstijl met 17^{de} eeuwse spant)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Grote woning met kern uit de 17^{de} eeuw</p> <p>Burgerhuis uit de 17^{de} eeuw bestaande uit twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak. Voorgevel volledig verbouwd (interbellum). Zijpuntgevel met plint in kwartsiet van Overlaar, zeer lange trekankers (17^{de} eeuw?) en muurvlechtingen. Zijgevel bepleisterd. In de achtergevel overblijfselen van een kruisvenster met een enkele ontlastingsboog. Steil dak met de oorspronkelijke dakstructuur uit de 17^{de} eeuw die vermoedelijk bewaard bleef.</p> <p>Aan de voorzijde schrijnwerk uit het interbellum.</p>	 
--	---	--

ID: 113

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 69

Typologie

Typ 1 RE

Typ 2 GASTHUIS

Datering: 17A-INT

Stijl: TRAD MOD

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (burgerhuis met 17^{de} eeuwse kern), gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gecementeerde zijgevel en achtergevel met oorspronkelijke materialen, historisch spant) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (traditioneel burgerhuis in bak en zandsteenstijl met 17^{de} eeuws spant, vermoedelijk deel van het oude gasthuis)

Waardering

Lokale waarde (4)



Beschrijving van de erfgoedelementen:

Sterk verbouwde panden met 17^{de} eeuwse kern

Gebouw van vijf traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Volledig verbouwde voorgevel.

Gecementeerde zijgevel met grote ankers (17^{de} eeuw) en venster met korbelen op een plint in kwartsiet. In de achtergevel enkele 17^{de} eeuwse natuurstenen elementen: een lijst in gobertangesteent tussen het gelijkvloers en de verdieping, alsook een zeer groot muuranker.

Vermoedelijk historisch spant bewaard.



ID: 114

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 71

Typologie

Typ 1 RE

Typ 2 GASTHUIS

Datering: 17A-20A

Stijl: TRAD MOD

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (burgerhuis met 17^{de} eeuwse kern), gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gecementeerde zijgevel en achtergevel met oorspronkelijke materialen, historisch spant) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (traditioneel burgerhuis in bak en zandsteenstijl met 17^{de} eeuws spant, vermoedelijk deel van het oude gasthuis)

Waardering

Lokale waarde (4)



Beschrijving van de erfgoedelementen:

Sterk verbouwde panden met 17^{de} eeuwse kern

Gebouw van vijf traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Volledig verbouwde voorgevel. Gecementeerde zijgevel met grote ankers (17^{de} eeuw) en venster met kraagstenen. In de achtergevel enkele 17^{de} eeuwse natuurstenen elementen: een lijst in gobertangesteent tussen het gelijkvloers en de verdieping, alsook een zeer groot muuranker.

Vermoedelijk historisch spant bewaard.



ID: 115

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 73

Typologie

Typ 1 RE

Typ 2 GASTHUIS

Datering: 17A-20A

Stijl: TRAD MOD

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (burgerhuis met 17^{de} eeuwse kern), gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gecementeerde zijgevel en achtergevel met oorspronkelijke materialen, historisch spant) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (traditioneel burgerhuis in bak en zandsteenstijl met 17^{de} eeuwse spant, vermoedelijk deel van het oude gasthuis)

Waardering

Lokale waarde (4)



Beschrijving van de erfgoedelementen:

Sterk verbouwde panden met 17^{de} eeuwse kern

Gebouw van vijf traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Volledig verbouwde voorgevel. Gecementeerde zijgevel met grote ankers (17^{de} eeuw) en venster met kraagstenen. In de achtergevel enkele 17^{de} eeuwse natuurstenen elementen: een lijst in gobertangesteent tussen het gelijkvloers en de verdieping, alsook een zeer groot muuranker.


Vermoedelijk historisch spant bewaard.




<p>ID: 116</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 70</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (vrij gaaf bewaarde gevels, oorspronkelijke materialen op de verdieping), ensemblewaarde (oorspronkelijk twee historische panden) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit de 18^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde bakstenen gevelafwerking in met vensteromlijstingen in gobertange)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4)</p> <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee stadswoningen uit de 18^{de} eeuw</p> <p>Twee bakstenen stadswoningen met rechthoekige getoogde vensters met omlijstingen in gobertangesteen met uitstekende sleutels. Links gebouw van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Recht gebouw van twee traveeën en twee bouwlagen onder stijl zadeldak. Benedenverdieping later omgebouwd en vandaag mislukte reconstructie. Linkerpand werd later verhoogd. Rechterpand met steigergaten in gobertange. Vermoedelijk bleef hier de 18^{de} eeuwse kap bewaard. Vernieuwde houten bakgoten. Aan de rechterzijde aandak met muurvlchtingen.</p> <p>Volledig vernieuwd schrijnwerk (T-ramen)</p>	
---	--	--





<p>ID: 117</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 79</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: MOD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen in de voorgevel)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in modernistische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>17^{de} eeuwse gebouw met modernistische voorgevel. In 1936 werd de 18^{de} eeuwse gevel met risaliet met poort en entablement gesloopt om plaats te maken voor de modernistische gevel.</p> <p>Eenvoudige modernistische gevel van drie bouwlagen en één travee (doorlopend naar nr. 81) onder plat dak. Gevel gekenmerkt door brede vensteropeningen gevat tussen een doorlopende afgeronde lekdorpel en een rollaag als latei. Verbouwd gelijkvloers. Gevel bovenaan afgelijnd met opstaande zwarte pannen.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
---	--	---

<p>ID: 118</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 81</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: MOD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen in de voorgevel)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in modernistische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>17^{de} eeuws gebouw met modernistische voorgevel. In 1936 werd de 18^{de} eeuwse gevel met risaliet met poort en entablement gesloopt om plaats te maken voor de modernistische gevel.</p> <p>Eenvoudige modernistische gevel van drie bouwlagen en één travee (doorlopend naar nr. 79) onder plat dak. Gevel gekenmerkt door brede vensteropeningen gevat tussen een doorlopende afgeronde lekdorpel en een rollaag als latei. Verbouwd gelijkvloers. Gevel bovenaan afgelijnd met opstaande zwarte pannen.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	---	---

<p>ID: 119</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 83</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 17B Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (17^{de} eeus spant) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (traditioneel burgerhuis met 17^{de} eeus steil spant, misschien deel van het oude gasthuis)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div></p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>17^{de} eeus gebouw met volledig verbouwde voorgevel</p> <p>De kapconstructie van nr. 83 en nr. 85 betreft mogelijk een 16de of 17de eeus gordingenkap. Zijpuntgevel met muurvlechtingen en grote kruisvormige ankers.</p> <p>Mogelijk bewaarde achtergevel</p>	
---	---	--



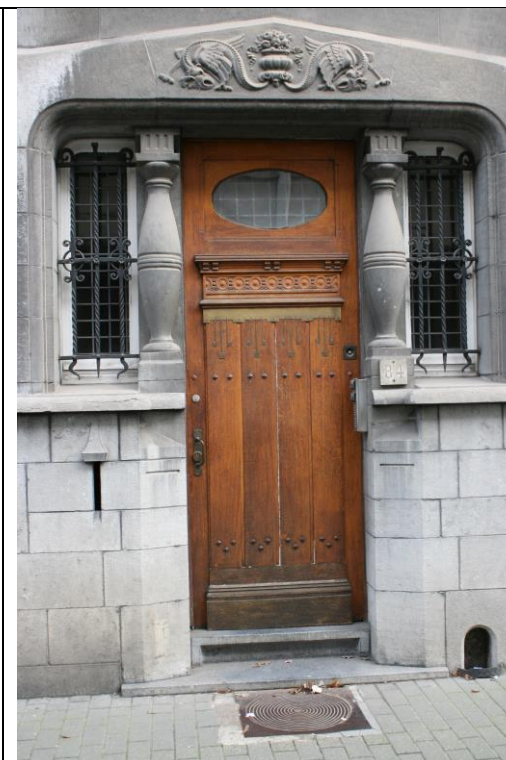
<p>ID: 120</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 85</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 17B Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (17^{de} eeus spant) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (traditioneel burgerhuis met 17^{de} eeus steil spant, misschien deel van het oude gasthuis)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>17^{de} eeus gebouw met volledig verbouwde voorgevel</p> <p>De kapconstructie van nr. 83 en nr. 85 betreft mogelijk een 16de of 17de eeus gordingenkap. Zijpuntgevel met muurvlechtingen en grote kruisvormige ankers.</p> <p>Mogelijk bewaarde achtergevel</p>	
---	---	--



<p>ID: 121</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 84</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: INT Stijl: ECL AD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (volledig bewaarde neotraditionele art deco woning van A. Geens), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, bewaarde voordeur, bewaard schrijnwerk) en representativiteit (voor de stedelijke bouwstijl in neotraditionele art decostijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in neotraditionele art deco stijl), een architecturale waarde (uitzonderlijk voorbeeld van het oeuvre van arch. A. Geens) en artistieke waarde (fraaie duuromlijsting en houten deur en schrijnwerk n.o.v. arch. A. Geens)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Burgerhuis uit 1919, ontworpen door arch. A. Geens voor de familie Vollen.</p> <p>Burgerhuis in neotraditionele stijl met invloeden van de Wiener-Secession van drie traveeën en twee bouwlagen onder leien mansardedak op een hardstenen plint. Gevel gekenmerkt door baksteenmetselwerk afgewisseld met witte Franse steen voor de vensteromlijstingen en muurbanden en het risaliet. Er wordt talrijk gebruik gemaakt van drie-groeven-versiering Het gebouw is fraai geornamenteerd.</p> <p>Gelijkvloerse plint in blauwe steen in grote rechthoekige blokken met een horizontale band uitlopend in een bolmotief bij het risaliet. Bovenaan de plint waterlijst. Links in plint kelderopening met traliwerk tussen twee zuiltjes. Centrale deuropening te bereiken via twee treden. De deuropening is gevat tussen een brede geprofileerde deuropening met rechte boog. De deur is gevat tussen twee verdikkende zuilen. Links en rechts is er een zijlicht met fraai traliwerk. Links bevindt zich een postgleuf en rechts de voetschraper. De deur zelf is de originele houten deur met versierde koperen plaat waaraan telkens drie druipmotieven hangen (mogelijk van Art-Nouveau architect en meubelontwerper Gustave Serrurier-Bovy). Bovenaan in deur is er een ovaal bovenlicht. Boven de deuropening bevindt zich een fronton met twee beeldhouwde griffioenen.</p>	
--	---	---

Links en rechts van de inkom bevinden zich korfboogvormige vensteropeningen met omlijsting in Franse steen. De omlijsting heeft een sluitsteen met een vrouwenhoofd. De rechterzijde was oorspronkelijk voorzien als garage en werd later gedicht en verbouwd tot gespiegelde vensteropening. De linker vensteropening heeft nog zijn oorspronkelijk drieledig houten schrijnwerk met versierde wisselroede en bovenlicht met vierkante ruitjes met centraal versierd paneel.

Het risaliet loopt verder in een driezijdige erker met onderstuk onderfries vensterstijlen en bovenstuk in witte Franse steen. Het onderfries is gedecoreerd met bas-reliëfs met een hond en kat die vechten om een dode haan. Links en rechts ervan bevinden zich vegetale motieven. De bovenlichten van de erker zijn voorzien van kleine vierkante ruitjes en fraai gedecoreerde houten afwerking met golfmotieven. Bovenaan is de erker bekroond met houten kroonlijst. Langs de erker bevindt zich links een vierlicht en rechts een drielicht tussen negblokkenomlijsting in Franse steen. Ook de middenstijlen en kalven met bloktand zijn in Franse steen. De bovenlichten zijn ook uitgevoerd in de klein vierkante ruitjes. Bovenaan wordt het bovenfries gescheiden van de verdieping door een waterlijst waarboven zich de ontlastingsboogjes van het vier- en drielicht bevinden. Op het ontwerp waren hierboven links en rechts een sgraffito voorzien maar deze werden vermoedelijk niet uitgevoerd. In dit fries zijn er aan de buitenzijde drie hoge consoles en aan het risaliet twee hoge



	<p>consoles die de getande kroonlijst op klossen dragen. Het risaliet loopt verder in een mijtervormige dakuitbouw met klein tweelicht. Links en rechts werden in het mansardedak nieuwe grote vensteropeningen voorzien.</p>	
--	---	--

<p>ID: 122</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 89</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 17B-20A Stijl: TRAD NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (burgerhuis met 17^{de} eeuwse kern), gaafheid (historisch spant, gecementeerde 19^{de} eeuwse voorgevel en winkelpui) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (traditioneel burgerhuis met 17^{de} eeus spant) en een esthetische waarde (voorgevel met winkelpui uit het begin van de 20^{ste} eeuw)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>17^{de} eeuwse woning met versiering van de voorgevel en winkelpui uit het begin van de 20^{ste} eeuw</p> <p>17^{de} eeuwse woning (zie ankers en dakconstructie) met voorgevel vermoedelijk in neo-empirestijl. Woning van drie traveeën en tweeënhalve bouwlaag onder stijl pannendak. Gecementeerde en wit geschilderde gevel met schijnvoegen. Verbouwde gelijkvloerse verdieping ter aanpassing van een winkelpui waarvan de puilijst bewaard bleef. Op de verdieping rechthoekige vensters met uitkragende lekdorpels en omlijsting met parellijst. Empire motieven met laurierkrans als borstwering, vrouwenhoofd als sluitsteen en spiegelvormig embleem met slinger tussen de vensters. Tweede verdieping met kleine vensters. Steile dakconstructie uit de 17^{de} eeuw.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	--	--

ID: 123

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 88

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 SW

Datering: INT

Stijl: ECL

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (vrij gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen), representativiteit (voor de stedelijke bouwstijl in art deco)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in art deco stijl)

Waardering

Lokale waarde (4)



Beschrijving van de erfgoedelementen:

Stadswoning in sobere art deco uit 1932.

De gevel uit bestaat uit drie bouwlagen onder mansardedak en kent twee traveeën. De linkertravee met boven elkaar winkelruimte, erker en drieledige vensteropening is breder uitgewerkt dan de rechtertravee met deur- en erboven telkens een raamopening.

Op het gelijkvloers is aan de linkerzijde een handelszaak ingebracht.


De vitrine als het glaswerk boven de vitrine bleven bewaard. De deur van de handelszaak is verwijderd. In de smallere rechtertravee bevindt zich de originele toegangsdeur tot de woonruimten. De deur is afgewerkt met fraai traliewerk. De gelijkvloerse vitrine en deur zijn omlijst door platen in marmerimitatie.

Tussen gelijkvloers en eerste verdieping is een betonnen cordonlijst. In de linkertravee is een driehoekig uitkragende erker aanwezig. Rechts verticaal geaccentueerde bandwerk waartussen tableaux in baksteenversiering en raamopening. Op de tweede verdieping boven de erker is een gietijzeren balustrade en een drieledige vensterpartij, rechts opnieuw raamopening. In het dak zijn twee dakkapellen aanwezig een tweeledige dakkapel links en een enkele rechts hetgeen in overeenstemming is met de architecturale opbouw van de gevel



	<p>Op het gelijkvloers en tweede verdieping is het oorspronkelijk schrijnwerk bewaard met bovenlichten in glaswerk, op de eerste verdieping is het oorspronkelijk schrijnwerk ook bewaard, echter werden hier de bovenlichten vervangen door gehamerd glas.</p>	
--	---	--

<p>ID: 124</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 91</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (fraai voorbeeld eclectisch herenhuis met bewaard interieur), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, schrijnwerk, voordeur, kroonlijst en interieur) en representativiteit (voor de stedelijke bouwstijl in eclecticisme en neoclassicisme te Tienen)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (herenhuis van Melotte, bouwheer van verschillende herenhuisen te Tienen), esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische en eclectische stijl), een architecturale waarde (typisch rijk uitgewerkt burgerhuis) en een artistieke waarde (fraai versierde houten deur en gaaf bewaard eclectisch interieur)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>In 1886 bouwde Melotte zijn eigen woning in de Beauduinstraat. De voorgevel lijkt door het gebruik van de gesinterde geblokte baksteenomlijstingen sterk op het gebouw in de Vierde Lansierslaan nr. 4.</p> <p>Het betreft een herenhuis met vier vensterassen en tweeënhalve bouwlaag onder pannen zadeldak. De vensteras aan de rechterzijde is uitgewerkt als risaliet met koetsdoorgang. De gevel bestaat uit rood baksteenmetselwerk in kruisverband op een hardstenen plint. De gevel wordt overheersend horizontaal belijnd door de hardstenen plint, twee hardstenen waterlijsten en de witte houten getande kroonlijst op klossen. Verticale elementen zien we geblokte bakstenen muurkettingen, geblokte vensteromlijsting en meest rechtse vensteras. Deze laatste bevat de poortdoorgang met geblokte hardstenen omlijsting. De originele houten dubbele poort met telkens zes panelen en hang en sluitwerk bleef bewaard. Zo zijn er de prachtige deurgrepen met leeuwenhoofden. Boven de poort zijn er twee bovenlichten met smeedijzeren versiering. Aan weerszijden van de poort zien we een smeedijzeren gekrulde schamppaal. Boven de poort bevindt zich een balkon met fraai uitgewerkte smeedijzeren balustrade. Hierboven loopt de gevel uit in een getrapte tuitgevel met half rond en rond venster. Niet enkel de mooie voorgevel bleef integraal bewaard maar in het gebouw bleef uitzonderlijk ook het eind 19de eeuwse interieur bijna intact bewaard.</p>	
--	--	---

<p>Waardering Bovenlokale waarde (5)</p> 	<p>We komen de woning binnen via de koetsdoorgang bestaande uit een vloer van keramische tegels en aan weerszijden een afstapplaats in gezoete hardsteen.</p> <p>De koetsdoorgang wordt gekenmerkt door een sobere neoclassicistische vormgeving met hoge deuropeningen onder een geprofileerde kroonlijst gedragen door pilasters. De dubbele paneeldeuren tellen elk vier panelen, de deuren die aan de afstapplaats grenzen zijn voorzien van glas-in-lood. Boven de deuren bevinden zich hier glas-in-loodramen onder rondbogen met diamantkop telkens met een inscriptie: C.D. (Celine Dewolffs?), B.D. (rechts), G.H. en A.D. (links).</p> <p>De centrale gang met traphal wordt bereikt via een marmeren trap. De gang is uitgevoerd in een eerder neobarokke stijl, met name met de weelderige deurbekroningen met cartouches. De binnendeuren zijn mooi uitgewerkt in marmerimitatie schilderwerk. De centrale beklede houten trap heeft een monumentale trappaal en haaks verankerde spijlen. Wat meteen opvalt is het prachtige monumentale glasraam. Het onderwerp lijkt eerder klassiek: een oogsttafereel. Een jonge blonde vrouw houdt in haar rechterhand een druiventros hoog ophoog en in haar linkerhand de mand. Op de achtergrond zien we een aantal huizen, een stad. Op de voorgrond zien we twee duiven, op de achtergrond verschillende vogels. Vermoedelijk is het aannemelijker dat het glasraam de liefde (twee duiven) en de vruchtbaarheid (druiventros) symboliseert, vermoedelijk van het koppel Lambert Melotte en Celestine Dewolffs.</p>	
---	---	--

	<p>De eerste kamer rechts, vermoedelijk een wachtkamertje, bevat een zeer mooi uitgewerkte ingebouwde kast. Het grote dubbele salon ligt aan de straatzijde. Het is prachtig uitgewerkt in neo-empirestijl met talrijke versieringen verwijzend naar de Romeinse en Egyptische oudheid en in blauw en oker zowel op de deuren, deurbekroningen, lambrisering en plafond. Ook mooi uitgewerkt en verguld zijn de deurklinken en de espanjoletten. Bijzonder mooi is ook de haard in wit marmer met rode aders gevat tussen twee zuilen met mooi uitwerkte boezem met spiegel. Het spatscherm is uitgewerkt met griffioenen, palmetten, fakkels en centraal een gehelmde buste van man en vrouw.</p> <p>Indien we in de gang de trap voorbij lopen komen we in een ietwat donkerdere kamer. Deze kamer is uitgewerkt in een eerder neo-Vlaamse Renaissancestijl. Typisch is de bruine kleur van het hout en houtimitatieschilderwerk. De taferelen met zwanen en wapenschilden zijn typisch Vlaams terwijl de zuilordes en het cassettenplafond duidelijk verwijzen naar de klassieke oudheid.</p> <p>De ruimten op de verdieping zijn alle verbonden door een centrale gang met deuren in marmerimitatie. De kamers zijn voorzien van versierde stucplafonds. De mooiste kamer is gelegen boven de poortdoorgang en heeft een groot versierd stucplafond.</p>	
--	--	--

<p>ID: 125</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 91</p> <p>Typologie Typ 1 OG Typ 2 GASTHUIS</p> <p>Datering: 16B-17A Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (ziekenzaal van het gasthuis uit de 17^{de} eeuw), gaafheid (gaaf bewaarde pand met oorspronkelijke materialen in bak- en zandsteen, bewaarde versierde balksloffen en historisch spant), representativiteit (representatief voorbeeld van de 17^{de} eeuwse bouwstijl in Tienen en Vlaanderen), ensemblewaarde (behorend tot het ensemble van het historische gasthuis, kleine ziekenzaal gelegen over de Gete) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (Kleine ziekenzaal van het gasthuis in bak en zandsteenstijl uit de 17^{de} eeuw), esthetische waarde (gebouw in traditionele bak- en</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Achterliggend gebouw over de Grote Gete</p> <p>In 1679 is er in de archieven sprake van het groot en klein gasthuis in Tienen. Dat de kleine ziekenzaal zo ver lag van de grote ziekenzaal, gelegen aan de hoek van de Gasthuismolenstraat was vermoedelijk het gevolg dat hij oorspronkelijk dienst deed voor de opname van patiënten met zeer besmettelijke ziekten. De dakkap van de kleine ziekenzaal bestaat uit vijf schaargebinten zonder nokgebinten en zonder nokbalk, wat er op wijst dat deze kap nog dateert uit de 16de eeuw. De gebinten zijn genummerd I tot en met V. Er zijn dus geen indicaties dat het dak sindsdien verbouwd werd. De dakconstructie is zo vermoedelijk ouder dan deze van de grote ziekenzaal.</p> <p>16de of 17de eeuwse bakstenen dwarshuis van vier verdiepingen met gerestaureerde trapgevels. Het zaalgebouw van Sint-Janshospitaal staat over de plaatselijk overwelfde Grote Gete. Het is vrij uitzonderlijk dat het gebouw bovenop de Gete werd gebouwd. Hoe de overwelfing hier eruit ziet, is niet geweten.</p> <p>Het gebouw is opgetrokken in baksteen met hoekkettingen, speklagen, afgeschuinde plint, geprofileerde kroonlijst en vensteromlijstingen in gobertangesteen. De muuropeningen bestaan uit rechthoekige zandstenen ramen met middenkalf</p>	
---	---	--

zandsteenstijl met trapgevels) en een artistieke waarde (fraai versierde gevels en interieur met versierde balksloffen).

Waardering

Bovenlokale waarde (5)




en met kruiskozijnen op de derde en vierde verdieping. De twee kopse gevels worden bekroond door trapgevels (mogelijk een latere neotraditionele aanpassing).


De eigenlijke ziekenzaal op het gelijkvloers en de iets lagere zaal op de eerste verdieping bestaan uit zes traveeën. Ze worden verlicht door kruisvensters en kloosterkozijnen, waarbij de vensters op de eerste verdieping iets lager zijn dan op het gelijkvloers. Op de twee verdiepingen rusten de moerbalken met versierde balksloffen op pilasters. De versiering van de balksloffen is iets minder rijk op de eerste verdieping, wat er op wijst dat de ziekenzaal op het gelijkvloers de belangrijkste was. De dakkap bestaat uit vijf schaargebinten zonder nokgebinten en zonder nokbalk. Dit wijst op een 16de eeuwse oorsprong.

Latere wijzigingen: dichtmetselen van de meeste vensters en aanbrengen van een poort op de eerste verdieping. Inrichting tot magazijn. Inrichting tot kantoren op het gelijkvloers.



<p>ID: 126</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 92</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 19A Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (groot burgerhuis in classicistische stijl met poortdoorgang), gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, fraaie poortomlijsting), representativiteit (representatief voorbeeld van laatclassicistische burgerhuis) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (laatclassicistisch burgerhuis uit vroege 19^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in baksteen en zandsteen)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Burgerhuis uit de 18^{de} eeuw of begin 19^{de} eeuw in laatclassicistische stijl</p> <p>Burgerhuis van vier traveeën en tweeënhalve bouwlaag onder zadeldak op een plint in gobertange. Gebouw gekenmerkt door het gebruik van rode baksteen en wit gecementeerde doorlopende lekdorpels en lateien met ontlastingsboogjes.</p> <p>Gelijkvloers met centraal brede rechthoekige deuropening met brede omlijsting in gobertange met vlak bossagewerk. Links vernieuwd venster en rechts rechthoekig venster. Gelijkvloers gecementeerd met schijnvoegen en wit beschilderd. Op de verdiepingen rechthoekige kleiner wordende vensters. Geprofileerde cordon en steigeraten onder de geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Vernieuwde houten schrijnwerk (T-ramen)</p>	
---	--	---

<p>ID: 127</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 98</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (bewaard 17^{de} of 18^{de} eeuws spant), gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in baksteen en zandsteen)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>18^{de} eeuwse stadswoning in classicistische stijl</p> <p>In 1936 wordt reeds bij nr. 98 een winkelraam geïnstalleerd. In 1959 en 1961 worden de magazijnen achter nr. 96 en 98 gebouwd. Aan de voorzijde worden in 1964 beide gebouwen gekoppeld en voorzien van één groot winkelraam.</p> <p>Het betreft een (ontpleisterde) rode bakstenen stadswoning met drie traveeën en tweeënhalve bouwlaag onder leien zadeldak. Het gelijkvloers werd totaal verbouwd. De gevel heeft gobertange steekboogvensteromlijstingen op de verdieping en rechthoekige vensters op de tweede verdieping, alle versierd met licht uitspringende sleutel. De brede bakgoot werd vernieuwd. Het 18^{de} eeuwse spant bleef bewaard.</p> <p>Vernieuwd houten schrijnwerk (T-ramen)</p>	
---	---	---

<p>ID: 128</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 100</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen), representativiteit (fraai voorbeeld van een classicistische stadswoning te Tienen), ensemblewaarde (onderdelen van de Refugie van Heilisseem met 18^{de} eeuwse gevels nr. 100, 102, 104 en 106) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw behorend tot het Domein van de Refugie van Heilisseem), esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking in cementering en zandsteen)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>18^{de} eeuwse stadswoning</p> <p>Refugie van Heilisseem mogelijk gesticht in de 13de eeuw. In de 16de eeuw werd het domein vergroot met verschillende gebouwen langs de Beauduinstraat.</p> <p>Stadswoning aan het poortgebouw van de Refugie van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een gecementeerde plint. Met schijnvoegen gecementeerde en wit beschilderde gevel. De gevel heeft gobertange steekboogvensteromlijstingen met licht uitspringende sleutels op de verdieping en rechthoekige vensters op de tweede verdieping. De gevel wordt bekroond met een geprofileerde kroonlijst.</p> <p>Het 18^{de} eeuwse spant werd vermoedelijk verwijderd.</p> <p>Nieuw houten schrijnwerk (6-verdeling)</p>	
---	--	--

Waardering Bovenlokale waarde (5)		
---	--	--

<p>ID: 129</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 102</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (poortgebouw en burgerhuis met doorrijpoort uit de 18^{de} eeuw), gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, poortomlijsting, ankers), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch poortgebouw en burgerhuis), ensemblewaarde (onderdelen van de Refugie van Heilisseem met 18^{de} eeuwse gevels nr. 100, 102, 104 en 106) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch poortgebouw en burgerhuis uit 18^{de} eeuw behorend tot het Domein van de Refugie van Heilisseem), esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking in cementering en zandsteen) en een artistieke waarde</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>De Refugie van Heilisseem</p> <p>De Refugie van Heilisseem werd mogelijk gesticht in de 13de eeuw. In de 16de eeuw werd het domein vergroot met verschillende gebouwen langs de Beauduinstraat.</p> <p>Fraai Louis XV-complex met poortgebouw en herenhuis uitzien op de binnenplaats. Jaartal 1770 boven de inrijpoort met wapenstein en leus: "FRANC ET LOYAL".</p> <p>Met schijnvoegen gecementeerde en wit geschilderde frontgevel met Louis XV-steekboogpoort met uitspringende sleutel, geprofileerde pilasters op neuten, bekroond met een fronton; rococomotieven in de zwikken; Franse voegen aan weerszijden. Dubbele draaiport met bovenlicht werd volledig vernieuwd.</p> <p>Poortgebouw met twee verdiepingen en één travee links met deur met uitstekende sluitsteen en twee traveeën rechts met steekboogvensters. Op de verdiepingen dezelfde steekboogvensters. Bovenaan afgelijnd met geprofileerd hoofgestel en nieuwe geprofileerde houten kroonlijst. Aan de binnenzijde werd de gevel volledig verminkt en historiserend verbouwd. Ook de erfgoedelementen en historische spanten in het interieur werden volledig vervangen.</p> <p>Op het staatsieplein gesloopt groot bak- en zandstenen dubbelhuis waarvan enkel de Louis XV-</p>	 
--	---	--

(poortomlijsting in blauwe hardsteen met wapenschild)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)



deur van arduin, voorzien van geprofileerde posten geflankeerd door volutes en bekroond met een sterk uitspringende kroonlijst herbruikt werd.

Palend aan de woonvleugel, voormalig koetshuis met twee grote (heden toegemetselde) steekbogen op bossagepijlers. Bovenverdieping afgebroken en volledig verminkt en historiserend verbouwd.

Volledig vernieuwd schrijnwerk.

Aan de rechterzijde vooraan:


Classicistische stadswoning uit de 18^{de} eeuw (horend bij nr. 106)

Classicistische stadswoning van drie traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak. Volledige gelijkvloerse verdieping in gobertange en verdieping in met schijnvoegen bepleisterde cementering. Gevel geleed door een geprofileerde cordonband tussen de verdiepingen. Rechthoekige vensters en deuren met uitspringende sluitsteen en met vlakke omlijstingen. Centrale poort opgevat als pilasterportiektravee, heden omgebouwd tot venster. Vernieuwde houten kroonlijst.

De erfgoedelementen en historische spanten in het interieur werden volledig vervangen. Volledig vernieuwd schrijnwerk.



<p>ID: 130</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 106</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (dakspant uit de 17^{de} of 18^{de} eeuw, graffiti uit de 18^{de} en 19^{de} eeuw), gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, dakspant, ankers, kroonlijst), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch burgerhuis), ensemblewaarde (onderdelen van de Refugie van Heilisseem met 18^{de} eeuwse gevels nr. 100, 102, 104 en 106) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw behorend tot het Domein van de Refugie van Heilisseem, bewaard 17^{de} of 18^{de} eeuws spant, bewaarde graffiti uit de 18^{de} en 19^{de} eeuw) en esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking in bak- en zandsteen)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Classicistische stadswoning uit de 18de eeuw (horend bij nr. 102)</p> <p>De refugie van Heilisseem werd mogelijk gesticht in de 13de eeuw. In de 16de eeuw werd het domein vergroot met verschillende gebouwen langs de Beauduinstraat.</p> <p>Classicistische stadswoning van drie traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak. Volledige gelijkvloerse verdieping in gobertange en bepleisterde bakstenen verdieping. Gevel geleed door een geprofileerde cordonband tussen de verdiepingen. Rechthoekige vensters en deuren met uitspringende sluitsteen en met vlakke omlijstingen. Witte houten kroonlijst op klossen.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p> <p>Houten moer- en kinderbalkenstructuur bewaard alsook het 18^{de} eeuwse dakspant en enkele interessante graffiti's uit de 18^{de} en 19^{de} eeuw.</p>	
---	---	--

Waardering Bovenlokale waarde (5) 		
--	--	--

ID: 131

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 108

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 BH

Datering: 18B

Stijl: CLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (18^{de} eeuwse deur), gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, dakspant, kroonlijst, dakkapel), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch dubbelhuis), ensemblewaarde (twee gelijkaardige huizen nr. 108 en 110) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw, bewaard 18^{de} eeuws spant, bewaarde 18^{de} eeuwse deur in rococo) en esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking in bak- en zandsteen)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Classicistische stadswoningen uit de 18^{de} eeuw

Dubbelhuis uit de tweede helft van de 18^{de} eeuw. Woning van vijf traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een bepleisterde kwartsieten plint. Steekboogvensters, verrijkt met zandstenen omlijstingen met naar onder uitstekende sluitsteen; gelijkaardige deur met tussendorpel. Oorspronkelijke 18^{de} eeuwse houten Louis XV deur met gemoulureerde omkadering en rococo-schelpmotief. Bovenaan gevel afgelijnd met kroonlijst op klossen. In het zadeldak dakvenster met driehoekig fronton.

Vernieuwd schrijnwerk.





ID: 132

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 110

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 BH

Datering: 18B

Stijl: CLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, dakspant, kroonlijst, dakkapel), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch enkelhuis), ensemblewaarde (twee gelijkaardige huizen nr. 108 en 110) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw, bewaard 18^{de} eeuwse spant) en esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking in bak- en zandsteen)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)


Beschrijving van de erfgoedelementen:

Classicistische stadswoningen uit de 18^{de} eeuw


Enkelhuis uit de tweede helft van de 18^{de} eeuw. Woning van drie traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een bepleisterde kwartsieten plint. Toegangsdeur rechts ingepland. Steekboogvensters, verrijkt met zandstenen omlijstingen met naar onder uitstekende sluitsteen; gelijkaardige deur met tussendorpel. Bovenaan gevel afgelijnd met kroonlijst op klossen. In het zadeldak dakvenster met driehoekig fronton.


Vernieuwd schrijnwerk.



<p>ID: 133</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 112</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen op de verdieping) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch stadswoning uit 18^{de} eeuw, bewaarde gobertange vensteromlijstingen)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>18^{de} eeuwse stadswoningen in classicistische stijl, omstreeks 2018 sterk gerenoveerd</p> <p>Vermoedelijk werd het gebouw in de tweede helft van de 19^{de} eeuw verkocht. In het bouwarchief vinden we de eerste bouwplannen terug uit het einde van de 19^{de} eeuw: met name het inpassen van een winkelpui in het linkergedeelte (opnieuw twee huisjes). De grootste aanpassing gebeurde in 1941 met het bezetten van de gevel met plaketten en het wijzigen van de winkelpui over de gehele gelijkvloerse verdieping (de twee huisjes zijn nu samengevoegd). In 1956 wordt de toegangsdeur vervangen. In 1980 wordt een vergunning voor de verbouwing van het handelshuis en opslagplaats geweigerd. In 2018 wordt de gevel volledig gerenoveerd en gecementeerd met crepie.</p> <p>De voorgevel bestaat uit vier traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak. In het midden is er een knik in de voorgevellijn. Dit is nog een restant dat verwijst naar het feit dat het vroeger twee panden waren. Het geheel is gecementeerd in lichtgrijze crepie links en donkergrijze crepie rechts.</p> <p>De gelijkvloerse verdieping bestond voor 2018 links uit een inkomportaal en rechts uit een garagepoort (verbouwing van 1941). Vandaag is er links een deuropening en rechts een vensteropening en omgekeerd aan de andere zijde.</p>	
--	--	---

	<p>De bovenzijde bewaart nog de configuratie uit de 2de helft van de 18^{de} eeuw. Vier raamopeningen met steekboogomlijstingen met uitstekende sleutels in gobertange. De houten kroonlijst op klossen werd vervangen door een eenvoudige metalen bakgoot. De oorspronkelijke 18^{de} eeuwse spantconstructie werd verwijderd.</p> <p>Aan achterzijde was voor 2018 duidelijk een aandaak zichtbaar met schoudertukken aan zuidzijde. Originele houten kroonlijst op klossen. Eén steekboogvenster in gobertange met uitstekende sleutel zichtbaar alsook drie stijrgaten in gobertange. Klein houten dakkapel, mogelijk ook origineel. De volledige achtergevel werd vernieuwd en verloor haar erfgoedwaarde.</p>	
--	---	--

<p>ID: 134</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 97</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18A Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (bewaard 18^{de} eeus spant) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (stadswoning met oude kern uit de 17^{de} of 18^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>17^{de} of 18^{de} eeuwse stadswoning met verbouwde voorgevel.</p> <p>17^{de} of 18^{de} eeuwse stadswoning met kern uit de 18^{de} eeuw. Volledig verbouwde voorgevel. Mogelijk bewaard dakspant uit de 18^{de} eeuw. Aandak met muurvlchtingen rechts aanwezig. Links sporen van schouderstuk.</p>	
--	--	---

<p>ID: 135</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 105</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18A-19B Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (bewaard 18^{de} eeuws spant) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (stadswoning met oude kern uit de 17^{de} of 18^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>18^{de} eeuwse stadswoning met kern uit de 18^{de} eeuw.</p> <p>Stadswoning van drie traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak. Met schijnvoegen gecementeerde en beschilderde gevel in neoclassicistische stijl. Op het gelijkvloers twee aangepaste vensters en centraal de deuropening onder een bewaarde houten puilijst. Op de verdieping drie rechthoekige vensters met een rechthoekige brede geriemde omlijsting met en uitstekende sleutel. Bovenaan geprofileerde waterlijst. Mogelijk bewaard dakspant uit de 18^{de} eeuw. Aandak links aanwezig.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	---	--

<p>ID: 136</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 107</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18A-19B Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (bewaard 18^{de} eeuwse spant) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (stadswoning met oude kern uit de 17^{de} of 18^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>18^{de} eeuwse stadswoning met kern uit de 18^{de} eeuw.</p> <p>Stadswoning van drie traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak. Volledig verbouwde gevel. Bewaard dakspant uit de 18^{de} eeuw.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	---	--

ID: 137

Straat: Beauduinstraat
Nummer: 109

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: INT
Stijl: ECL

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen) en ensemblewaarde (twee gespiegelde stadswoningen van arch. G. Uyttebroeck)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl), een architecturale waarde (dubbelwoning van arch. G. Uyttebroeck)

Waardering

Ondersteunende waarde (3)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Dubbelwoning ontworpen in 1917 door architect. G. Uyttebroeck (vergunning 1919).

Gespiegelde dubbelwoning in traditionele eclectische stijl van telkens twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een hardstenen plint. Gevel gekenmerkt door het gebruik van rode baksteen afgewisseld met geel geglazuurde bakstenen ter hoogte van de lekdorpels, middenroeden, lateien en als ontlastingsboog boven de muuropening. Witte natuursteen of betonsteen gebruikt als kraagstenen voor de ijzeren leggers met bloemmotieven als lateien. De boogvelden boven de latei zijn ingevuld met metselwerk.

Op het gelijkvloers links de smalle toegangsdeur en rechts een breed venster in een verdiept vlak. Hardstenen plint met drievoudig kelderluik en deuropening te bereiken via twee traden. De versierde verdiepte vensteropening wordt bovenaan bekroond door een bloktand. Links en rechts in de gevel is er een halfzuil aanwezig die op de verdieping doorloopt en een vernieuwde glazen balustrade omvat (ter vervanging van één in smeedijzer). Op de verdieping is er een terras aan de voorzijde en de gevel loopt dus verdiept verder. Ook hier is er links de deur en rechts een breed venster in een verdiept vlak. Op de tweede verdieping is er links een smal venster en rechts een breed venster. Het verdiept vlak wordt



	<p>hierboven bekroond met een tandlijst. Bovenaan is er een vernieuwde PVC dakgoot.</p> <p>Het schrijnwerk werd compleet vervangen.</p>	
--	---	--

<p>ID: 138</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 111</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen) en ensemblewaarde (twee gespiegelde stadswoningen van arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl), een architecturale waarde (dubbelwoning van arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Dubbelwoning ontworpen in 1917 door architect. G. Uyttebroeck (vergunning 1919).</p> <p>Gespiegelde dubbelwoning in eclectische stijl van telkens twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een hardstenen plint. Gevel gekenmerkt door het gebruik van rode baksteen afgewisseld met geel geglazuurde bakstenen ter hoogte van de lekdorpels, middenroeden, lateien en als ontlastingsboog boven de muuropening. Witte natuursteen of betonsteen gebruikt als kraagstenen voor de ijzeren leggers met bloemmotieven als lateien. De boogvelden boven de latei zijn ingevuld met metselwerk.</p> <p>Op het gelijkvloers rechts de smalle toegangsdeur en links een breed venster in een verdiept vlak. Hardstenen plint met drievoudig kelderluik en deuropening te bereiken via twee traden. De versierde verdiepte vensteropening wordt bovenaan bekroond door een bloktand. Links en rechts in de gevel is er een halfzuil aanwezig die op de verdieping doorloopt en een vernieuwde glazen balustrade omvat (ter vervanging van één in smeedijzer). Op de verdieping is er een terras aan de voorzijde en de gevel loopt dus verdiept verder. Ook hier is er rechts de deur en links een breed venster in een verdiept vlak. Op de tweede verdieping is er rechts een smal venster en links een breed venster. Het verdiept vlak wordt</p>	
--	--	---

	<p>hierboven bekroond met een tandlijst. Bovenaan is er een vernieuwde PVC dakgoot.</p> <p>Het schrijnwerk werd compleet vervangen.</p>	
--	---	--

<p>ID: 139</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 113</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen op de verdiepingen, dakspant) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw) en esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking in bak- en zandsteen)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Classicistische woning uit de 18^{de} eeuw</p> <p>Classicistische woning uit de 18^{de} eeuw met oudere kern en verbouwde gelijkvloers. In de zijgevel sporen van muurvlchtingen (oudere kern). Woning van drieënhalve bouwlaag onder zadeldak. Gevel afgewerkt met rode baksteen afgewisseld met gobertangesteent voor de omlijsting van de rechthoekige vensters.</p> <p>Verbouwd gelijkvloers in donkere rode steen op hardstenen plint, laatst aangepast in 1985 met links deuopening en rechts breder venster. Op de verdieping doorlopende lekdorpel en drielicht met rechthoekige omlijsting in gobertang. Tussen de eerste en tweede verdieping geprofileerde druiplijst in gobertang. Op de tweede verdieping kleiner drielicht met volledige omlijsting in gobertange alsook de borstweringen met verdiepte panelen. Hierboven bevindt zich een cordon waarboven de twee uiterste venster doorlopen in een rondboog in gobertangesteent met verdiept afgedekt boogveld. Bovenaan twee steigergaten in gobertange. De gevel wordt afgelijnd door een eenvoudige houten kroonlijst op klossen.</p> <p>Schrijnwerk met kleine vierkante ruitjes uit het begin van de 20^{ste} eeuw.</p>	
---	--	--

ID: 140

Straat: Beauduinstraat
Nummer: 116

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: 18B
Stijl: CLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, dakkapellen, kroonlijst), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch enkelhuis) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw) en esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking in bak- en zandsteen mansardedak met twee dakkapellen)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Stadswoning uit de 18^{de} eeuw in classicistische stijl

Enkelhuis van twee verdiepingen en drie bouwlagen onder mansardedak, volledig uitgevoerd in gobertange uit einde 18de eeuw. Rechthoekige deur en vensters met licht uitspringende omlijsting en sluitsteen. Geprofileerde cordons boven de verdiepingen. Deuropening aan de rechterzijde. Gevel bekroond met een houten kroonlijst op klossen. Mansardedak met twee, met fronton bekroonde dakvensters.

Vernieuwd schrijnwerk.




<p>ID: 141</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 120</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 17A Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (17^{de} eeuwse stadswoning), gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel, deels oorspronkelijke materialen), representativiteit (voorbeeld uit de 17^{de} eeuwse bouwstijl te Tienen), ensemblewaarde (burgerhuizen aan de Schipplaats) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (onderdeel van het Sint-Laurentiusgasthuis en met gevelsteen gedateerd 1628) en esthetische waarde (verzorgde traditionele gevelafwerking met gobertange omlijstingen, schouderstukken, inscriptiesteen en trapgevels) en ruimtelijk structurerende waarde (Hoekwoning op het Schipplein aan de Gete)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Traditioneel burgerhuis, genaamd “de Pelgrim”, onderdeel van het Sint-Laurentius gasthuis, gedateerd 1628. In 1828 werd het verkocht aan particulieren</p> <p>Dwarshuis met trapgevel, gedateerd 1628. Gevelordonnantie en vensterindeling gewijzigd, behalve een korfboogvenstertje in de trapgevel, voorzien van een uitspringende druiplijst. Voorgevel gecementeerd in 1982 waarbij de late 19^{de} eeuwse vensters werden mee gecementeerd en de historische gecontoureerde ankers werden verwijderd. De schouderstukken zijn niet gecementeerd en versierd met een krul. Ook het cartouche met het jaartal “1628” werd niet gecementeerd. Gecementeerde zijgevel met drie traveeën en twee bouwlagen met verjongende rechthoekige vensteropeningen. Volledig gecementeerd. Zijpuntgevel achteraan met trapgevel en half rond raam.</p> <p>Links nieuwbouw met glazen verbinding met inkom.</p>	
---	--	---

Waardering

Bovenlokale waarde (5)



<p>ID: 142</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 122</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 17A-20B Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (middeleeuwse spitsbogige overwelling in baksteen), gaafheid (redelijk gaaf bewaarde onderbouw, oorspronkelijke materialen), representativiteit (voor middeleeuwse overwellingen) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (onderdeel van het Sint-Laurentiusgasthuis met door gebouw overwelfde Gete) en architecturale waarde (middeleeuwse spitsbogige overwelling in baksteen)</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning boven de Gete, genaamd “de Blinden Ezel”, onderdeel van het Sint-Laureinsgasthuis uit de middeleeuwen</p> <p>Stadswoning van twee traveeën en twee bouwlagen onder rood pannen zadeldak op een hardstenen plint.</p> <p>Compleet verbouwd in de jaren 1940 en voorzien van nieuwe gevelsteen. Niet waardevolle voorgevel.</p> <p>Bewaarde middeleeuwse onderbouw en overwelling van de Gete door een spitsbogige bakstenen overkapping.</p>	
---	---	--

Waardering Bovenlokale waarde (5)		
---	--	--

<p>ID: 143</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 129</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: MOD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, bewaarde modernistische glasramen en poortdeuren), representativiteit (voor de stedelijke bouwstijl in modernisme) en ensemblewaarde (burgerhuizen aan de Schipplaats)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in modernistische stijl), een architecturale waarde (groot modernistisch pand met bewaarde glasramen en poortdeuren)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Handelsgebouw met woning in art deco stijl uit 1931 van onbekende architect. Gebouw gekenmerkt door het gebruik van een samenspel tussen rode en grijze baksteen en wit gecementeerde banden en gevelvlakken. De rode baksteen werd uitgevoerd in kruisverband, de grijze baksteen in Vlaams verband. De vensteropeningen op de verdieping hebben lateien in opstaan rood metselwerk.</p> <p>Gebouw van vier traveeën en drie bouwlagen onder een plat dak op een hardstenen plint. Gevel horizontaal gelaagd door het gebruik van een doorlopende puilijst en doorlopende lekdorpels in de centrale gevelvlakken in witte betonsteen; gevel verticaal geleed door het gebruik van twee risalieten aan de buitenzijde en smalle vensters (deur en traphal).</p> <p>Gelijkvloers met aan de buitenzijden twee verdiepte deuropeningen te bereiken via drie treden. Deuropening gevat tussen twee wit gecementeerde pilasters. Originele art deco deur in 2019 vervangen door hout. Rechts van de deur twee vensteropeningen met art deco traliewerk. In tweede travee poortopening met originele houten art deco driedeur met gehamerd glas (recent geschilderd). In de derde travee breed venster met schuifraam met aan de bovenzijde art deco glas-inlood (in 2019 vervangen door pvc) met eronder plint met drie keldergaten met art deco traliewerk.</p>	 
--	--	--

In de vierde travee eenzelfde deuropening (recent vervangen door hout). Boven linkse travee risaliet met vijf trapvensters met art deco glas-in-lood horizontaal gescheiden door lekdorpels in witte betonsteen en horizontaal geled tussen verlagende verticale banden in grijs metselwerk, rood metselwerk en wit gecementeerde banden. Aan de rechterzijde zijn er twee vensteropeningen met art deco glaswerk met een borstwring in grijze baksteen en latei in rode opstaande baksteen, gevat binnen een verheven omlijsting in witte cementering en bovenaan een tand als sluitsteen. In de twee middenstem traveeën telkens op de verdiepingen twee brede verdiepte vensters met doorlopende lekdorpels in witte betonsteen en lateien in dubbele opstaande rode baksteen. Het originele houten schrijnwerk bleef aan de rechterzijde bewaard (links vervangen). Bovenaan wordt de gevel centraal afgelijnd door een verheven bandenfries. Erboven witte geprofileerde kroonlijst in witte betonsteen. Erboven loopt elke travee door in een topstuk met deksteen waarvan deze van de meest linkse traptravee uit twee gestapelde stukken bestaan.



ID: 144

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 131

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 SW

Datering: INT

Stijl: MOD

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, bewaarde modernistische glasramen en poortdeuren), representativiteit (voor de stedelijke bouwstijl in modernisme) en ensemblewaarde (burgerhuizen aan de Schipplaats)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in modernistische stijl) en een architecturale waarde (groot modernistisch pand met bewaarde glasramen en poortdeuren)

Waardering

Lokale waarde (4)

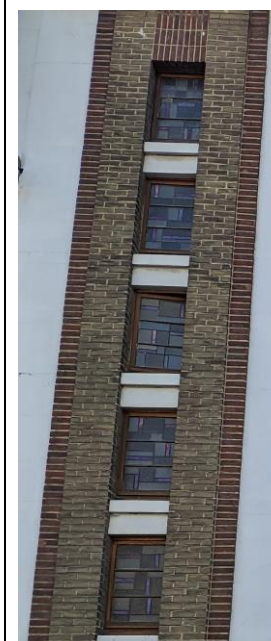


Beschrijving van de erfgoedelementen:

Handelsgebouw in art deco stijl uit 1931 van onbekende architect. Gebouw gekenmerkt door het gebruik van een samenspel tussen rode en grijze baksteen en wit gecementeerde banden en gevelvlakken. De rode baksteen werd uitgevoerd in kruisverband, de grijze baksteen in Vlaams verband. De vensteropeningen op de verdieping hebben lateien in opstaan rood metselwerk.

Gebouw van vier traveeën en drie bouwlagen onder een plat dak op een hardstenen plint. Gevel horizontaal gelaagd door het gebruik van een doorlopende puilijst en doorlopende lekdorpels in de centrale gevelvlakken in witte betonsteen; gevel verticaal geleed door het gebruik van twee risalieten aan de buitenzijde en smalle vensters (deur en traphal).

Gelijkvloers met aan de buitenzijden twee verdiepte deuropeningen te bereiken via drie treden. Deuropening bevat tussen twee wit gecementeerde pilasters. Originele art deco deur in 2019 vervangen door hout. Rechts van de deur twee vensteropeningen met art deco traliewerk. In tweede travee poortopening met originele houten art deco driedeur met gehamerd glas (recent geschilderd). In de derde travee breed venster met schuifraam met aan de bovenzijde art deco glas-inlood (in 2019 vervangen door pvc) met eronder plint met drie keldergaten met art deco traliewerk. In de vierde travee eenzelfde deuropening (recent



vervangen door hout). Boven linkse travee risaliet met vijf trapvensters met art deco glas-in-lood horizontaal gescheiden door lekdorpels in witte betonsteen en horizontaal geled tussen verlagende verticale banden in grijs metselwerk, rood metselwerk en wit gecementeerde banden. Aan de rechterzijde zijn er twee vensteropeningen met art deco glaswerk met een borstwring in grijze baksteen en latei in rode opstaande baksteen, gevat binnen een verheven omlijsting in witte cementering en bovenaan een tand als sluitsteen. In de twee middenstem traveeën telkens op de verdiepingen twee brede verdiepte vensters met doorlopende lekdorpels in witte betonsteen en lateien in dubbele opstaande rode baksteen. Het originele houten schrijnwerk bleef aan de rechterzijde bewaard (links vervangen). Bovenaan wordt de gevel centraal afgelijnd door een verheven bandenfries. Erboven witte geprofileerde kroonlijst in witte betonsteen. Erboven loopt elke travee door in een topstuk met deksteen waarvan deze van de meest linkse traptravee uit twee gestapelde stukken bestaan.



<p>ID: 145</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 133</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, deuromlijsting), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch dubbelhuis), ensemblewaarde (burgerhuizen aan de Schipplaats) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking in bak- en zandsteen, fraaie deuromlijsting) en architecturale waarde (fraaie deuromlijsting)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Bak- en zandstenen burgerhuis in classicistische stijl van twee verdiepingen en oorspronkelijk zes traveeën (met nr. 135) onder zadeldak en op een beschilderde gobertange plint. Nr. 133 bevat de drie meest rechtse traveeën. In 1796 was het huis in gebruik als smidse, in eigendom van de smid Lambert Laporte.</p> <p>Gebouw gekenmerkt door verankerde rode baksteenbouw met het gebruik van rechthoekige vensters met omlijstingen in gobertange. Vierde travee uitgevoerd als risaliet.</p> <p>In de eerste travee risaliet met rechthoekige deuromlijsting in gobertange met hoofdgestel, gesteund op consoles versierd met acanthusbladeren. Bovendrempel versierd met Louis XVI bloemenranken. Venster van de bel-étage boven de deur met geprofileerde omlijsting en sluitsteen versierd met ruitmotief en bekroond met hoofdgestel. Twee rechtse travee met rechthoekige vensteromlijstingen in gobertange en licht uitspringende sluitstenen. Op het verdiep doorlopende lekdorpels. Rechterzijkant afgelijnd met een gobertange muurketting. Bovenaan verdiepte friezen en erboven 20^{ste} eeuwse houten kroonlijst.</p> <p>In 2019 werd de gevel grijsbruin geverfd. Ook werd er een nieuwe houten of pvc kroonlijst aangebracht.</p>	
---	---	---

	Vernieuwd schrijnwerk.	
--	------------------------	--

<p>ID: 146</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 135</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, poortomlijsting), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch dubbelhuis), ensemblewaarde (burgerhuizen aan de Schipplaats) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw) en esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking in bak- en zandsteen, fraaie poortomlijsting)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) [Yellow box]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Bak- en zandstenen burgerhuis in classicistische van twee verdiepingen en oorspronkelijk zes traveeën (met nr. 133) onder zadeldak en op een gecementeerde gobertange plint. Nr. 135 bevat de drie meest linkse traveeën. In 1796 was het huis in gebruik als smidse, in eigendom van de smid Lambert Laporte.</p> <p>Gebouw gekenmerkt door verankerde witgeschilderde baksteenbouw met het gebruik van rechthoekige vensters met omlijstingen in gobertange (grijs gecementeerd). Eerste travee met rondboogingangspoort.</p> <p>Gelijkvloers met Louis XVI-korfbooginrijpoort met uitspringende sluitsteen en stijlen bestaande uit hoekstenen. Grote sierankers. Aan de rechterzijde rechthoekige vensters met uitstekende sleutel. Gebouw vermoedelijk later verhoogd (steigergevelen in gobertange tussen de vensters, niet meer zichtbaar vandaag). Verdieping met drie rechthoekige ramen met geriemde en gecementeerde omlijsting met topstuk in neo-rococo met centraal medaillons waarin bustes van eigenaars? Met schelpmotief erboven. Doorlopende lekdorpels. Bovenaan verdiepte friezen en erboven getande geprofileerde originele houten kroonlijst op drie klossen.</p> <p>Volledig vernieuwd schrijnwerk en sectionaalpoort.</p>	
--	--	---

ID: 147

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 143

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 BH

Datering: 19B

Stijl: NEOCLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, bewaard schrijnwerk, hijsluik met jaartal, kroonlijst), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch herenhuis) en ensemblewaarde (burgerhuizen aan de Schipplaats)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (neoclassicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw, familie Bets) en esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl, monumentaal gebouw)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)



Beschrijving van de erfgoedelementen:

Groot burgerhuis van 1875 in neoclassicistische stijl

Burgerhuis vermoedelijk gebouwd door familie Bets. Linkerdeel was eigendom van vicaris Pierre Vincent Bets, die ook een aantal historische werken over Tienen en Zoutleeuw schreef. Rechterdeel in handen van handelaar in schrijnwerk Jean Bets.

Groot burgerhuis in neoclassicistische stijl van zeven traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een hardstenen plint. Gevel gekenmerkt door het gebruik van rode baksteen afgewisseld met blauwe hardsteen en gobertangesteen. Risaliet in de zesde travee met poortingang. Horizontale geleiding door het gebruik van uitkragende doorlopende puilijst en doorlopende lekdorpels op de verdieping en geprofileerde waterlijst boven de tweede verdieping, allen in blauwe hardsteen. Getoogde en geriemde en met doorlopende neuten versierde vensteromlijstingen in blauwe hardsteen op het gelijkvloers en gobertange op de verdiepingen. Op het gelijkvloers met sleutel boven de boog en op de verdiepingen sluitsteen in de boog.

Gelijkvloers met plint in blauwe hardsteen en betraliede keldergaten in verheven kader onder de vensters. In de tweede travee deuropening te bereiken via vier hardstenen treden. Voetschraper aan de linkerzijde. Aan de rechterzijde originele straatlamp?. In de zesde travee brede poort met



gebosserde omlijsting met erboven balkon op consoles met smeedijzeren balustrade. Originele houten driepanelenpoot met getande middenroede en bovenlicht met zonmotief. Op het gelijkvloers sterk verdiepte vensters met originele jaloeziekapjes voor het verstoppen van de opgehaalde jaloezieën. Op de verdieping zijn de getoogde vensters in witte gobertange uitgevoerd met oren en bovenaan voorzien van een getoogde waterlijst. De zesde travee bevat de getoogde balkondeur gevat in rechthoekige entablement. Op het tweede verdiep lopen de neuten niet door in een cordon. Boven de geprofileerde waterlijst bevinden zich met een gobertangesteen gevulde steigergaten en de consoles die de getande en gebloke kroonlijst draagt. Centraal in de vierde travee zit een laadvenster met een uitkragend fronton op houten korbelen met hijskraan. Boven het rechthoekige luik bevindt zich centraal een houten sluitsteen met links "ANNO" en rechts "1875".

Vermoedelijk vernieuwd houten schrijnwerk.



ID: 148

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 145

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 BH

Datering: 19B

Stijl: NEOCLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, bewaard schrijnwerk, hijsluik met jaartal, kroonlijst), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch herenhuis) en ensemblewaarde (burgerhuizen aan de Schipplaats)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (neoclassicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw, familie Bets) en esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl, monumentaal gebouw)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)



Beschrijving van de erfgoedelementen:

Groot burgerhuis van 1875 in neoclassicistische stijl

Burgerhuis vermoedelijk gebouwd door familie Bets. Linkerdeel was eigendom van vicaris Pierre Vincent Bets, die ook een aantal historische werken over Tienen en Zoutleeuw schreef. Rechterdeel in handen van handelaar in schrijnwerk Jean Bets.

Groot burgerhuis in neoclassicistische stijl van zeven traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een hardstenen plint. Gevel gekenmerkt door het gebruik van rode baksteen afgewisseld met blauwe hardsteen en gobertangesteent. Risaliet in de zesde travee met poortingang. Horizontale geleiding door het gebruik van uitkragende doorlopende puilijst en doorlopende lekdorpels op de verdieping en geprofileerde waterlijst boven de tweede verdieping, allen in blauwe hardsteen. Getoogde en geriemde en met doorlopende neuten versierde vensteromlijstingen in blauwe hardsteen op het gelijkvloers en gobertange op de verdiepingen. Op het gelijkvloers met sleutel boven de boog en op de verdiepingen sluitsteen in de boog.


Gelijkvloers met plint in blauwe hardsteen en betraliede keldergaten in verheven kader onder de vensters. In de tweede travee deuropening te bereiken via vier hardstenen treden. Voetschraper aan de linkerzijde. Aan de rechterzijde originele straatlamp?. In de zesde travee brede poort met





gebosseerde omlijsting met erboven balkon op consoles met smeedijzeren balustrade. Originele houten driepanelenpoot met getande middenroede en bovenlicht met zonmotief. Op het gelijkvloers sterk verdiepte vensters met originele jaloeziekapjes voor het verstoppjen van de opgehaalde jaloezieën. Op de verdieping zijn de getoogde vensters in witte gobertange uitgevoerd met oren en bovenaan voorzien van een getoogde waterlijst. De zesde travee bevat de getoogde balkondeur gevat in rechthoekige entablement. Op het tweede verdiep lopen de neuten niet door in een cordon. Boven de geprofileerde waterlijst bevinden zich met een gobertangesteen gevulde steigergaten en de consoles die de getande en geblokte kroonlijst draagt. Centraal in de vierde travee zit een laadvenster met een uitkragend fronton op houten korbelen met hijskraan. Boven het rechthoekige luik bevindt zich centraal een houten sluitsteen met links "ANNO" en rechts "1875".


Vermoedelijk vernieuwd houten schrijnwerk.



<p>ID: 149</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 132</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel en oorspronkelijke materialen)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (invulling van gesloopt bouwblok van het Sint-Laurentius gasthuis in de tweede helft van de 19^{de} eeuw) en esthetische waarde (redelijk verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning uit het einde van de 19^{de} eeuw, gebouwd op de plaats van het voormalige Sint-Laurentius gasthuis en zijn tuinen</p> <p>Eenvoudige stadswoning van drie traveeën en twee traveeën onder zadeldak. Gekenmerkt door ontleisterde baksteenbouw en rechthoekige vensteropeningen met ontlastingsboogje en met blauwe hardsteen voor lateien en lekdorpels. Verbouwde gelijkvloers met deur links. Vernieuwde kroonlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	--	--

<p>ID: 150</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 136</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gevel en oorspronkelijke materialen)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (invulling van gesloopt bouwblok van het Sint-Laurentius gasthuis in de tweede helft van de 19^{de} eeuw) en esthetische waarde (redelijk verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning uit het einde van de 19^{de} eeuw, gebouwd op de plaats van het voormalige Sint-Laurentius gasthuis en zijn tuinen</p> <p>Eenvoudige stadswoning van drie traveeën en twee traveeën onder zadeldak. Gekenmerkt door ontleisterde baksteenbouw en rechthoekige vensteropeningen met ontlastingsboogje en met blauwe hardsteen voor lateien en lekdorpels. Verbouwde gelijkvloers met deur links. Vernieuwde kroonlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	--	--

<p>ID: 151</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 142</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: LPH</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gecementeerde gevel en oorspronkelijke materialen op de verdiepingen), representativiteit (voor de eenvoudige stadswoningen in Louis Philippestijl) en ensemblewaarde (drie stadswoningen in Louis Philippestijl nr. 142, 144 en 146 en één woning in neoclassicistische stijl nr. 148)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (invulling van gesloopt bouwblok van het Sint-Laurentius gasthuis in de tweede helft van de 19^{de} eeuw) en esthetische waarde (redelijk verzorgde gecementeerde gevelafwerking in Louis Philippe stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Gespiegelde stadswoning uit 1862 in Louis Philippestijl (met nr. 144), gebouwd op de plaats van het voormalige Sint-Laurentius gasthuis en zijn tuinen</p> <p>Gecementeerde en blauw geschilderde lijstgevel van drie bouwlagen en twee traveeën onder zadeldak en op een gecementeerde plint. Rechthoekige vensters met afgeronde bovenhoeken.</p> <p>De met steenstrips bekleedde gelijkvloerse verdieping werd in de loop der jaren aangepast hoewel de configuratie van links een deur en rechts een groot raam bewaard bleef. De bovenliggende verdiepingen zijn eenvoudig versierd in neoclassicistische stijl met een cementering met schijnvoegen, eenvoudige uitgewerkte zwart beschilderde neutenpanelen onder de raamopeningen, gecementeerde uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen en zwart geschilderde lateien.</p> <p>Bovenaan eenvoudige waterlijst met erboven drie niet gecementeerde stijrgaten en vernieuwde kroonlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk en aangebracht jaartal 1862.</p>	
---	---	--

<p>ID: 152</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 144</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 19B Stijl: LPH</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gecementeerde gevel en oorspronkelijke materialen op de verdiepingen), representativiteit (voor de eenvoudige stadswoningen in Louis Philippestijl) en ensemblewaarde (drie stadswoningen in Louis Philippestijl nr. 142, 144 en 146 en één woning in neoclassicistische stijl nr. 148)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (invulling van gesloopt bouwblok van het Sint-Laurentius gasthuis in de tweede helft van de 19^{de} eeuw) en esthetische waarde (redelijk verzorgde gecementeerde gevelafwerking in Louis Philippe stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Gespiegelde stadswoning uit 1862 in Louis Philippestijl (met nr. 142) , gebouwd op de plaats van het voormalige Sint-Laurentius gasthuis en zijn tuinen</p> <p>Gecementeerde en geel geschilderde lijstgevel van drie bouwlagen en twee traveeën onder zadeldak en een gecementeerde plint. Rechthoekige vensters met afgeronde bovenhoeken.</p> <p>De gecementeerde gelijkvloerse verdieping werd in de loop der jaren aangepast hoewel de configuratie van rechts een deur en links een groot raam bewaard bleef. De bovenliggende verdiepingen zijn eenvoudig versierd in neoclassicistische stijl met eenvoudige uitgewerkte neutenpanelen onder de raamopeningen en gecementeerde uitkragende lekdorpels.</p> <p>Bovenaan eenvoudige waterlijst met erboven verhoogd dakvlak met eenvoudige goot.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk met uitpandige rolluiken op de verdieping.</p>	
---	--	--

ID: 153

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 146

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 SW

Datering: 19B

Stijl: NEOCLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gecementeerde gevel en oorspronkelijke materialen op de verdiepingen), representativiteit (voor de eenvoudige stadswoningen in Louis Philippestijl) en ensemblewaarde (drie stadswoningen in Louis Philippestijl nr. 142, 144 en 146 en één woning in neoclassicistische stijl nr. 148)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (invulling van gesloopt bouwblok van het Sint-Laurentius gasthuis in de tweede helft van de 19^{de} eeuw) en esthetische waarde (redelijk verzorgde gecementeerde gevelafwerking in Louis Philippe stijl)

Waardering

Ondersteunende waarde (3)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Neoclassicistische stadswoning uit het midden van de 19^{de} eeuw, gebouwd op de plaats van het voormalige Sint-Laurentius gasthuis en zijn tuinen

Gecementeerde en wit beschilderde lijstgevel van drie bouwlagen en drie traveeën onder zadeldak, vermoedelijk uit 1845. Rechthoekige vensters met afgeronde bovenhoeken.

De verbouwde gelijkvloerse verdieping werd in de loop der jaren aangepast hoewel de configuratie van links twee vensters en rechts een deur bewaard bleef. De bovenliggende verdiepingen zijn eenvoudig versierd in neoclassicistische stijl met een cementering met schijnvoegen, versierde neutenpanelen onder de vensteropeningen, niet gecementeerde uitkragende lekdorpels in blauwe hardsteen .

Bovenaan eenvoudige waterlijst met erboven drie panelen met ruitmotief en vernieuwde kroonlijst.

Vernieuwd schrijnwerk.



ID: 154

Straat: Beauduinstraat

Nummer: 148

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 SW

Datering: 19B

Stijl: NEOCLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaarde gecementeerde gevel en oorspronkelijke materialen op de verdiepingen), representativiteit (voor de eenvoudige stadswoningen in neoclassicistische stijl) en ensemblewaarde (drie stadswoningen in Louis Philippestijl nr. 142, 144 en 146 en één woning in neoclassicistische stijl nr. 148)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (invulling van gesloopt bouwblok van het Sint-Laurentius gasthuis in de tweede helft van de 19^{de} eeuw) en esthetische waarde (redelijk verzorgde gecementeerde gevelafwerking in neoclassicistische stijl)

Waardering

Ondersteunende waarde (3)

Beschrijving van de erfgoedelementen:


Neoclassicistische stadswoning uit het midden van de 19^{de} eeuw, gebouwd op de plaats van het voormalige Sint-Laurentius gasthuis en zijn tuinen


Gecementeerde en grijs beschilderde lijstgevel van drie bouwlagen en vier traveeën onder zadeldak. Rechthoekige vensters met geriemde gecementeerde omlijsting. Volledig verbouwd gelijkvloers. De bovenliggende verdiepingen zijn eenvoudig versierd in neoclassicistische stijl met een cementering met schijnvoegen, doorlopende lekdorpels op de twee verdiepingen en versierde neutenpanelen onder de vensteropeningen op de tweede verdieping.

Bovenaan eenvoudige waterlijst met erboven vijf met leeuwenkoppen gevulde steigergaten en erboven eenvoudige houten kroonlijst.

Vernieuwd schrijnwerk.



<p>ID: 155</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 150</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, omlijstingen in gobertange, kroonlijst), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch dubbelhuis) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking in bak- en zandsteen) en architecturale waarde (typevoorbeeld van dubbelhuis in classicistische stijl)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) [Yellow box]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Classicistisch herenhuis uit einde 18^{de} eeuw</p> <p>Burgerhuis van vier traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak op een gobertange plint. Gevel gekenmerkt door het gebruik van bak- en zandsteen. Rechthoekige venster- en deuropeningen met vlakke omlijstingen in gobertange met uitspringende sluitsteen. Uitkragende lekdorpels later vernieuwd in blauwe hardsteen. Verjongend naar boven toe. Onder de twee linkse traveeën keldergaten in de plint. Smeedijzeren balustrades voor de vensters op de verdieping. Bovenaan getande kroonlijst.</p> <p>Zandstenen plint, rechthoekige deur en vensters met vlakke omlijsting en uitspringende sluitsteen. Onderdorpels der vensters later vernieuwd. Bovenaan geblokte kroonlijst.</p> <p>Vernieuwde deur en schrijnwerk. Aan de linkerzijde 19^{de} eeuwse straatlamp?</p>	
--	--	---

<p>ID: 156</p> <p>Straat: Beauduinstraat Nummer: 152</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 18B-19B Stijl: CLAS LPH</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaarde gevel, oorspronkelijke materialen, gecementeerde omlijstingen), representativiteit (voorbeeld van fraai classicistisch dubbelhuis met doorrijpoort) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (ontpleisterd classicistisch burgerhuis uit 18^{de} eeuw), esthetische waarde (verzorgde classicistische gevelafwerking in bak- en zandsteen en gecementeerde omlijstingen in Louis Phillippestijl)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Classicistisch herenhuis uit einde 18^{de} eeuw, gecementeerd en versierd in Louis Philippestijl op het einde van de 19^{de} eeuw, later ontpleisterd</p> <p>Burgerhuis van vijf traveeën en twee bouwlagen onder rood pannen zadeldak op een plint in gobertange met grote rechthoekige keldervensters onder de vensters. Gevel gekenmerkt door het gebruik van bak- en zandsteen (ontpleisterd). Grijs gecementeerde omlijstingen in Louis Philippestijl met uitstekende sleutels en uitkragende hardstenen lekdorpels. Witstenen cordon tussen de verdiepingen en gecementeerd cordon boven de verdieping. Gevel afgelijnd met zes gobertange steigergaten. Dubbelhuisopbouw met centrale doorrijpoort. Gevel bekroond met houten kroonlijst op klossen. Drie nieuwe dakkapellen in dakvlak.</p> <p>Volledig nieuw schrijnwerk.</p>	
---	--	---

Beggaardenstraat

ERFGOEDELEMENTEN EN ERFGOEDWAARDEN PAND PER PAND

PORTIVA

ID: 157

Straat: Beggaardenstraat
Nummer: 8

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 BH

Datering: 17B
Stijl: TRAD

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (monumentaal pand met kern uit de 17^{de} eeuw), gaafheid (bewaard volume) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (groot historisch pand uit de 17^{de} eeuw, bewaard dakspant), esthetische waarde (monumentaal burgerhuis met kern uit de 17^{de} eeuw)

Waardering

Ondersteunende waarde (3)



Beschrijving van de erfgoedelementen:

Groot handelshuis uit de 17^{de} eeuw. Voormalige brouwerij aan de Gete. Voorgevel en zijgevels deels afgekapt en voorzien van nieuwe gevelsteen in 1978. In de 19^{de} eeuw twee gebouwen

Traditioneel gebouw van zeven traveeën en drie bouwlagen onder pannen en leien zadeldak op een vernieuwde plint in plaketten. Volledig vernieuwde gevelsteen uit 1978. Eerste drie traveeën voormalig eerste woning en laatste vier traveeën tweede woning. Op het gelijkvloers hergebruikte gobertange op het gelijkvloers.

Bewaard historische dak met dakspant en dakkapel in het twee deel. Links en rechts aandaken. Historische ankers in de zijgevels

Volledig nieuw schrijnwerk uit 1978.



<p>ID: 158</p> <p>Straat: Beggaardenstraat Nummer: 10</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 17B Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (monumentaal pand met kern uit de 17^{de} eeuw), gaafheid (bewaard volume) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (groot historisch pand uit de 17^{de} eeuw, bewaard dakspant), esthetische waarde (monumentaal burgerhuis met kern uit de 17^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Groot handelshuis uit de 17^{de} eeuw. Voormalige brouwerij aan de Gete. Voorgevel en zijgevels deels afgekapt en voorzien van nieuwe gevelsteen in 1978. In de 19^{de} eeuw twee gebouwen</p> <p>Traditioneel gebouw van zeven traveeën en drie bouwlagen onder pannen en leien zadeldak op een vernieuwde plint in plaketten. Volledig vernieuwde gevelsteen uit 1978. Eerste drie traveeën voormalig eerste woning en laatste vier traveeën tweede woning. Op het gelijkvloers hergebruikte gobertange op het gelijkvloers.</p> <p>Bewaard historische dak met dakspant en dakkapel in het twee deel. Links en rechts aandaken. Historische ankers in de zijgevels</p> <p>Volledig nieuw schrijnwerk uit 1978.</p>	
--	---	--

<p>ID: 159</p> <p>Straat: Beggaardenstraat Nummer: 12</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 17B Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (monumentaal pand met kern uit de 17^{de} eeuw), gaafheid (bewaard volume) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (groot historisch pand uit de 17^{de} eeuw, bewaard dakspant), esthetische waarde (monumentaal burgerhuis met kern uit de 17^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Groot handelshuis uit de 17^{de} eeuw. Voormalige brouwerij aan de Gete. Voorgevel en zijgevels deels afgekapt en voorzien van nieuwe gevelsteen in 1978. In de 19^{de} eeuw twee gebouwen</p> <p>Traditioneel gebouw van zeven traveeën en drie bouwlagen onder pannen en leien zadeldak op een vernieuwde plint in plaketten. Volledig vernieuwde gevelsteen uit 1978. Eerste drie traveeën voormalig eerste woning en laatste vier traveeën tweede woning. Op het gelijkvloers hergebruikte gobertange op het gelijkvloers.</p> <p>Bewaard historische dak met dakspant en dakkapel in het twee deel. Links en rechts aandaken. Historische ankers in de zijgevels</p> <p>Volledig nieuw schrijnwerk uit 1978.</p>	 
--	---	--

<p>ID: 160</p> <p>Straat: Beggaardenstraat Nummer: 30</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (oorspronkelijk negen eenzelfde arbeiderswoningen uit 1915)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen sinds de 19^{de} eeuw in de Beggaardenstraat), esthetische waarde (eenvoudig gedecoreerde arbeiderswoningen ontworpen door arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Rij van negen arbeiderswoningen uit 1913 en 1914 opgericht langs de Begaardenstraat n.o.v. G. Uyttebroeck</p> <p>De eenvoudige arbeiderswoningen bestaan uit twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een oorspronkelijk gecementeerde plint. De deuropening is telkens rechts gelegen en wordt bereikt via twee treden. De woningen zijn opgebouwd uit rood metselwerk in kruisverband en met knipvoegen. De muuropeningen zijn getoogd waarbij de toog werd afgewerkt met felrood opstaand metselwerk met een witte omranding. De lekdorpels zijn in blauwe hardsteen.</p> <p>Nr. 30 verbouwde plint en jaren 1960 schrijnwerk.</p> <p>gg. 49 1913 nr. 1096 gg. 50 1914 nr. 1115</p>	
---	---	--

<p>ID: 161</p> <p>Straat: Beggaardenstraat Nummer: 32</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (oorspronkelijk negen eenzelfde arbeiderswoningen uit 1915)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen sinds de 19^{de} eeuw in de Beggaardenstraat), esthetische waarde (eenvoudig gedecoreerde arbeiderswoningen ontworpen door arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Rij van negen arbeiderswoningen uit 1913 en 1914 opgericht langs de Begaardenstraat n.o.v. G. Uyttebroeck</p> <p>De eenvoudige arbeiderswoningen bestaan uit twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een oorspronkelijk gecementeerde plint. De deuropening is telkens rechts gelegen en wordt bereikt via twee treden. De woningen zijn opgebouwd uit rood metselwerk in kruisverband en met knipvoegen. De muuropeningen zijn getoogd waarbij de toog werd afgewerkt met felrood opstaand metselwerk met een witte omranding. De lekdorpels zijn in blauwe hardsteen.</p> <p>Nr. 32 nieuw schrijnwerk</p> <p>gg. 49 1913 nr. 1096 gg. 50 1914 nr. 1115</p>	
---	--	--

<p>ID: 162</p> <p>Straat: Beggaardenstraat Nummer: 36</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie</p> <p>Geselecteerd vanwege gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (oorspronkelijk negen eenzelfde arbeiderswoningen uit 1915)</p> <p>Erfgoedwaarde</p> <p>Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen sinds de 19^{de} eeuw in de Beggaardenstraat), esthetische waarde (eenvoudig gedecoreerde arbeiderswoningen ontworpen door arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering</p> <p>Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; height: 15px; width: 100%;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Rij van negen arbeiderswoningen uit 1913 en 1914 opgericht langs de Begaardenstraat n.o.v. G. Uyttebroeck</p> <p>De eenvoudige arbeiderswoningen bestaan uit twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een oorspronkelijk gecementeerde plint. De deuropening is telkens rechts gelegen en wordt bereikt via twee treden. De woningen zijn opgebouwd uit rood metselwerk in kruisverband en met knipvoegen. De muuropeningen zijn getoogd waarbij de toog werd afgewerkt met felrood opstaand metselwerk met een witte omranding. De lekdorpels zijn in blauwe hardsteen.</p> <p>Nr. 36 oorspronkelijk schrijnwerk en deur bewaard. Plint aangepast in breuksteen.</p> <p>gg. 49 1913 nr. 1096 gg. 50 1914 nr. 1115</p>	
---	---	---

<p>ID: 163</p> <p>Straat: Beggaardenstraat Nummer: 38</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (oorspronkelijk negen eenzelfde arbeiderswoningen uit 1915)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen sinds de 19^{de} eeuw in de Beggaardenstraat), esthetische waarde (eenvoudig gedecoreerde arbeiderswoningen ontworpen door arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Rij van negen arbeiderswoningen uit 1913 en 1914 opgericht langs de Begaardenstraat n.o.v. G. Uyttebroeck</p> <p>De eenvoudige arbeiderswoningen bestaan uit twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een oorspronkelijk gecementeerde plint. De deuropening is telkens rechts gelegen en wordt bereikt via twee treden. De woningen zijn opgebouwd uit rood metselwerk in kruisverband en met knipvoegen. De muuropeningen zijn getoogd waarbij de toog werd afgewerkt met felrood opstaand metselwerk met een witte omranding. De lekdorpels zijn in blauwe hardsteen.</p> <p>Nr. 38 nieuw schrijnwerk en nieuwe plint in blauwe hardsteen.</p> <p>gg. 49 1913 nr. 1096 gg. 50 1914 nr. 1115</p>	
---	---	--

<p>ID: 164</p> <p>Straat: Beggaardenstraat Nummer: 42</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (oorspronkelijk negen eenzelfde arbeiderswoningen uit 1915)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen sinds de 19^{de} eeuw in de Beggaardenstraat), esthetische waarde (eenvoudig gedecoreerde arbeiderswoningen ontworpen door arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Rij van negen arbeiderswoningen uit 1913 en 1914 opgericht langs de Begaardenstraat n.o.v. G. Uyttebroeck</p> <p>De eenvoudige arbeiderswoningen bestaan uit twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een oorspronkelijk gecementeerde plint. De deuropening is telkens rechts gelegen en wordt bereikt via twee treden. De woningen zijn opgebouwd uit rood metselwerk in kruisverband en met knipvoegen. De muuropeningen zijn getoogd waarbij de toog werd afgewerkt met felrood opstaand metselwerk met een witte omranding. De lekdorpels zijn in blauwe hardsteen.</p> <p>Nr. 42 nieuw schrijnwerk</p> <p>gg. 49 1913 nr. 1096 gg. 50 1914 nr. 1115</p>	
---	--	---

<p>ID: 165</p> <p>Straat: Beggaardenstraat Nummer: 46</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (vier eenzelfde arbeiderswoningen uit 1915)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen sinds de 19^{de} eeuw in de Beggaardenstraat), esthetische waarde (eenvoudig gedecoreerde gespiegelde arbeiderswoningen ontworpen door arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee keer twee gespiegelde arbeiderswoningen uit 1915, opgericht langs de Beggaardenstraat n.o.v. arch. G. Uyttebroeck</p> <p>De eenvoudige arbeiderswoningen bestaan uit twee keer een gespiegelde arbeiderswoning. De arbeiderswoningen bestaan uit twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een oorspronkelijk gecementeerde plint. De deuropening is eerst rechts en bij het volgende huis links. De deuropening wordt bereikt via een trap van drie treden. De woningen zijn opgebouwd uit rood metselwerk in kruisverband en met knipvoegen. De muuropeningen zijn getoogd met een uitkragende lekdorpel in blauwe hardsteen. In de deurtravee zijn de muuropeningen uitgewerkt met felrode opstaande baksteen met een grijze omranding. Boven de venstertravee is de vensteropening afgewerkt met een ijzeren ligger met bloemmotieven met erboven een ontlastingsboogje in felrode baksteen en drie gewitte bakstenen. Boven de traveeën zijn er kleine panelen voorzien met tegels met art nouveau kruismotieven.</p> <p>Nr. 46 volledig nieuw schrijnwerk</p> <p>gg. 51 1915 nr. 62</p>	
--	--	--

<p>ID: 166</p> <p>Straat: Beggaardenstraat Nummer: 48</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (vier eenzelfde arbeiderswoningen uit 1915)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen sinds de 19^{de} eeuw in de Beggaardenstraat), esthetische waarde (eenvoudig gedecoreerde gespiegelde arbeiderswoningen ontworpen door arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee keer twee gespiegelde arbeiderswoningen uit 1915, opgericht langs de Beggaardenstraat n.o.v. arch. G. Uyttebroeck</p> <p>De eenvoudige arbeiderswoningen bestaan uit twee keer een gespiegelde arbeiderswoning. De arbeiderswoningen bestaan uit twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een oorspronkelijk gecementeerde plint. De deuropening is eerst rechts en bij het volgende huis links. De deuropening wordt bereikt via een trap van drie treden. De woningen zijn opgebouwd uit rood metselwerk in kruisverband en met knipvoegen. De muuropeningen zijn getoogd met een uitkragende lekdorpel in blauwe hardsteen. In de deurtravee zijn de muuropeningen uitgewerkt met felrode opstaande baksteen met een grijze omranding. Boven de venstertravee is de vensteropening afgewerkt met een ijzeren ligger met bloemmotieven met erboven een ontlastingsboogje in felrode baksteen en drie gewitte bakstenen. Boven de traveeën zijn er kleine panelen voorzien met tegels met art nouveau kruismotieven.</p> <p>Nr. 48 volledig nieuw schrijnwerk</p> <p>gg. 51 1915 nr. 62</p>	
--	--	--

<p>ID: 167</p> <p>Straat: Beggaardenstraat Nummer: 50</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (vier eenzelfde arbeiderswoningen uit 1915)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen sinds de 19^{de} eeuw in de Beggaardenstraat), esthetische waarde (eenvoudig gedecoreerde gespiegelde arbeiderswoningen ontworpen door arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee keer twee gespiegelde arbeiderswoningen uit 1915, opgericht langs de Beggaardenstraat n.o.v. arch. G. Uyttebroeck</p> <p>De eenvoudige arbeiderswoningen bestaan uit twee keer een gespiegelde arbeiderswoning. De arbeiderswoningen bestaan uit twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een oorspronkelijk gecementeerde plint. De deuropening is eerst rechts en bij het volgende huis links. De deuropening wordt bereikt via een trap van drie treden. De woningen zijn opgebouwd uit rood metselwerk in kruisverband en met knipvoegen. De muuropeningen zijn getoogd met een uitkragende lekdorpel in blauwe hardsteen. In de deurtravee zijn de muuropeningen uitgewerkt met felrode opstaande baksteen met een grijze omranding. Boven de venstertravee is de vensteropening afgewerkt met een ijzeren ligger met bloemmotieven met erboven een ontlastingsboogje in felrode baksteen en drie gewitte bakstenen. Boven de traveeën zijn er kleine panelen voorzien met tegels met art nouveau kruismotieven.</p> <p>Nr. 46 wit geschilderd, voorzien van een nieuwe plint in natuursteenimitatie en volledig nieuw schrijnwerk.</p> <p>gg. 51 1915 nr. 62</p>	
---	--	--

<p>ID: 168</p> <p>Straat: Beggaardenstraat Nummer: 52</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), ensemblewaarde (vier eenzelfde arbeiderswoningen uit 1915)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oprichting van arbeiderswoningen sinds de 19^{de} eeuw in de Beggaardenstraat), esthetische waarde (eenvoudig gedecoreerde gespiegelde arbeiderswoningen ontworpen door arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee keer twee gespiegelde arbeiderswoningen uit 1915, opgericht langs de Beggaardenstraat n.o.v. arch. G. Uyttebroeck</p> <p>De eenvoudige arbeiderswoningen bestaan uit twee keer een gespiegelde arbeiderswoning. De arbeiderswoningen bestaan uit twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak op een oorspronkelijk gecementeerde plint. De deuropening is eerst rechts en bij het volgende huis links. De deuropening wordt bereikt via een trap van drie treden. De woningen zijn opgebouwd uit rood metselwerk in kruisverband en met knipvoegen. De muuropeningen zijn getoogd met een uitkragende lekdorpel in blauwe hardsteen. In de deurtravee zijn de muuropeningen uitgewerkt met felrode opstaande baksteen met een grijze omranding. Boven de venstertravee is de vensteropening afgewerkt met een ijzeren ligger met bloemmotieven met erboven een ontlastingsboogje in felrode baksteen en drie gewitte bakstenen. Boven de traveeën zijn er kleine panelen voorzien met tegels met art nouveau kruismotieven.</p> <p>Nr. 52 volledig nieuw schrijnwerk, beschilderde plint</p> <p>gg. 51 1915 nr. 62</p>	
---	--	--

Bergévest

ERFGOEDELEMENTEN EN ERFGOEDWAARDEN PAND PER PAND

PORTIVA

<p>ID: 176</p> <p>Straat: Bergévest Nummer: zn.</p> <p>Typologie Typ 1 KE Typ 2 POORT</p> <p>Datering: INT Stijl: AD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (grote art deco poort van voetbalstation), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen) en contextwaarde (plaatsing langsheen de Vesten)</p> <p>Erfgoedwaarde De poort heeft een esthetische waarde (verzorgde ijzeren poort in art deco stijl) en een historische waarde (enige overblijfsel van oorspronkelijk stadion van Racing Club Tienen)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Gietijzeren poort van Racing Club Tienen, vermoedelijk uit 1923-1924</p> <p>Wit geschilderde gietijzeren poort tussen twee bakstenen pijlers met links en rechts kleine poort voor voetgangers en in het midden grote vleugelpoort tussen twee verhoogde gietijzeren pijlers. Poorthekken met vermoedelijk later aangebrachte opschrift in cirkelvorm met afkorting "KVK" (sinds 1981?).</p>	
---	--	---

<p>ID: 177</p> <p>Straat: Bergévest Nummer: 1</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), representativiteit (voor de stedelijk bouwstijl in eclectische stijl), ensemblewaarde (drie gelijkaardige gekoppelde stadswoningen van arch. A. Geens en contextwaarde (stadswoningen uit het begin van de 20^{ste} eeuw langs de Vesten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl), een architecturale waarde (voorbeeld eclectische architectuur in Tienen, oeuvre arch. A Geens)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Drie gekoppelde stadswoningen, ontworpen door arch. A. Geens in 1907</p> <p>Drie woningen van twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak. Gevels gekenmerkt door het afwisselend gebruik van rode en gele baksteen, doorlopende lekdorpels op het gelijkvloers, enkele en dubbele muurbanden in afwisselend rode en gele baksteen.</p> <p>Links woontravee drie vensteropeningen: erker met keldervenster en breed venster van de bel-etage; erboven hoog venster voor de verdieping. Rechts inkomtravee met tevens drie muuropeningen, asymmetrisch ten opzichte van de woontravee: inkomdeur met hoge plint in bruine breuksteen, erboven venster en verder een halfronde vensteropening. Gevel bovenaan afgelijnd door getande houten kroonlijst.</p> <p>Nr. 1 in rode baksteen met gele muurbanden. Erker in het geel met schilddak.</p> <p>Volledig nieuw schrijnwerk.</p> <p>Bouwarchief 1907/162</p>	
--	---	--

<p>ID: 178</p> <p>Straat: Bergévest Nummer: 3</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), representativiteit (voor de stedelijk bouwstijl in eclectische stijl), ensemblewaarde (drie gelijkaardige gekoppelde stadswoningen van arch. A. Geens en contextwaarde (stadswoningen uit het begin van de 20^{ste} eeuw langs de Vesten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl), een architecturale waarde (voorbeeld eclectische architectuur in Tienen, oeuvre arch. A Geens)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Drie gekoppelde stadswoningen, ontworpen door arch. A. Geens in 1907</p> <p>Drie woningen van twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak. Gevels gekenmerkt door het afwisselend gebruik van rode en gele baksteen, doorlopende lekdorpels op het gelijkvloers, enkele en dubbele muurbanden in afwisselend rode en gele baksteen.</p> <p>Links woontravee drie vensteropeningen: erker met keldervenster en breed venster van de bel-etage; erboven hoog venster voor de verdieping. Rechts inkomtravee met tevens drie muuropeningen, asymmetrisch ten opzichte van de woontravee: inkomdeur met hoge plint in bruine breuksteen, erboven venster en verder een halfronde vensteropening. Gevel bovenaan afgelijnd door getande houten kroonlijst (recent vervangen door hanggoot).</p> <p>Nr. 3 in gele baksteen met rode muurbanden. Erker in het rood met lessenaarsdak.</p> <p>Volledig nieuw schrijnwerk.</p> <p>Bouwarchief 1907/162</p>	
--	--	--

<p>ID: 179</p> <p>Straat: Bergévest Nummer: 5</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen), representativiteit (voor de stedelijk bouwstijl in eclectische stijl), ensemblewaarde (drie gelijkaardige gekoppelde stadswoningen van arch. A. Geens en contextwaarde (stadswoningen uit het begin van de 20^{ste} eeuw langs de Vesten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl), een architecturale waarde (voorbeeld eclectische architectuur in Tienen, oeuvre arch. A Geens)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) [Green bar]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Drie gekoppelde stadswoningen, ontworpen door arch. A. Geens in 1907</p> <p>Drie woningen van twee traveeën en twee bouwlagen onder zadeldak. Gevels gekenmerkt door het afwisselend gebruik van rode en gele baksteen, doorlopende lekdorpels op het gelijkvloers, enkele en dubbele muurbanden in afwisselend rode en gele baksteen.</p> <p>Links woontravee drie vensteropeningen: erker met keldervenster en breed venster van de bel-etage; erboven hoog venster voor de verdieping. Rechts inkomtravee met tevens drie muuropeningen, asymmetrisch ten opzichte van de woontravee: inkomdeur met hoge plint in bruine breuksteen, erboven venster en verder een halfronde vensteropening. Gevel bovenaan afgelijnd door getande houten kroonlijst (recent vervangen door hanggoot).</p> <p>Nr. 5 in rode baksteen met gele muurbanden. Erker in het geel met schilddak.</p> <p>Volledig nieuw schrijnwerk, deels naar oorspronkelijk model</p> <p>Bouwarchief 1907/162</p>	
--	--	--

<p>ID: 180</p> <p>Straat: Bergévest Nummer: 7</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen) en contextwaarde (stadswoningen uit het begin van de 20^{ste} eeuw langs de Vesten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3)</p> <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee arbeiderswoningen uit 1906</p> <p>Twee gekoppelde arbeiderswoningen van twee traveeën en twee bouwlagen onder pannen zadeldak. Gevel in rode baksteen met getoogde vensteropeningen. Links verdiepte woontravee, rechts inkomtravee.</p> <p>Nr. 7 versierd met witte bakstenen in de rollagen van de getoogde vensters. Verdiepte woontravee loopt tevens uit in een versierde segmentboog. Tussen beiden vensters is er tevens een kettingmotief.</p> <p>Volledig vernieuwd schrijnwerk.</p> <p>Bouwarchief 1906/54/795</p>	
---	---	--

<p>ID: 181</p> <p>Straat: Bergévest Nummer: 9</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 AW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen) en contextwaarde (stadswoningen uit het begin van de 20^{ste} eeuw langs de Vesten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee arbeiderswoningen uit 1906</p> <p>Twee gekoppelde arbeiderswoningen van twee traveeën en twee bouwlagen onder pannen zadeldak. Gevel in rode baksteen met getoogde vensteropeningen. Links verdiepte woontravee, rechts inkomtravee.</p> <p>Nr. 9 versierd met plint in breuksteen. Vensteropeningen met neutenpaneel in baksteen en verdiepte woontravee uitlopend in bakstenen tandlijst.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk</p> <p>Bouwarchief 1906/54/795</p>	
--	--	--

<p>ID: 182</p> <p>Straat: Bergévest Nummer: 17</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, balkon), representativiteit (voor de stedelijk bouwstijl in eclectische stijl) en contextwaarde (stadswoningen uit het begin van de 20^{ste} eeuw langs de Vesten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl), een architecturale waarde (voorbeeld eclectische architectuur in Tienen) en artistieke waarde (oeuvre arch. G. Uyttebroeck)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px;"></div></p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Eclectische stadswoning, ontworpen door G. Uyttebroeck in 1916.</p> <p>Stadswoning van twee traveeën en twee bouwlagen onder mansardedak een hardstenen plint. Gebouw in rode baksteen in kruisverband afgewisseld met witte steen voor de aanzetstenen en sluitsteen van de getoogde vensteropeningen en de muurband.</p> <p>Links licht verheven woontravee en rechts inkomtravee. Woontravee met driezijdige erker afgewerkt met geel geglaazuurde bakstenen voor de stijlen en bogen en blauwe hardsteen voor de aanzetstenen en sluitsteen. Boven de erker balkon met originele smeedijzeren balustrade (overgroeid). Rechts is de deuropening te bereiken via drie treden. Originele deur met traliewerk bleef bewaard. Bovenaan vernieuwde bakgoot. Twee vernieuwde vensters in mansardedak.</p> <p>Schrijnwerk volledig vervangen.</p> <p>Bouwarchief 1916/106</p>	
---	--	--

<p>ID: 183</p> <p>Straat: Bergévest Nummer: 19</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, balkon) en contextwaarde (stadswoningen uit het begin van de 20^{ste} eeuw langs de Vesten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) <div style="background-color: #00aaff; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Eclectische stadswoning</p> <p>Stadswoning van twee traveeën en twee bouwlagen onder mansardedak op een gecementeerde plint. Gebouw in rode baksteen in kruisverband afgewisseld met witte natuursteen voor twee muurbanden en het balkon en wit gecementeerde doorlopende lekdorpels, de aanzetstenen en diamantkoppige sluitsteen van de getoogde vensteropeningen en de plint.</p> <p>Links licht verheven woontravee en rechts inkomtravee. Keldergat met traliewerk onder de vensteropening. Op de verdieping balkon gedragen door twee consoles en balustrade in smeedijzer. Rechts deuropening te bereiken via drie treden. Bovenaan vernieuwde dakgoot en twee vernieuwde vensters in mansardedak.</p> <p>Schrijnwerk volledig vervangen.</p>	 <p>The photograph shows a three-story red brick building with a mansard roof. The facade features white horizontal bands and decorative elements. On the left, there is a balcony with a black wrought-iron railing. The building has several arched windows and a dark door on the ground floor. A dark car is parked in front of the building, and a green trash bin is visible near the entrance.</p>
--	---	---

ID: 184

Straat: Bergévest
Nummer: 27

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: INT
Stijl: AD

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, bewaarde art deco voordeur), representativiteit (voor de stedelijk bouwstijl in art deco stijl) en contextwaarde (stadswoningen uit het interbellum langs de Vesten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in art deco stijl), een architecturale waarde (voorbeeld art deco architectuur in Tienen)

Waardering

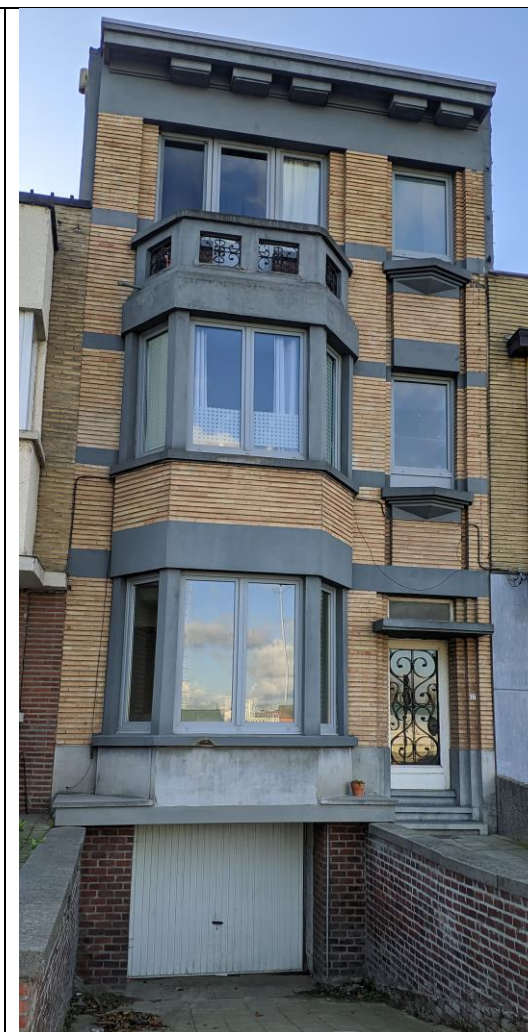
Bovenlokale waarde (5)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Art deco stadswoning uit 1934 ontworpen door een onbekende architect

Stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder plat dak op een hardstenen plint. Gevel gekenmerkt door het gebruik van gele baksteen afgewisseld met grijs geschilderde witte kunststeen voor muurbanden en erkerpijlers, waterlijsten en balkonleuning. Linkertravee uitgewerkt als risaliet, rechtertravee als inkomtravee.

De linkertravee wordt gekenmerkt door een grote later ingebrachte ondergrondse garage. Erboven is er een driezijdige erker die op de verdieping doorloopt en uitmondt in een balkon op de tweede verdieping. Het balkon is volledig grijs geschilderd en heeft vierkante openingen met fraai uitgewerkt smeedwerk. De brede en verdiepte deuropening is driezijdig uitgevoerd. De rechtertravee is smaller uitgevoerd. Men bereikt de inkom via drie hardstenen treden. De deuropening is geprofileerd verdiepend uitgevoerd. De deuropening heeft een luifel in kunststeen met een bovenlicht. De originele deur met traliewerk bleef bewaard. Boven de deur is de gevel uitgewerkt in een liseen waarin twee rechthoekige en verdiepte vensters aanwezig zijn met een gepunte lekdorpel. Bovenaan wordt de gevel afgelijnd door een kroonlijst met grote blokken.



	Het volledige schrijnwerk werd vervangen. Bouwarchief 2617	
--	---	--

<p>ID: 185</p> <p>Straat: Bergévest Nummer: 29</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: INT Stijl: MOD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, bewaarde), representativiteit (voor de stedelijk bouwstijl in art deco stijl) en contextwaarde (stadswoningen uit het interbellum langs de Vesten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in art deco stijl), een architecturale waarde (voorbeeld pakketbootstijl in Tienen)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Modernistische stadswoning in pakketbootstijl uit 1934 ontworpen door een onbekende architect</p> <p>Modernistische woning van twee bouwlagen en twee traveeën onder plat dak met opstaande zwarte pannen. Voorgevel gekenmerkt door het gebruik van rode baksteen voor het gelijkvloers en gele baksteen voor de verdieping alsook de erker in witgele sierpleister. Zware betonnen waterlijst boven het gelijkvloers. Linkertravee uitgewerkt als inkomtravee, rechtertravee als risaliet.</p> <p>De linkertravee heeft een hardstenen inkomportaal onder de betonnen waterlijst met links en rechts een buisleuning. De deur werd vernieuwd. Op de verdieping is er een klein trapvenster.</p> <p>De rechtertravee heeft een ondergrondse garage met erboven een rechthoekige uitgewerkte erker met op het gelijkvloers als op de verdieping een overhoeks doorlopend bandraam. Rechts uitgelijnd is er een uitgewerkte vlaggenmast zonder stok. Bovenaan is de erker afgelijnd met zwart geglaazuurde tegels.</p> <p>Volledig vernieuwd schrijnwerk niet naar oorspronkelijk model</p> <p>Bouwarchief 2619</p>	
---	--	--

ID: 186

Straat: Bergévest
Nummer: 31

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: INT
Stijl: MOD

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, bewaarde art deco voordeur), representativiteit (voor de stedelijk bouwstijl in art deco stijl) en contextwaarde (stadswoningen uit het interbellum langs de Vesten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in art deco stijl), een architecturale waarde (voorbeeld art deco architectuur in Tienen)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)



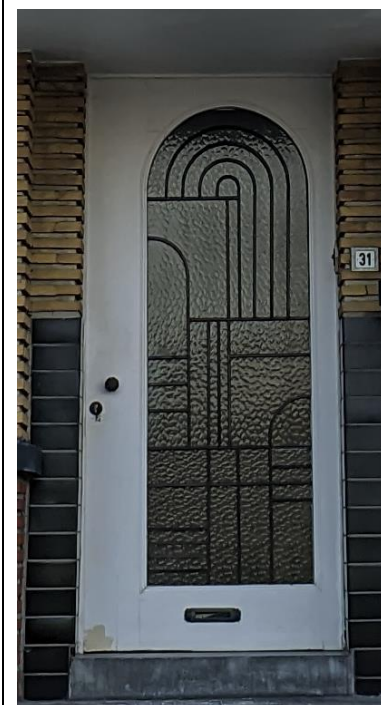
Beschrijving van de erfgoedelementen:

Modernistische dubbelhuis, vermoedelijk uit 1936

Modernistische stadswoning van twee bouwlagen en drie traveeën onder plat dak. Gevel gekenmerkt door in- en uitspringende gevelvlakken en door het gebruik van verschillende gevelmaterialen zoals rood metselwerk voor de plint, geel metselwerk voor delen van de gevel alsook witte sierpleister en tevens zwarte geglazuurde tegels.

Centrale verdiepte deuropening tussen afgeronde hoeken onder betonnen grijze waterlijst. De deuropening is te bereiken via een bakstenen afgeronde trap van vier treden. De deur is gevat in een plint van zwarte geglazuurde tegels die doorloopt naar het brede venster van de rechtertravee. De originele deur met halfronde opening met art deco traliewerk bleef bewaard. Rechts in de afgeronde hoek bevindt zich hoog een klein vensterraam. Op het gelijkvloers springt de rechtertravee licht meer uit dan de linkse. De linkertravee en rechtertravee zijn verder afgewerkt met een plint in rode baksteen met in de linkertravee de ondergrondse garagepoort en de rechtertravee een keldergat. Erboven bevinden zich brede bandramen tussen geel metselwerk.

Op de verdieping zijn de twee linkse traveeën meer uitspringend aanwezig. Boven de grijze betonnen waterlijst bevindt zich een borstwering in witte sierpleister waarboven zich een getrapte grijze



	<p>waterlijst bevindt met erboven eerst een hoog en dan laag venster tussen gele baksteenmetselwerk. Het volledige gevelvlak boven deze vensters is tevens afgewerkt in witte sierpleister. De rechtse travee is uitgevoerd als een zeer sterk uitspringende borstwering versierd met zwarte geglazuurde tegels. Hierboven bevindt zich een balkon met verdiept een drieledig balkondeur tussen geel metselwerk. Boven de deur bevindt zich een volledig gevelvlak in witte sierpleister. De gevel is bovenaan afgelijnd door een grijze vlakke lijst.</p> <p>Het schrijnwerk in laddervensters werd vermoedelijk vernieuwd naar oorspronkelijk model.</p>	
--	--	--

Bostsestraat

ERFGOEDELEMENTEN EN ERFGOEDWAARDEN PAND PER PAND

PORTIVA

ID: 187

Straat: Bostsestraat

Nummer: 1

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 BH

Datering: 18B-19A

Stijl: CLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (18^{de} eeuwse burgerwoning) gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, bewaarde poorttravee, ankers, kroonlijst) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten, gelegen als paanhuis aan de oude Mene)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (historische materialen, historisch paanhuis), esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking met poorttravee in goberange) en architecturale waarde (poorttravee met gobertange omlijstingen)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)

Beschrijving van de erfgoedelementen:

Classicistisch herenhuis uit de 18^{de} eeuw. Herenhuis met koetspoort aan de Bostsestraat. Vroeger in gebruik als paanhuis of brouwerij aan de Mene.


Aan het Bostsestraat voorhuis van vijf traveeën en zijgevel van twee traveeën aan het Torsinplein. Vervolgens aansluitend aan zijgevel Torsinplein achterhuis van drie traveeën en lagere aanbouw van één travee. Voor- en achterhuis van drie bouwlagen. Voorhuis onder leien schilddak, achterhuis met hoger leien zadeldak. Aanbouw van twee bouwlagen onder pannen zadeldak. Gevel gekenmerkt door met schijnvoegen gecementeerde verankerde baksteenbouw. Rechthoekige verjongende vensters. Gevel afgelijnd door zware getande kroonlijst.


Meest linkse travee aan de Bostsestraat als risaliet. In het uitspringende risaliet, grote gobertange poort met kroonlijst op dubbele consoles met gestileerd bloemmotief. Venster van de bel-étage met geprofileerde gobertange omlijsting en venster van de derde verdieping diepliggend met geprofileerde gobertange omlijsting. Gelijkvloerse verdieping aan de Bostsestraat en Torsinplein sterk verbouwd en aan het Torsinplein voorzien van zware luifel.

Volledig vernieuwd schrijnwerk







<p>ID: 188</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 2</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 20A Stijl: NEOCLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, kroonlijst), representativiteit (typische stadswoning in neoclassicistische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in neoclassicistische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning met neoclassicistische gevel</p> <p>Stadswoning van drie bouwlagen en vier traveeën onder pannen zadeldak. Gevel grijs gecementeerd met schijnvoegen. Getoogde vensteropeningen met de toog versierd met rocaille motief op de verdieping en uitstekende sluitsteen op de tweede verdieping. Doorlopende lekdorpel op de twee verdieping. Gevel afgelijnd oor houten getande kroonlijst.</p> <p>Volledig verbouwde gelijkvloerse verdieping.</p> <p>Schrijnwerk uit de 20^{ste} eeuw.</p>	
---	---	--

<p>ID: 189</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 4</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (volledige woning in gobertange met bewaard gelijkvloers), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, kroonlijst) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (kleine 18^{de} eeuwse stadswoning), esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gobertange) en architecturale waarde (kleine stadswoning volledig in gobertange)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) [Yellow box]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee gekoppelde stadswoningen uit de 18^{de} eeuw</p> <p>Stadswoningen van drie traveeën en twee bouwlagen onder pannen en leien (nr. 6) zadeldak. Beiden woningen volledig opgetrokken in gobertange. Rechthoekige geprofileerde vensters met uitstekende sluitsteen. Centrale deuropeningen voorzien van tussendorpel. Geprofileerd cordons boven de eerste en tweede verdieping.</p> <p>Bij nr. 4 gevel afgelijnd door getande kroonlijst.</p> <p>Volledig vernieuwd schrijnwerk</p>	
---	---	--

<p>ID: 190</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 6</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (volledige woning in gobertange met bewaard gelijkvloers), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (kleine 18^{de} eeuwse stadswoning), esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gobertange) en architecturale waarde (kleine stadswoning volledig in gobertange)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) [Yellow box]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee gekoppelde stadswoningen uit de 18^{de} eeuw</p> <p>Stadswoningen van drie traveeën en twee bouwlagen onder pannen en leien (nr. 6) zadeldak. Beiden woningen volledig opgetrokken in gobertange. Rechthoekige geprofileerde vensters met uitstekende sluitsteen. Centrale deuropeningen voorzien van tussendorpel. Geprofileerd cordons boven de eerste en tweede verdieping.</p> <p>Bij nr. 6 gevel afgelijnd door vernieuwde pvc kroonlijst.</p> <p>Volledig vernieuwd schrijnwerk</p>	
---	--	--

<p>ID: 191</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 3</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, bewaard dakspant) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (oude kern met 17^{de} of 18^{de} eeus dakspant)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Sterk verbouwde classicistische stadswoning</p> <p>Stadswoning van twee traveeën en twee bouwlagen onder stijl leien zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers. De verdieping is voorzien van grijze cementering met schijnvoegen. Rechthoekige vensters met gecementeerde geblokte omlijstingen, doorlopende lekdorpel en neutenpanelen. Vernieuwde kroonlijst. Nieuw leien dakbedekking. Links aandak.</p> <p>Vermoedelijk historisch spant bewaard (17^{de} of 18^{de} eeus)</p> <p>Gelijkvloers verbouwd met deur en garage.</p> <p>Volledig vernieuwd schrijnwerk</p>	
---	---	---

<p>ID: 192</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 5</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, bewaarde omlijstingen met maanmotieven, bewaard dakspant), ensemblewaarde (gesplitst burgerhuis nr. 5 en 7) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis met bewaarde verdieping en dakspant), een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gobertange op de verdieping) en een architecturale waarde (fraaie omlijstingen met sluitsteen met maanmotieven)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Gesplitste classicistische stadswoning</p> <p>Gevel van oorspronkelijk vier traveeën. Gevels volledig opgetrokken in gobertange. Rechthoekige geprofileerde omlijstingen met rechthoekige uitstekende sluitsteen met maanmotieven. Bovenaan doorlopend cordon in gobertange.</p> <p>Nr. 5: stadswoning van twee traveeën en twee bouwlagen onder steil leien zadeldak. Gelijkvloers volledig verbouwd met etalage. Verdieping gecementeerd met schijnvoegen. Vernieuwde kroonlijst en nieuwe leien dakbedekking. Aan de rechterzijde aandak met schouderstuk.</p> <p>Volledig vernieuwd schrijnwerk</p>	
--	---	---

<p>ID: 193</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 7</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, bewaarde omlijstingen met maanmotieven, bewaard dakspant), ensemblewaarde (gesplitst burgerhuis nr. 5 en 7) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis met bewaarde verdieping en dakspant), een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gobertange op de verdieping) en een architecturale waarde (fraaie omlijstingen met sluitsteen met maanmotieven)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Gesplitste classicistische stadswoning</p> <p>Gevel van oorspronkelijk vier traveeën. Gevels volledig opgetrokken in gobertange. Rechthoekige geprofileerde omlijstingen met rechthoekige uitstekende sluitsteen met maanmotieven. Bovenaan doorlopend cordon in gobertange.</p> <p>Nr. 7: stadswoning van twee traveeën en twee bouwlagen onder steil pannen zadeldak. Gelijkvloers volledig verbouwd in rode baksteen met links venster en rechts deur. Verdieping volledig in gobertange. Vernieuwde kroonlijst en rood pannen dakbedekking. Aan de linkerzijde aandak met schouderstuk.</p> <p>Volledig vernieuwd schrijnwerk</p>	
--	---	---

<p>ID: 194</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 8</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (bewaard volume), contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (bewaard volume en dakspant uit de 18^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) [Redacted]</p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee stadswoningen uit de 18^{de} eeuw met verbouwde voorgevels</p> <p>Stadswoning van drie traveeën en twee bouwlagen onder leien zadeldak. Volledig verbouwde gevel. Steil leien zadeldak met aandak met tuit aan de rechterzijde. Vernieuwde geprofileerde kroonlijst.</p>	
---	---	---

<p>ID: 195</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 10</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (bewaard volume), contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (bewaard volume en dakspant uit de 18^{de} eeuw)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Twee stadswoning uit de 18^{de} eeuw met verbouwde voorgevels</p> <p>Stadswoning van drie traveeën en twee bouwlagen onder leien zadeldak. Volledig verbouwde gevel. Steil leien zadeldak met aandak met tuit aan de linkerzijde. Centrale dakkapel.</p>	
---	--	---

ID: 196

Straat: Bostsestraat

Nummer: 14

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 SW

Datering: 18B

Stijl: CLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (bewaarde interne structuur uit de 18^{de} eeuw, bewaard dakspant), ensemblewaarde (één historisch geheel met nr. 16), contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (bewaard volume, ritmiek voorgevel en dakspant uit de 18^{de} eeuw)

Waardering

Ondersteunende waarde (3)



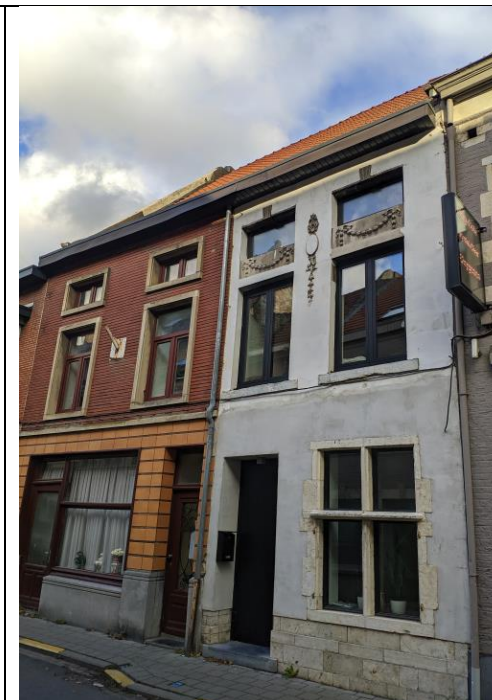
Beschrijving van de erfgoedelementen:

Burgerhuis uit de 17^{de} of 18^{de} eeuw.

Burgerhuis van oorspronkelijk vier traveeën en tweeënhalve bouwlaag onder steil pannen zadeldak. Rechthoekige muuropeningen. Later opgesplitst in twee huizen. Bewaarde aandaken met bij nr. 14 zichtbare muurvlchtingen en de steile spantconstructie.

Voorgevel van nr. 14: twee traveeën met verbouwde gelijkvloers en gevel bekleed met steenstrips.

Vernieuwde pvc dakgoot en nieuw schrijnwerk.



ID: 197

Straat: Bostsestraat
Nummer: 16

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: 18B
Stijl: CLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de gaafheid (bewaarde interne structuur uit de 18^{de} eeuw, bewaard dakspant, plint in gobertange), ensemblewaarde (één historisch geheel met nr. 14), contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (bewaard volume, ritmiek voorgevel en dakspant uit de 18^{de} eeuw)

Waardering

Ondersteunende waarde (3)



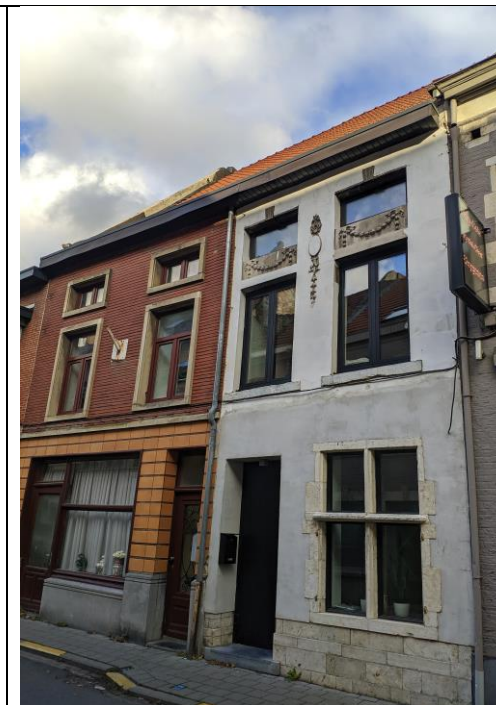
Beschrijving van de erfgoedelementen:

Burgerhuis uit de 17^{de} of 18^{de} eeuw.

Burgerhuis van oorspronkelijk vier traveeën en tweeënhalve bouwlaag onder steil pannen zadeldak. Rechthoekige muuropeningen. Later opgesplitst in twee huizen. Bewaarde aandaken met bij nr. 14 zichtbare muurvlchtingen en de steile spantconstructie.

Voorgevel van nr. 16: twee traveeën met bepleisterde gevel op gobertange plint. Versiering in neo-empire tussen de vensteropeningen en op de borstwering.

Vernieuwde pvc dakgoot en nieuw schrijnwerk. Gelijkvloers voorzien van een recent nieuw kruisvenster.



ID: 198

Straat: Bostsestraat
Nummer: 13

Typologie
Typ 1 WO
Typ 2 SW

Datering: 18B
Stijl: CLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (fraaie versiering van de puilijst), gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, bewaarde gevel in gobertange), ensemblewaarde (18^{de} eeuwse rij van stadswoningen samen met nr. 15 en 17) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis met bewaarde voorgevel), een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in gobertange) en een architecturale waarde (fraaie versieringen met rozetten en vlechtmotieven van de puilijst)

Waardering

Bovenlokale waarde (5)

Beschrijving van de erfgoedelementen:


Stadswoning in classicistische stijl


Stadswoning van twee bouwlagen en drie traveeën onder zadeldak. De gevel is een typische laatclassicistische penantengevel. In 2018 werd de bepleistering weggenomen en werd de originele zandsteen weer vrij gelegd. Tussen de penanten zijn er rechthoekige vensters in de spaarvelden met een kleine uitsparing in de borstwering en grote spiegels boven de raamopeningen. Tussen de gelijkvloerse verdieping en de eerste verdieping is een met rozetten en vlechtmotieven versierde puilijst, gedragen door twee sokkels aan de buitenzijdes.

De twee middelste penanten werden op de gelijkvloerse verdieping vermoedelijk bovenaan verdergezet door de twee sokkels die nu gedeeltelijk afgesneden zijn. Kroonlijst in 2015 vervangen door pvc dakgoot.

Gelijkvloers aangepast in 1960 en 2018. Vernieuwd schrijnwerk.



<p>ID: 199</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 18</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 18A Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (18^{de} eeuws burgerhuis), gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, negblokomlijstingen, ankers, dakkapellen) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (18^{de} eeuws burgerhuis), esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in bak- en zandsteen) en architecturale waarde (typisch voorbeeld burgerhuis in bak- en zandsteen)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5)</p> <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>17^{de} eeuws of 18^{de} eeuws burgerhuis in bak- en zandsteen</p> <p>Traditioneel burgerhuis van vier traveeën en twee bouwlagen onder steil leien zadeldak. Verankerde en grijs geschilderde baksteenbouw. Blauwe hardsteen voor de oorspronkelijk plint in gobertange geplaatst. Gevel gekenmerkt door rechthoekige muuropeningen met negblokomlijsting in gobertange. Dubbele ontlastingsbogen boven de vensters (oorspronkelijk kruisvensters) Latei en lekdorpel in blauwe hardsteen op het gelijkvloers, in gobertange op de verdieping. De tweede en derde travee voorzien van een laat 19^{de} eeuwse houten winkelpui.</p> <p>Gevel bovenaan afgelijnd door steigergaten in gobertange en erboven gecementeerd cordon en houten grijs geschilderde geprofileerde kroonlijst. In het dakvlak twee dakkapellen met overkragend schilddakje.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	---	---

<p>ID: 200</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 24</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 BH</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen, bewaarde deuroplijsting in gobertange) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis met bewaarde voorgevel), een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking met omlijstingen in gobertange)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Classicistische getint hoekhuis</p> <p>Hoekhuis van vijf traveeën en drie bouwlagen onder pannen zadeldak op een bakstenen plint. Één travee en de volgende hoektravee in de Bostsestraat. Vlak bepleisterde voorgevel. Rechthoekige vensters met lekdorpels en lateien in gobertange. Ingewerkt sluitstenen. In de hoektravee rechthoekige deuropening met geprofileerd entablement.</p> <p>Vernieuwde kroonlijst met dakgoot en vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	--	---

<p>ID: 201</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 32</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: TRAD</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (classicistische burgerhuis met sierankers met jaartal), gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, bewaarde vensteromlijstingen in gobertange) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis met bewaarde voorgevel en structuur uit 1762), een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking met omlijstingen in gobertange en sierankers met jaartal 1762, bewaard zijgevel met aandak en schouderstukken)</p> <p>Waardering Bovenlokale waarde (5) <div style="background-color: yellow; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div> </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Traditionele stadswoning van 1762</p> <p>Stadswoning van vier traveeën en twee bouwlagen onder steil zadeldak op een plint in groene geglazuurde tegels. Bepleisterde woning met rechthoekige venteropeningen met gobertange negblokversiering. Doorlopende lekdorpel. Gelijkvloers aangepast in art deco stijl. Twee eerste traveeën vervangen door winkelpui tussen halfzuilen met groen geglazuurde tegeltjes. Twee rechtste traveeën met vensteropeningen bewaard. Tussen de vensters op de verdieping versierde muurankers met jaartal 1762. Gevel bovenaan afgelijnd door steigergaten in gobertange. Eenvoudige metalen bakgoot.</p> <p>Linkerzijgevel met schouderstuk en aandak. Steil zadeldak met vermoedelijk bewaard 18^{de} eeuws spant</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	---	---

<p>ID: 202</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 34</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 20A Stijl: ECL</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, kroonlijst), representativiteit (typische eenvoudige stadswoning in eclectische stijl)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een esthetische waarde (verzorgde gevelafwerking in eclectische stijl)</p> <p>Waardering Ondersteunende waarde (3) </p>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Stadswoning uit 1905</p> <p>Eenvoudige stadswoning uit 1905. Stadswoning van twee traveeën en drie bouwlagen onder zadeldak. Baksteenbouw in kruisverband met rechthoekige getoogde vensteropeningen. Doorlopende hardstenen lateien en uitkragende lekdorpels. Dubbele muurband in witte baksteen ter hoogte van de tussenroede. Verbouwde gelijkvloers.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	---	--

<p>ID: 203</p> <p>Straat: Bostsestraat Nummer: 40</p> <p>Typologie Typ 1 WO Typ 2 SW</p> <p>Datering: 18B Stijl: CLAS</p> <p>Evaluatie Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (classicistische burgerhuis met bewaard spant), gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, bewaarde spant), ensemblewaarde (twee 18^{de} eeuws burgerhuizen met bewaarde spanten nr. 40 en 42) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)</p> <p>Erfgoedwaarde Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis met deels bewaarde voorgevel)</p> <p>Waardering Lokale waarde (4)</p> <div style="background-color: #90EE90; width: 100px; height: 15px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Beschrijving van de erfgoedelementen:</p> <p>Burgerhuis uit het einde van de 18^{de} eeuw.</p> <p>Burgerhuis van vijf traveeën en twee bouwlagen onder steil rood pannen zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers. Gevel in rode baksteenmetselwerk. Uitkragende lekdorpels, middenblokken en hoekblokken in witte steen. Geprofileerde puilijst in witte steen. Volledig verbouwd gelijkvloers. Gevel bovenaan afgelijnd door houten kroonlijst. Dakvlak tussen twee aandaken. Vermoedelijk origineel 18^{de} eeuws spant bewaard.</p> <p>Vernieuwd schrijnwerk.</p>	
--	--	---

ID: 204

Straat: Bostsestraat

Nummer: 42

Typologie

Typ 1 WO

Typ 2 SW

Datering: 18B

Stijl: CLAS

Evaluatie

Geselecteerd vanwege de zeldzaamheid (classicistische burgerhuis met bewaard spant), gaafheid (redelijk gaaf bewaard, oorspronkelijke materialen op de verdieping, bewaarde spant), ensemblewaarde (twee 18^{de} eeuws burgerhuizen met bewaarde spanten nr. 40 en 42) en contextwaarde (historische burgerhuizen en stadswoningen uit de 17^{de}, 18^{de} en vroege 19^{de} eeuw in het historisch kerngebied en de poortstraten)

Erfgoedwaarde

Het gebouw heeft een historische waarde (classicistisch burgerhuis met deels bewaarde voorgevel)

Waardering

Lokale waarde (4)



Beschrijving van de erfgoedelementen:

Burgerhuis uit het einde van de 18^{de} eeuw.

Burgerhuis van vier traveeën en twee bouwlagen onder steil leien zadeldak op een volledig verbouwd gelijkvloers. Gevel in rode baksteenmetselwerk. Op de verdieping rechthoekige vensters met volledig gecementeerde rechthoekige omlijstingen. Volledig verbouwd en grijs gecementeerd gelijkvloers. Gevel bovenaan afgelijnd door vier steigergaten en een vernieuwde kroonlijst. Links aandaak. Vermoedelijk origineel 18^{de} eeuws spant bewaard.

Vernieuwd schrijnwerk.



